

# Dramaturgie 2



Niveau d'étude  
Bac +2



ECTS  
1 crédits



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

## Présentation

### Description

Ce cours poursuit un double objectif :

- découvrir les dramaturgies du passé (théâtre du Moyen-Âge et de la Renaissance) à travers l'étude de textes originaux ou traduits ;
- se familiariser avec les outils théoriques et méthodologiques de l'analyse dramaturgique et penser, à partir des textes anciens, le passage du texte à la scène.

### Heures d'enseignement

Dramaturgie 2 - TD

TD

12h

### Contrôle des connaissances

Contrôle continu

**Période :** Semestre 3

---

## Compétences visées

Au terme de sa formation en dramaturgie, l'étudiant doit être capable :

- d'identifier les principales caractéristiques formelles et génériques des périodes considérées ;
- de mobiliser les outils théoriques et méthodologiques pour l'analyse dramaturgique d'une pièce ou d'un extrait de pièce ;
- de concevoir le passage du texte à la scène ;
- de penser les différentes formes de dramaturgies.

---

## Bibliographie

*Dramaturgies du théâtre au Moyen-Âge et à la Renaissance :*

*Le théâtre français du Moyen Âge et de la Renaissance. Histoire, textes choisis, mises en scène*, dir. Paris, Éditions L'avant-scène théâtre [Anthologies de L'avant-scène théâtre], 2014

1. Bourqui, *La Commedia dell'Arte*, Paris, Sedes, 1999 [rééd. Armand Colin, 2011]

*Théorie et pratique de l'analyse dramaturgique :*

1. Boudier, A. Carre, S. Diaz Et B. Me#tais-Chastanier, *De quoi la dramaturgie est-elle le nom ?*, Paris, L'Harmattan, 2014
2. Danan, *Qu'est-ce que la dramaturgie ?*, Arles, Actes Sud, 2010  
J.-P. Ryngaert, *Introduction à l'analyse du théâtre*, Paris, Armand Colin, 2008
3. Biet et C. Triau, « Le Dramaturge », dans *Qu'est-ce que le théâtre ?*, Paris, Gallimard, 2006, p. 26-35
4. C. Naugrette, *L'Esthétique théâtrale*, Nathan Université#, 2000

---

## Infos pratiques

### Lieu(x) ville

- > Grenoble
- > Valence

---

## Campus

- › Grenoble - Domaine universitaire
- › Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran