

# Histoire littéraire et culturelle : humanisme et Renaissance



Niveau d'étude  
Bac +2



ECTS  
3 crédits



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Description

Le cours magistral constitue une introduction générale aux aspects variés de l'humanisme et de la Renaissance. Il envisage conjointement les formes et les genres littéraires et la vie culturelle associés à ce mouvement. La période envisagée s'étend approximativement de 1450 à 1570.

### Objectifs

#### Objectifs

- donner la culture générale qui permet de savoir situer les grandes œuvres littéraires françaises de l'humanisme et de la Renaissance dans l'histoire littéraire
- faire connaître la civilisation qui a vu ces œuvres naître (contexte politique, social, artistique, philosophique et spirituel)

---

## Heures d'enseignement

Histoire littéraire et culturelle : humanisme et Renaissance -  
CM

CM

12h

---

## Pré-requis recommandés

- Connaissances élémentaires concernant l'histoire de la France
- 

## Contrôle des connaissances

Session 1 : Contrôle continu : travaux écrits

Session 2 : Écrit et/ou oral

---

## Compétences visées

- connaître les grandes notions qui sont utilisées par l'histoire littéraire pour rendre compte de la période
  - prendre une distance critique face à ces notions générales en s'interrogeant sur leur construction
  - mémoriser des informations et les utiliser dans une analyse
- 

## Bibliographie

Ménager, Daniel, *Introduction à la vie littéraire au XVIe siècle*, Paris, Nathan, 2001 [1e éd. 1968]

Crescenzo, Richard, *Histoire de la littérature française du XVIe siècle*, Paris, Champion, collection « Unichamp Essentiel », 2001

---

## Infos pratiques

### Lieu(x) ville

> Valence

---

### Campus

> Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran

---