# Gestion et coordination de projets

ECTS
1,5 crédits

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication (LLASIC)

Période de l'année
Automne (sept. à dec./janv.)

## Diplômes intégrant cet élément

- Master Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux (AMINJ)

**Langue(s) d'enseignement:** Français

**Ouvert aux étudiants en échange:** Non

# Présentation

## Description

Ce cours aborde, dans une perspective critique, les principes de la gestion de projets audiovisuels, numériques ou vidéoludiques : planification, organisation, ordonnancement et coordination de la réalisation de projets en cohérence avec des objectifs stratégiques (cahier des charges, budgétisation, validation, suivi) et en contrôlant la conformité d'exécution des consignes de réalisation. Il amène les étudiants à évaluer les ressources nécessaires à mettre en œuvre pour mener à bien le projet dans le champ de contraintes définies, à organiser un projet en réponse à un cahier des charges, à penser les questions d'écriture en lien avec les objectifs de communication et de diffusion.

## Objectifs

*Comprendre les principes du mode projet et les différentes activités à mettre en place pour atteindre un résultat défini.
*Définir les conditions d'organisation et de réalisation d'un projet : déterminer les phases, périmètres, acteurs du projet.
*Analyser des dispositifs d'information et de communication existants afin de proposer des solutions innovantes.


Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026

*Etre capable de développer des procédures et outils permettant de gérer la complexité inhérente à tout projet.



Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 30 juin 2026