Enjeux contemporains du journalisme 1

Niveau d'étude
Bac +4

ECTS
1 crédits

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication (LLASIC)

Diplômes intégrant cet élément

- Master Journalisme

Langue(s) d'enseignement: Français
Forme d'enseignement : Cours magistral
Ouvert aux étudiants en échange: Non

Présentation

Description

Ce cours est départagé entre des séances portant sur le photojournalisme et des séances de revue de presse. Il s'agit en plus d'une introduction sur l'histoire du photojournalisme, de se former sur la recherche d'images libres de droits en ligne, ainsi que de réfléchir à leur mobilisation dans l'illustration d'un contenu éditorialisé. Les étudiants doivent ensuite appliquer ces acquis dans le cadre d'une revue de presse internationale.

Objectifs

Objectifs

- Recherche d'images libres de droits en ligne
- Réflexion sur le choix de l'illustration pour un contenu éditorialisé

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 mai 2021

- Réalisation d’une revue de presse

Heures d'enseignement

Enjeux contemporains du journalisme 1 - CMTD	Cours magistral - Travaux dirigés	18h

Contrôle des connaissances

Contrôle continu, une évaluation écrite et une évaluation orale.

Période : Semestre 7

Compétences visées

- Recherche d’images libre de droits.
- Savoir identifier une image libre de droit.
- Illustrer des contenus avec de la photographie.
- Recherche et veille d’informations.
- Production d’une revue de presse.

Bibliographie

Schmitt, L. (2012). Quand les médias utilisent les photographies des amateurs (p. 230). Bord de l'Eau/INA.

Sontag, S. (1993). Sur la photographie. C. Bourgois.

Infos pratiques

Lieu(x) ville

Grenoble

Campus

Grenoble - Echirolles

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 mai 2021