

# Grec 1 A



Niveau d'étude  
Bac +1



ECTS  
1,5 crédits



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication



Période de  
l'année  
Automne (sept.  
à dec./janv.)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

## Présentation

### Objectifs

**Objectifs :**

- 1) lire et comprendre des textes courts, authentiques ou non, contenant un lexique fréquentiel et des structures phrastiques simples ;
- 2) écrire des messages simples relatifs à l'univers de référence de la Grèce antique ;
- 3) avoir des notions de civilisation grecque ;
- 4) discerner et mettre en œuvre des stratégies de base pour l'apprentissage d'une langue et notamment mobiliser ses connaissances de langue maternelle et de langues étrangères pour l'apprentissage du grec ;
- 5) mettre en œuvre des compétences et des outils de base pour l'apprentissage du grec ancien :
  - observer et analyser les phénomènes morphologiques et syntaxiques les plus courants ;
  - mémoriser régulièrement et de façon réfléchie du lexique et des structures syntaxiques fondamentales de la langue.

L'objectif est de maîtriser à la fin du semestre le présent de l'indicatif, la première et la deuxième déclinaisons et les mots interrogatifs.

---

## Heures d'enseignement

Grec 1 A - TD

TD

24h

---

## Pré-requis recommandés

Aucune connaissance préalable n'est requise.

Une bonne compréhension de l'analyse grammaticale en français constitue un atout pour l'apprentissage du grec ancien.

---

## Contrôle des connaissances

Session 1 : Contrôle continu : travaux écrits et/ou oraux

Session 2 : Écrit et/ou oral

**Période** : Semestre 1

---

## Compétences visées

Apprendre une langue ancienne.

Traduire et commenter une œuvre complète.

Identifier et situer des textes dans leur contexte littéraire et historique.

---

## Bibliographie

Le support est fourni par l'enseignant.e en début de semestre.

---

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

> Valence



---

## Campus

› Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran