

Écriture critique : cinéma



Niveau d'étude
Bac +2



ECTS
2 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Pensé sous la forme d'un atelier d'écriture, le cours vise à une initiation à la pratique de la critique cinématographique. Il s'agira de débattre lors des séances de films de l'actualité afin d'apprendre à se forger une opinion critique et à la défendre, selon un travail préparatoire qui permettra à chacun et chacune de rédiger par la suite des articles personnels et argumentés. À la manière d'un comité de rédaction ou d'un comité de lecture, les étudiants analyseront ce qui a pu être écrit dans la presse ou les revues spécialisées sur les films qu'ils auront à traiter, et œuvreront en tant que collectif, par leurs suggestions et commentaires, à fournir les outils et pistes permettant à leurs camarades d'améliorer les textes qu'ils auront rédigés. Les séances offriront également l'occasion d'explorer la forme de l'entretien ou de cerner certains enjeux contemporains de la critique de cinéma, notamment dans sa prise en compte des séries TV.

Heures d'enseignement

Écriture critique : cinéma - TD

TD

18h

Contrôle des connaissances

Contrôle continu - Écrit et/ou Oral

Période : Semestre 4

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Domaine universitaire