

Corpus oraux et multimodaux



Niveau d'étude
Bac +4



ECTS
2 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication



Volume horaire
24h

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Ce cours décrit les principaux corpus oraux et multimodaux du français, s'appuie sur la lecture d'articles, l'étude de corpus existant pour aborder les différentes problématiques des corpus oraux :

- les protocoles de recueil de données
- les aspects éthiques et juridiques
- les conventions de transcription de et d'annotation
- les changements dus aux outils de traitement automatique des corpus
- l'exploitation et réutilisation des corpus, recherche reproductible et open science
- les plateformes d'archivage, open science

Les outils informatiques devenus actuellement incontournables ont modifié les pratiques. Ce cours s'attache donc aussi à permettre aux étudiants d'utiliser certains de ces outils informatiques qui sont utilisés et permettent de transcrire, d'annoter et d'exploiter les résultats de façon semi-automatique (ELAN, PRAAT, easyalign, WebMAUS).

Ce cours alterne donc contenu théorique et aspects pratiques dans un va-et-vient permanent.

Objectifs

Connaître les principaux corpus oraux et multimodaux,

Connaître la réglementation en vigueur,

Comprendre et appliquer une convention de transcription et d'annotation,

Maîtriser les bases de quelques outils informatiques de traitement des corpus oraux (ELAN et PRAAT)

Connaître leur capacités et leur limites

Heures d'enseignement

Corpus oraux et multimodaux

Cours magistral - Travaux dirigés

24h

Pré-requis recommandés

niveau équivalent à une licence Sciences du langage

Contrôle des connaissances

Contrôle continu

Période : Semestre 7

Compétences visées

RNCP34217BC01

Usages avancés et spécialisés des outils numériques

- Identifier les usages numériques et les impacts de leur évolution sur le ou les domaines concernés par la mention
 - Se servir de façon autonome des outils numériques avancés pour un ou plusieurs métiers ou secteurs de recherche du domaine
-

Bibliographie

Baude, O., Blanche-Benveniste, C., Calas, M. F., Cappeau, P., Cordereix, P., Goury, L., ... & Mondada, L. (2006). *Corpus oraux, guide des bonnes pratiques 2006* (p. 203). CNRS Editions, Presses Universitaires Orléans.

Colletta, J.M., Pellenq, C. & Guidetti, M. (2010). Age related changes in co-speech gestures and narratives: evidence from French children and adults. *Speech Communication*, 52(6), 565-576.

Dister, A., & Simon, A. C. (2008). La transcription synchronisée des corpus oraux. Un aller-retour entre théorie, méthodologie et traitement informatisé. *Arena Romanistica*, 1(1), 54-79.

Nguyen N., & Adda-Decker M. (2013). *Méthodes et outils pour l'analyse phonétique des grands corpus oraux*. Lavoisier, 2013.

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Echirolles