

Cinémas et politiques



Niveau d'étude
Bac +2



ECTS
3 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Étant donnée une infrastructure. Appelons-la « politique culturelle ». Que définit exactement une politique culturelle ? Quels sont ses enjeux ? En quoi peut-elle déterminer (encourager, conditionner, freiner) les conditions de production du cinéma ? Par ailleurs, si l'art est politique, c'est qu'il a pour vocation de se positionner face aux normes qui accompagnent son essor.

Politiques du cinéma, cinémas politiques : ce cours vise à revoir autrement les liens entre la création et la société.

Objectifs

Objectifs

Acquérir un premier aperçu de l'histoire politique de certaines filmographies au regard des institutions qui ont permis l'essor des œuvres.

Heures d'enseignement

Cinémas et politiques - CMTD

Cours magistral - Travaux dirigés

24h

Contrôle des connaissances

Contrôle continu - Écrit et/ou Oral

Période : Semestre 3

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Domaine universitaire