

## Cinéma et autres arts



Niveau d'étude  
Bac +3



ECTS  
2 crédits



Crédits ECTS  
Echange  
4.0



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication



Période de  
l'année  
Printemps (janv.  
à avril/mai)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui
- > **Catégorie d'enseignement pour les étudiants en échange:** Cours préférentiel
- > **Crédits ECTS Echange:** 4.0

## Présentation

### Description

Le cours consiste à montrer les différentes relations que le cinéma a su créer avec les autres arts, en priorité les arts plastiques (peinture, sculpture, photographie). Le corpus filmique pourra être pris dans toutes les périodes de l'histoire du cinéma. Il s'agit aussi de montrer comment les autres arts ont fait partie de la réflexion des cinéastes (et des théoriciens du cinéma), contribuant à enrichir l'esthétique des films.

### Objectifs

#### Objectifs

- Connaissances en histoire et en esthétique cinématographiques
- Connaissances en esthétique des arts plastiques
- Connaissance en histoire des arts

---

## Heures d'enseignement

Cinéma et autres arts - CM

CM

24h

---

## Contrôle des connaissances

Contrôle continu - Écrit et/ou Oral

**Période** : Semestre 6

---

## Compétences visées

- Compétences réflexives
- Compétences rédactionnelles
- Compétences comparatistes

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

› Grenoble

---

### Campus

› Grenoble - Domaine universitaire