

# Histoire des Arts

 ECTS  
2 crédits

 Crédits ECTS  
Echange  
2.5

 Composante  
UFR Sociétés,  
Cultures et  
Langues  
Étrangères

 Période de  
l'année  
Automne (sept.  
à dec./janv.)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Allemand, Français
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui
- > **Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange:** Cours général
- > **Crédits ECTS Echange:** 2.5
- > **Code d'export Apogée:** NCGE3C5B

## Présentation

### Description

**Kunstgeschichte der deutschsprachigen Länder – Beispiele vom 15. bis 21. Jahrhundert**

**(Frauke JACOBSEN)**

Le matériel et une bibliographie seront fournis en cours et sur une plate-forme.

**Ouvrages que l'on peut consulter à la bibliothèque de l'UFR SoCLE :**

Volker Gebhardt : Kleine Geschichte der Malerei : ein Überblick vom Mittelalter zur Moderne.

Köln : DuMont, 2016 Cote : 709 GEBH

Richard Hamann, Jost Hermand : Impressionismus.

Berlin : Akademie-Verlag, 1966 Cote : 709.43 HAMA

Bernard S. Myers : Die Malerei des Expressionismus : eine Generation im Aufbruch.

Köln : DuMont, 1957 Cote : 759.06 MYER

Magdalena Droste : Bauhaus : 1919 – 1933.

Köln : Taschen, 2019 Cote : 709.43 BAUH

---

## Heures d'enseignement

HISTOIRE DES ARTS \_ TD

TD

18h

**Période** : Semestre 3

---

## Bibliographie

Les textes et matériaux étudiés seront fournis en cours et accessibles sur une plateforme informatique.

---

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

> Grenoble

---

### Campus

> Grenoble - Domaine universitaire