

# Enjeux contemporains du journalisme 1



Niveau d'étude  
Bac +4



ECTS  
1 crédits



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

## Présentation

### Description

Ce cours est départagé entre des séances portant sur le photojournalisme et des séances de revue de presse. Il s'agit en plus d'une introduction sur l'histoire du photojournalisme, de se former sur la recherche d'images libres de droits en ligne, ainsi que de réfléchir à leur mobilisation dans l'illustration d'un contenu éditorialisé. Les étudiants doivent ensuite appliquer ces acquis dans le cadre d'une revue de presse internationale.

### Objectifs

#### Objectifs

- Recherche d'images libres de droits en ligne
- Réflexion sur le choix de l'illustration pour un contenu éditorialisé
- Réalisation d'une revue de presse

### Heures d'enseignement

Enjeux contemporains du journalisme 1 - CMTD

Cours magistral - Travaux dirigés

18h

---

## Contrôle des connaissances

Contrôle continu, une évaluation écrite et une évaluation orale.

**Période :** Semestre 7

---

## Compétences visées

- Recherche d'images libre de droits.
  - Savoir identifier une image libre de droit.
  - Illustrer des contenus avec de la photographie.
  - Recherche et veille d'informations.
  - Production d'une revue de presse.
- 

## Bibliographie

Schmitt, L. (2012). Quand les médias utilisent les photographies des amateurs (p. 230). Bord de l'Eau/INA.

Sontag, S. (1993). Sur la photographie. C. Bourgois.

---

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

› Grenoble

---

### Campus

› Grenoble - Echirolles