

Atelier écriture documentaire



Niveau d'étude
Bac +2



ECTS
3 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication



Période de
l'année
Automne (sept.
à dec./janv.)

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

L'atelier se présente sous la forme d'exercices pratiques qui amènent l'étudiant à développer des techniques d'écriture filmiques à partir de l'attention au réel. Traversées collectives des espaces, tourner/monter, il s'agit d'ouvrir le regard, d'apprendre à accueillir le réel et l'autre.

Objectifs

Objectifs

- Développer l'attention au réel et à l'autre
- Développer l'écriture
- Acquérir les bases de premiers exercices filmiques : tourner/monter
- Découvrir la nécessité "d'arpenter" pour un cinéaste
- Découvrir le montage collectif

Heures d'enseignement

Atelier écriture documentaire - TD

TD

24h

Contrôle des connaissances

Écrit et/ou Oral – Exercices techniques et pratiques

Contrôle continu

Période : Semestre 3

Infos pratiques

Lieu(x) ville

> Valence

Campus

> Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran