Cinéma et littérature 2

Niveau d'étude
Bac +3

ECTS
3 crédits

Composante
UFR Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication

Période de l'année
Printemps (janv. à avril/mai)

- **Langue(s) d'enseignement:** Français
- **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Lors de ce semestre, il s'agit d'interroger des relations entre cinéma et littérature, à travers des films s'écartant des formes narratives classiques (romans, nouvelles, récits) pour rencontrer d'autres champs de l'écriture : poésie, biographie, autobiographie, carnets, journaux, essais. Les cinéastes et des films étudiés peuvent se situer dans toute l'histoire du cinéma. Des relations entre les films et des courants littéraires peuvent être pris en compte, des écrivains-cinéaste considérés.

Objectifs

Objectifs

- Connaissances cinématographiques et littéraires
- Connaissances historiques et esthétiques en études cinématographiques

Heures d'enseignement

Cinéma et littérature 2 - TD	TD	24h

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 17 décembre 2024

Contrôle des connaissances

Contrôle continu - Écrit et/ou Oral

Période : Semestre 6

Compétences visées

- Compétences réflexives
- Compétences rédactionnelles
- Compétences comparatistes

Infos pratiques

Lieu(x) ville

Grenoble

Campus

Grenoble - Domaine universitaire

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 17 décembre 2024