

# Cinéma documentaire et expérimental



Niveau d'étude  
Bac +3



ECTS  
2 crédits



Composante  
UFR Langage,  
lettres et arts  
du spectacle,  
information et  
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

## Présentation

### Description

Ce cours permet d'appréhender des questions spécifiques au cinéma documentaire et au cinéma expérimental à travers l'étude de films pouvant se situer dans toute l'histoire du cinéma. Seront abordés les enjeux d'écriture, de fabrique, de position politique, d'invention esthétique et de rythme.

### Objectifs

#### Objectifs

Considérer l'approche documentaire dans ses dimensions de création ; appréhender les enjeux de narration et de récit ; considérer les outils, les gestes et les milieux techniques d'un cinéma d'expérimentations.

### Heures d'enseignement

Cinéma documentaire et expérimental - TD

TD

18h

---

## Contrôle des connaissances

Contrôle continu, écrit et/ou oral

**Période :** Semestre 5

---

## Compétences visées

Comprendre les enjeux des pratiques documentaires et expérimentales dans une perspective de recherche et de création

## Infos pratiques

---

### Lieu(x) ville

› Grenoble

---

### Campus

› Grenoble - Domaine universitaire