

Filmer l'autre, filmer la parole



Niveau d'étude
Bac +5



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- > **Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange:** Cours général
- > **Code d'export Apogée:** NNDC9Y04
- > **Temps de travail personnel pour l'étudiant:** 24

Présentation

Description

Première réalisation du cursus autour de la difficulté de filmer la parole de l'Autre. La réalisation est accompagnée par un(e) cinéaste et le montage par un(e) monteu.r.se.

Objectifs

Objectifs

Passer de l'intuition à la réalisation d'une forme courte.

Heures d'enseignement

Filmer l'autre, filmer la parole - TD

TD

24h

Contrôle des connaissances

Session 1 : Exercices de réalisation / Session 2 : écrit et pratique

Période : Semestre 9

Compétences visées

- Développer des techniques performatives de tournage autour d'enjeux de cinéma direct.

Infos pratiques

Lieu(x) ville

> Grenoble

Campus

> Grenoble - Domaine universitaire