MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Composante : DLST

Année universitaire : 2023-24

Année de la Formation/Domaine/Mention : L2 STS - SCIENCES ET TECHNOLOGIES
Parcours-type : PHYSIQUE ET MUSICOLOGIE
Parcours pédagogique (le cas échéant) :
Responsable de la Formation : Yves MARKOWICZ
Responsable de l'Année : Frédéric FAURE

Code Diplôme : DA
Code VDI : 107
Code Etape : DAL2
Code VET : 211

Date approbation Conseil composante : 12/06/2023
Date approbation CFVU ou CSPM : 06/07/2023
N° de version dans l'accréditation : 3
Formation Initiale/Formation Continue
Présentiel

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si	Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)							NOMBRE D'HEURES			
								Evaluation initiale				Règle du Max						
								Evaluation Continue (EC)	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET)	Coef. ou %	OUI nouveau coef. EC ou %	OUI nouveau coef. ET ou %	NON	CM	TD	CM/TD	TP
SEMESTRE 3																		
Identification d'un questionnement au		MAT304 - Calcul matriciel et fonctions de plusieurs variables	PM, PR, P&M,	GBX3MT34	O ou X	6	2	E E	30,00% 30,00%	E, 2h	40,00%	0,00% 0,00%	100,00%		21	34,5		
Analyse d'un questionnement en mobi		PHY301 - Electromagnétisme	, PCM Int, P&M	PAX3PH31	O ou X	6	2	E E	25,00% 25,00%	E, 2h30	50,00%	0,00% 0,00%	100,00%		25,5	30		
Identification d'un questionnement au		PHY302 - Thermodynamique	, PC, PM, PR, P	PAX3PH32	O	3	1	Rapport E	10,00% 30,00%	E, 2h	60,00%	10,00% 0,00%	90,00%		13,5	13,5		3,5
		UE 1 : Histoire de la musique		DAX3HM03	O	6	2	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							48			
		UE 2 : Technique musicale		DAX3TM03	O	6	2	Selon les MCCC de la L2 Musicologie									48	
		UE 3 : Pratiques musicales		DAX3AA03	O	3	1	Selon les MCCC de la L2 Musicologie									36	
					Total ECTS / Semestre	30									108,00	78,00	84,00	3,50

Commentaire :

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Composante : DLST — Année universitaire : 2023-24

Année de la Formation/Domaine/Mention : L2 STS - SCIENCES ET TECHNOLOGIES
Parcours-type : PHYSIQUE ET MUSICOLOGIE
Parcours pédagogique (le cas échéant) :
Responsable de la Formation : Yves MARKOWICZ
Responsable de l'Année : Frédéric FAURE

Code Diplôme : DALSCT1
Code VDI : 107
Code Etape : DAL2PM
Code VET : 211

Date approbation Conseil composante : 12/06/2023
Date approbation CFVU ou CSPM : 06/07/2023
N° de version dans l'accréditation : 3
Formation Initiale/Formation Continue
Présentiel

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)							
								Seconde chance					Règle du Max		
								Seconde chance *(intégrée à l'évaluation initiale)*	Report note Evaluation continue	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire *(apès publication des résultats de l'évaluation initiale)*	Coef. ou %	OUI nouveau coef. EC ou %	OUI nouveau coef. ET ou %	NON
		SEMESTRE 3													
Identification d'un questionnement au		MAT304 - Calcul matriciel et fonctions de plusieurs variables	PM, PR, P&M,	GBX3MT34	O ou X	6	2	NON	OUI OUI	30,00% 30,00%	E, 2h	40,00%	0,00% 0,00%	100,00%	
Analyse d'un questionnement en mobi		PHY301 - Electromagnétisme	, PCM Int, P&M	PAX3PH31	O ou X	6	2	NON	OUI OUI	25,00% 25,00%	E, 2h30	50,00%	0,00% 0,00%	100,00%	
Identification d'un questionnement au		PHY302 - Thermodynamique	, PC, PM, PR, P	PAX3PH32	O	3	1	NON	OUI OUI	10,00% 30,00%	E, 2h	60,00%	10,00% 0,00%	90,00%	
		UE 1 : Histoire de la musique		DAX3HM03	O	6	2	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							
		UE 2 : Technique musicale		DAX3TM03	O	6	2	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							
		UE 3 : Pratiques musicales		DAX3AA03	O	3	1	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							
					Total ECTS / Semestre	30									

Commentaire : dans le cadre de l'ECI, lorsque la seconde chance est intégrée à l'évaluation initiale, préciser les modalités :

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES

UGA Université Grenoble Alpes

Composante : DLST

Année universitaire : 2023-24

Année de la Formation/Domaine/Mention : L2 STS - SCIENCES ET TECHNOLOGIES
Parcours-type : PHYSIQUE ET MUSICOLOGIE
Parcours pédagogique (le cas échéant) :
Responsable de la Formation : Yves MARKOWICZ
Responsable de l'Année : Frédéric FAURE

Code Diplôme : DA
Code VDI : 107
Code Etape : DAL2
Code VET : 211

Date approbation Conseil composante : 12/06/2023
Date approbation CFVU ou CSPM : 06/07/2023
N° de version dans l'accréditation : 3
Formation Initiale/Formation Continue
Présentiel

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si	Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET) — Evaluation initiale: Evaluation Continue (EC)	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET)	Coef. ou %	Règle du Max: OUI nouveau coef. EC ou %	OUI nouveau coef. ET ou %	NON	NOMBRE D'HEURES: CM	TD	CM/TD	TP
		SEMESTRE 4																
		MAT408 - Produits scalaires et séries de Fourier	PC, P&M	GBX4MT48	O	6	2	Ecrit	25,00%	E	50,00%	0,00%	100,00%		21	34,5		
								Ecrit	25,00%			0,00%						
Analyse d'un questionnement en mobi		PHY401 - Vibrations-ondes et optique ondulatoire	PM, PR, P&M,	PAX4PH41	O ou X	6	2	E et/ou O	25,00%	E, 2h30	50,00%	0,00%	100,00%		19,5	33		
								E	25,00%			0,00%						
Mise en œuvre de méthodes et d'outils		PHY407 - TP d'acoustique		PAX4PH47	O	3	1	Rapport	70,00%					X			4,5	24
								E	30,00%									
		Anglais			O	3	1	Selon les MCCC de la L2 Musicologie										
		UE 1 : Histoire de la musique		DAX4HM04	O	3	1	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							48			
		UE 2 : Technique musicale		DAX4TM04	O	6	2	Selon les MCCC de la L2 Musicologie									48	
		UE 3 : Pratiques musicales		DAX4AA04	O	3	1	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							70			
		Total ECTS / Semestre				30									158,50	67,50	52,50	24,00

Commentaire :

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Composante : DLST — Année universitaire : 2023-24

Année de la Formation/Domaine/Mention : L2 STS - SCIENCES ET TECHNOLOGIES
Parcours-type : PHYSIQUE ET MUSICOLOGIE
Parcours pédagogique (le cas échéant) :
Responsable de la Formation : Yves MARKOWICZ
Responsable de l'Année : Frédéric FAURE

Code Diplôme : DALSCT1
Code VDI : 107
Code Etape : DAL2PM
Code VET : 211

Date approbation Conseil composante : 12/06/2023
Date approbation CFVU ou CSPM : 06/07/2023
N° de version dans l'accréditation : 3
Formation Initiale/Formation Continue
Présentiel

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé des UE et/ou des Blocs de Connaissances et de Compétences (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET) — Seconde chance: Seconde chance *(intégrée à l'évaluation initiale)*	Report note Evaluation continue	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire *(apès publication des résultats de l'évaluation initiale)*	Coef. ou %	Règle du Max: OUI nouveau coef. EC ou %	OUI nouveau coef. ET ou %	NON
SEMESTRE 4															
		MAT408 - Produits scalaires et séries de Fourier	PC, P&M	GBX4MT48	O	6	2	NON	OUI OUI	25,00% 25,00%	E	50,00%	0,00% 0,00%	100,00%	
Analyse d'un questionnement en mobi		PHY401 - Vibrations-ondes et optique ondulatoire	PM, PR, P&M,	PAX4PH41	O ou X	6	2	NON	OUI OUI	25,00% 25,00%	E, 2h30	50,00%	0,00% 0,00%	100,00%	
Mise en œuvre de méthodes et d'outils		PHY407 - TP d'acoustique		PAX4PH47	O	3	1	NON	NON NON		O	100,00%			X
		Anglais			O	3	1	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							
		UE 1 : Histoire de la musique		DAX4HM04	O	3	1	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							
		UE 2 : Technique musicale		DAX4TM04	O	6	2	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							
		UE 3 : Pratiques musicales		DAX4AA04	O	3	1	Selon les MCCC de la L2 Musicologie							
					Total ECTS / Semestre	30									

Commentaire : dans le cadre de l'ECI, lorsque la seconde chance est intégrée à l'évaluation initiale, préciser les modalités :

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées