

Atelier d'écriture et de recherche



Niveau d'étude
Bac +5



ECTS
3 crédits



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Le cours est dédié à l'analyse partagée et approfondie d'un film, et à la façon d'en rendre compte en tant qu'expérience sensible à travers une écriture conduite par la fonction poétique du langage. Chaque étudiant, se polarisant sur un détail de son choix, se livre à l'écriture progressive et tâtonnante d'un texte personnel et original ayant pour ambition d'être publié dans la revue en ligne *Seul le cinéma*.

Objectifs

Objectifs

- Réfléchir aux puissances de sa propre écriture.
- Capacité à déployer une analyse nourrie à partir d'un détail.
- Considérer la place et les enjeux de l'analyse de films dans la recherche.

Heures d'enseignement

Atelier d'écriture et de recherche - TD

TD

24h

Contrôle des connaissances

Travail personnel (écrit et/ou oral)

Période : Semestre 9

Compétences visées

Maîtrise de l'écriture réflexive

Infos pratiques

Lieu(x) ville

› Grenoble

Campus

› Grenoble - Domaine universitaire