

Mode d'emploi du livret

Pour affiner votre projet de recherche (mémoire et/ou stage), vous pouvez contacter les membres de l'équipe scientifique par mail selon le modèle suivant : prenom.nom@univ-grenoble-alpes.fr

La liste suit l'ordre alphabétique des patronymes des membres de l'équipe scientifique.

Responsable de la mention Sciences du langage : agnes.tutin@univ-grenoble-alpes.fr et violaine.bigot3@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable du parcours Linguistique : violaine.bigot3@univ-grenoble-alpes.fr et anna.ghimenton@univ-grenoble-alpes.fr

ALEKSANDROVA Tatiana

Laboratoire LiDiLEM



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/tatiana-timofeev>

Domaines de recherche

- Acquisition de langues étrangères et secondes
- Influences translinguistiques dans les productions de personnes bilingues
- Changements linguistiques en langue maternelle sous l'influence d'une langue seconde
- Expression du temps et de l'espace en langue étrangère
- Analyse de discours d'apprenants d'une langue étrangère
- Acquisition des compétences écrites en langue étrangère

Sujets proposés

Les sujets de mémoires peuvent porter sur les thèmes en lien avec l'acquisition d'une langue nouvelle par des adultes aux stades débutants aussi bien qu'à des stades très avancés. Différents domaines peuvent être étudiés : expression du temps, expression des relations spatiales, expression des entités, expression des émotions, acquisition des expressions figées, etc.

On pourra étudier les phénomènes liés au contact de langues, à savoir : interférences linguistiques : influences de la langue maternelle sur la production du discours en langue étrangère, effets de la langue seconde sur la production en langue maternelle, etc.

Le mémoire pourra également porter sur l'acquisition des compétences rédactionnelles en langue étrangère.

Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique

« Acquisition de la compétence écrite en français langue étrangère par des apprenants polonais »

« Expression des relations spatiales en français L3 par des apprenants brésiliens et des francophones natifs »

« Expression du déplacement en polonais par des bilingues d'héritage français-polonais »

« Référence au temps dans les récits d'apprenants francophones du russe »

« L'emploi du passif dans les écrits académiques d'apprenants sinophones du niveau avancé en français langue étrangère »

Publications

Li, Qianyun & Aleksandrova, T. (2022) Moyens de persuasion utilisés par les apprenants sinophones du FLE dans les lettres familières, *Corela*, vol. 20, n° 1. <https://journals.openedition.org/corela/14909>

David, C., Aleksandrova, T. & Hidden, M.-O. (2022) Approche contrastive d'un texte argumentatif en classe français langue étrangère : une démarche interculturelle ? In Delorme, V., Bretegnier, A. & Nicolas, L. (eds.) *L'interculturel » dans l'enseignement supérieur : enjeux, conceptions, pratiques et dispositifs*. Éditions des Archives Contemporaines.

Aleksandrova, T. & Cobat, M. (2021) Erreurs discursives d'apprenants francophones du russe dans une narration, *Etudes en didactique des langues/FLTR*, n° 36. <http://www.lairdil.fr/revue-edl-sommaires-et-resumes-687.html>

David, C. & Aleksandrova, T. (2020) Approche interculturelle des genres en contexte universitaire : les étudiants sinophones face au texte argumentatif. *Synergies Chine*, n° 15, <https://gerflint.fr/synergies-chine>

Aykurt-Buchwalter S. & Aleksandrova, T. (2020) L'enseignement de l'écriture en français à l'Université Galatasaray : pratiques et enjeux. *Signes, Discours et Sociétés* n° 21, <http://revue-signes.gsu.edu.tr/library/-LtTevLdRmgpy6sBa7BV>

BAURENS Mireille

Laboratoire LiDiLEM



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/mireille-baurens>

Domaines de recherche

- L'impact du genre dans la formation
- Les publics « empêchés » en formation et le genre

Sujets proposés

Contexte spécifique : Une sensibilisation à l'égalité femmes/hommes, au concept de genre, visant les détenus, a lieu depuis deux ans à la Maison d'arrêt de Varcès (près de Grenoble). Environ 140 heures d'ateliers pluridisciplinaires sont proposées aux détenus désireux d'y participer.

Les thèmes de mémoires proposés concerneront ce contexte précis et les données langagières qui y sont collectées. Les possibilités de recherche sont variées : analyse des discours sur les représentations de rapports sociaux de sexe (participant.es, intervenant.es) ; comment l'analyse des discours tenus permet de percevoir d'une part la tension entre l'identité de genre, l'identité linguistique et culturelle, l'impact de la situation (confinement lié au contexte de travail (personnel pénitentiaire) ou à l'emprisonnement (détenus) et d'autre part la possibilité d'une résolution (expression d'une prise de conscience / genre, d'une mutualisation de représentations, d'un consensus de genre) ? Comment cette approche consentie (participation volontaire du public de la formation) du « genre » permet (ou pas) un discours partagé sur les représentations de genre ? quelles variations discursives dans les échanges au fil des ateliers, à la fin de la formation, traduisent le transformation/la rigidité des représentations de genre ? Analyse des discours sur le genre : quelles interactions s'installent dans ce vis-à-vis discursif, entre les participantes aux ateliers et les intervenant.es, sur le thème du genre ?

BIGOT Violaine

Laboratoire LiDiLEM



<https://cv.archives-ouvertes.fr/violaine-bigot>

Domaines de recherche

Mes recherches portent sur les questions de normes linguistiques et de variation en lien avec des questions d'identités et ou de développement des compétences (agentivité langagière) des locuteurs. Les deux principaux types de terrains sur lesquels j'ai conduit mes recherches sont

- les communautés qui se développent autour de pratiques d'écriture et de lecture ré/créative (par exemple sur la plateforme Wattpad). Voir notamment le projet sur les chroniques présenté [sur ce blog](#) de recherche
- Les contextes éducatifs école, collège, maisons de quartiers, camps de vacances.

Mots clefs : identités, développement de compétences, orthographe, communauté de pratique, littératie numérique, politesse verbale, contact interculturel et interlinguistique

Des sujets pourront notamment être définis dans les thématiques suivantes :

Les discours sur la norme linguistique et le style en contexte scolaire ou dans les interactions entre pairs, notamment en contexte numérique (réseaux sociaux)

Les pratiques orthographiques et les discours sur l'orthographe des jeunes dans les échanges numériques entre pairs (rapport à la norme et créativité orthographique)

Les enjeux identitaires des contacts de (variétés de) langues dans la construction identitaire des jeunes de cité et/ou des jeunes issus de l'immigration.

Langues en contact, monolinguisme, plurilinguisme et politiques linguistiques sur les plateformes d'autopublication interactionnelles (wattpad...)

Construction de la relation interpersonnelle dans les échanges entre autrices-auteurs et lectrices-lecteurs sur les plateformes d'écriture (wattpad etc.)

Publications

Violaine Bigot (à paraître) : Filmer l'école en banlieue, mise en discours, mise en dialogue et mise en image de contextes en tensions, *Revue Pratiques*, n°203.

Violaine Bigot & Nadja Maillard, 2024 Fragmentation, tissage et rencontre se soi(s) dans l'écriture multimodale et en réseau des chroniques. In : Godard, Anne (dir). *Les Ateliers du sujet : approches pluridisciplinaires des écritures de soi*. Presses de la Sorbonne Nouvelle


Violaine Bigot & Nadja Maillard-de La Corte Gomez, *Constructions discursives d'espaces dans l'écriture et la lecture des chroniques : entre cité multilingue et francophonie internationale. Nouveaux cahiers de Marge*, 2023, 7 <[10.35562/marge.753](#)>

Bigot, Violaine, Nadja Maillard-De la Corte Gomez, 2021. « Écriture et lecture de chroniques en ligne : développer dans les interactions entre pairs ses compétences de littératie numérique », *Lidil* 63 : 25-40 URL : [DOI :https://doi.org/10.4000/lidil.9239](https://doi.org/10.4000/lidil.9239)

Bigot, Violaine, Malory Leclère, et Marcia Romero, 2017, « Place des enjeux d'acquisition langagière dans le multi-agenda de l'enseignant de DdNL : l'exemple d'un cours d'Histoire pour collégiens allophones » *The Canadian Modern Language Review/Revue canadienne des langues modernes*, n°73, vol. n°2, p. 237-253

Bigot, Violaine, 2017 « L'analyse des interactions didactiques dans la formation initiale des enseignants de français langue seconde ». *Communiquer : Revue de communication sociale et publique, Communications au travail et conception de dispositifs de formation*, 18, 5-27. <https://doi.org/10.4000/communiquer.2006>

Bigot, Violaine, et Nadja Maillard-De La Corte Gomez, 2014 « " Dites pas c'que j'dis, dites c'que j'écris " Représentations et pratiques d'enseignants vis-à-vis de la variation en contexte scolaire ». *Lidil* 50 : 81-104. <https://doi.org/10.4000/lidil.3577>

BUSON Laurence
Laboratoire LiDiLEM

https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/laurence-buson
Domaines de recherche <ul style="list-style-type: none"> • Sociolinguistique • Acquisition
Sujets proposés Toutes les problématiques relatives <ul style="list-style-type: none"> – au style et à la variation stylistique (diaphasique), chez l'enfant ou chez l'adulte ; – à l'acquisition du langage dans des contextes variés et notamment sur le terrain scolaire. <p>Les questions de recherche peuvent porter sur les thèmes suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - représentations du style, fonctionnement cognitif de la catégorisation des styles ; - pratiques langagières ordinaires de locuteurs dans différentes modalités d'interaction, chez l'enfant ou chez l'adulte, en contexte privé, public, professionnel, monolingue ou plurilingue, etc. ; - influence des contextes de socialisation/scolarisation sur l'acquisition de la variation ; - influence des jeux de rôles, spontanés ou préparés, sur l'acquisition des habiletés stylistiques chez l'enfant dès 2 ans ; - acquisition du langage en contexte scolaire, interactions avec les enseignants et avec les pairs.
Exemple de mémoire encadré dans le parcours linguistique Zhang, C. (2021). <i>Les caractéristiques du discours des adultes et des enfants dans une école maternelle via la variable 'ne' de négation</i> [Mémoire de master 2 en Sciences du langage]. Univ. Grenoble Alpes.
Publications Laurence Buson, Aurélie Nardy, Isabelle Rousset, Chenxi Zhang. 2023. Style in a school community—"Ne" deletion in French preschool. <i>Journal of Sociolinguistics</i> , 27(4), pp.384-401. Laurence Buson, Aurélie Nardy, Isabelle Rousset, Chenxi Zhang. 2022. Pratiques stylistiques en contexte scolaire : usages contrastés du 'ne' de négation chez les adultes et les enfants d'une école maternelle française. <i>Congrès Mondial de Linguistique Française - CMLF</i> , Jul 2022, Orléans 10.1051/shsconf/202213806018 . hal-03702887 Laurence Buson, Aurélie Nardy. 2020. Le(s) français scolaire(s) à l'école maternelle. Pratiques langagières d'enseignant.e.s et d'élèves. <i>Le Français Aujourd'hui</i> , Armand Colin / Dunod ; Les pratiques langagières « ordinaires » des élèves, pp.93-103. 10.3917/lfa.208.0093 . hal-03476629 Laurence Buson, Claudine Moïse, Cyril Trimaille. 2020. « C'est celui qui le dit qui l'est ». Interactions adolescentes et expression de soi. Trimaille Cyril, Pereira Christophe, Ziamari Karima et Gasquet-Cyrus Médéric (éd.). <i>Sociolinguistique des pratiques langagières de jeunes. Faire genre, faire style, faire groupe autour de la méditerranée</i> , UGA Éditions, hal-03022892 Laurence Buson, Aurélie Nardy, Dominique Muller, Jean-Pierre Chevrot. 2018. The sociolinguistic repetition task: A new paradigm for exploring the cognitive coherence of language varieties. <i>Topics in cognitive science</i> , 10 (4), pp.803-817. 10.1111/tops.12380 . hal-01674578

CARPITELLI Elisabetta

Laboratoire GIPSA-lab UMR 5216, équipe Systèmes Linguistiques, Dialectologie, Oralité (SYLDO)



http://www.gipsa-lab.fr/page_pro.php?vid=2178

Domaines de recherche

- Dialectologie générale et romane
- Géographie linguistique (étude de la distribution et cartographie des phénomènes dialectaux dans l'espace)
- Motivation lexico-sémantique du lexique dialectal
- Reconstruction étymologique du lexique dialectal roman
- Systèmes sonores des variétés dialectales (diachronie et synchronie)

Sujets proposés

Étude de la motivation sémantique des désignations d'animaux (sauvages et domestiques), plantes (sauvages et cultivées), phénomènes atmosphériques, formes du sol, maladies, parties du corps humain, dans les variétés dialectales européennes et non-européennes, selon une approche comparative.

Étude étymologique de zonymes (noms d'animaux) et phytonymes (noms de plantes) dans les dialectes romans.

Étude synchronique et diachronique de systèmes vocaliques et consonantiques de l'espace roman.

Les corpus utilisés pour l'analyse peuvent être soit obtenus grâce à des enquêtes de terrain, réalisées directement par les étudiants avec l'accompagnement de la directrice de mémoire, soit tirés des archives dialectales (sonores et atlantographiques) disponibles à GIPSA-lab. Des collaborations avec d'autres membres de GIPSA-lab sont envisageables, selon l'orientation spécifique du mémoire. Si les corpus étudiés ne sont pas romans, des collaborations avec des spécialistes des variétés dialectales auxquelles l'étudiant.e s'intéresse seront également envisageables.

Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique


- Variation aréale des pronoms sujets en gallo-roman (M1 2024)
- Les désignations de l'arc-en-ciel : étude lexico-sémantique dans les parlers du Minas Gerais (M1 2024)
- Les désignations gallo-romanes de la sauterelle d'après les données de la carte n°1198 de l'*Atlas linguistique de la France* : étude lexicale et sémantique
- Analyse lexicale et motivationnelle d'ornithonymes dialectaux gallo-romans : L'exemple des désignations de l'hirondelle
- Étude lexicale de quelques désignations de plantes à usage culinaire dans les dialectes de la Drôme et de l'Ardèche (M1 2023)
- Continueurs de la consonne latérale intervocalique dans l'aire gallo-romane : étude de cartes de l'*Atlas Linguistique de la France* (M1 2023)
- Les désignations gallo-romanes de quelques plantes aromatiques : étude géolinguistique, onomasiologique et motivationnelle (M2 2022)
- Les désignations gallo-romanes du thym : étude géolinguistique et motivationnelle des données de l'*Atlas Linguistique de la France* (M1 2021)


Publications

Carpitelli E. (2023), Gli insetti e i vermi nei dialetti romanzi secondo i dati dell'Atlas Linguistique Roman, *RursuSpicae* 5 (<https://journals.openedition.org/rursuspicae/2879>)

Carpitelli E. & Contini M. (2022), « Les désignations de la vrillette dans les domaines italo-roman et sarde », in de Andrade Aguilera V., Altino F. C., de Araújo Ramos C. (éds), *Estudos dialetais brasileiros e europeus : uma homenagem a João Saramago*, Campo Grande, MS, Editora UFMS : 83-125.

Carpitelli E. & Contini M. (2022), « La variation lexicale dans la zonymie dialectale, d'après les données de l'Atlas Linguistique Roman », in L. de Castro Moutinho et al., *Estudos em variação linguística nas línguas românicas*, Aveiro, UA Editora : 160-182.

DEPAU Giovanni
Laboratoire GIPSA-lab UMR 5216, équipe SYLDO

http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/page_pro.php?vid=1446
<p>Domaines de recherche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialectologie et Variation linguistique • Conscience linguistique, Perception de la variation et Identité(s) • Contact linguistique langues « nationales » et « régionales /minorisées » • Valorisation de la recherche dialectale • Production langagière contestataire : graffitis en langues minoritaires et en français (espace universitaire ; <i>latrinalia</i>)
<p>Sujets proposés</p> <p><i>Je suis, naturellement, disponible pour discuter sur de nouveaux sujets de mémoire.</i></p> <p>Un thème central, développé au sein du Gipsa-lab -équipe SYLDO est l'analyse de la variation linguistique dans l'espace, dans le temps mais aussi selon certains paramètres sociaux tels que la classe d'âge et les perceptions identitaires.</p> <p>Les sujets de ces travaux peuvent porter sur la connaissance - en production comme en compréhension - de langues « régionales », « locales », à tradition principalement orale, sur leurs usages et leur cohabitation avec une langue à statut officiel et national.</p> <p>Un autre sujet porte sur la numérisation et valorisation de recherches déjà effectuées sur les langues régionales et minorisées (p. ex., le francoprovençal ou l'occitan, en Auvergne-Rhône-Alpes) en contact avec le français. La nécessité de mieux connaître ces langues, de moins en moins parlées, qui constituent néanmoins un riche patrimoine linguistique et culturel local, fait de la dialectologie une discipline à la fois « traditionnelle » et « actuelle », ouverte à l'utilisation de nombreuses techniques de collecte et d'analyse des données linguistiques.</p> <p>Un thème que je développe depuis plusieurs années en France et à l'étranger (Depau 2009, 2012) est l'écriture murale : les graffitis, réalisés dans l'espace urbain, dans l'université et, plus récemment (depuis 2019 : Depau, 2022) dans les espaces des toilettes (les <i>latrinalia</i>) qui constituent un véritable espace de création linguistique et discursive, mais aussi d'affirmation identitaire à la fois <i>privé</i> et <i>public</i>.</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>Quelques indications bibliographiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Carpitelli E., Chauvin-Payan C., Depau, G. & Lai, J.-P. 2023. Documentation en domaine francoprovençal: entre stockage et valorisation des données à Grenoble. <i>Les Nouvelles du CEFP René Willien</i>, 79/2023. - Depau, G., 2022. <i>Latrinalia</i>, violence verbale et idéologies : étude de graffitis dans les toilettes de l'Université de Grenoble. <i>Proceedings of the 8th Congres Mondial de linguistique francaise</i>. Online : https://doi.org/10.1051/shsconf/202213812005 - Depau G., 2021. Dialecte. <i>Langage et société : Dictionnaire de la sociolinguistique</i>, 2021/hs1: 105-110. - Depau G., 2019. Diffusion and Transmission of Francoprovençal: A study of speakers' linguistic conscience. In M. Harrison & A. Joubert (éds). <i>French language policies and the revitalisation of regional languages in the 21st century</i>. Palgrave : 129-148. - Ghimenton A. & Depau G., 2018. Revitalization and education. In J. Carruthers & W. Ayres-Bennett (éds), <i>Manual of Romance Sociolinguistics</i>. Berlin, De Gruyter: 570-592. - Depau G., 2012. How graffiti provide evidence on the relationship between writing, oral and identity. <i>Writing System Research</i>, 4, 2, "Writing Systems at Play": 185-194.

DURROUX Laurence
Laboratoire LiDiLEM

https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/laurence-durroux
<p>Domaines de recherche</p> <ul style="list-style-type: none"> • langue orale • anglais L1 et L2 • acquisition • surdit�e profonde de l'enfant • syntaxe • morphologie
<p>Sujets proposés</p> <p>Mon domaine offre de nombreuses possibilités de mémoires pouvant porter soit sur l'anglais langue maternelle soit sur l'anglais L2, abordés préférentiellement sous l'angle de l'acquisition de l'oral dans ses aspects morpho-syntaxiques. Une dimension contrastive anglais / français peut être envisagée.</p> <p>Je propose plus particulièrement d'encadrer des recherches sur un contexte où l'input oral linguistique de l'enfant est différé du fait d'une surdité profonde de naissance réhabilitée par des implants cochléaires.</p> <p>Les thématiques des mémoires peuvent aller des problématiques de collecte des données à celles de leur transcription et de leur analyse, mais aussi porter sur des aspects théoriques de ces étapes de la recherche.</p>
<p>Publications</p> <p>Rossi C. & Vincent-Durroux L. 2022 « L'acquisition des pronoms en L1. Le cas d'enfants à développement typique et d'enfants à développement atypique » in Vincent-Durroux L., Gardelle L. & Puckica J. (dir.), Revue <i>CORELA</i>, volume Hors Série : <i>L'anaphore et les pronoms au prisme de plusieurs approches théoriques</i>. https://journals.openedition.org/corela/14463</p> <p>Vincent-Durroux L. 2021 « L'analyse linguistique au service de la langue orale des jeunes sourds profonds », Revue <i>L'Entre-deux</i>, 10 : <i>Cure(s) de Langage</i>. Moncomble F. (dir.), Université d'Artois, Artois Presses Université. https://lentre-deux.com/index.php?b=174</p> <p>Vincent-Durroux L. 2021 « �valuation des compétences orales des sourds profonds : incidences de théories linguistiques différentes », Revue <i>L'Entre-deux</i>, 10 : <i>Cure(s) de Langage</i>. Moncomble F. (dir.), Université d'Artois, Artois Presses Université. https://lentre-deux.com/index.php?b=168</p> <p>Vincent-Durroux L. 2020 « Humour expression at the crossroads of deaf and hearing cultures: the case of the Oral Deaf fitted with cochlear implants », 59-81. In Mullan K., David C. & Vincent-Durroux L. (dir.), <i>The European Journal of Humour Research</i> (Special issue : <i>Humour across cultures</i>) https://www.europeanjournalofhumour.org/index.php/ejhr/article/view/487</p> <p>Vincent-Durroux L. 2014. <i>La langue orale des jeunes sourds profonds</i>. Paris et Louvain-la-Neuve : De Boeck</p>

ESTEVE Isabelle

Laboratoire LiDiLEM



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/isabelle-estev>

Domaines de recherche

- (socio)linguistique appliquée à la médiation
- surdité, LSF
- littéracie
- multimodalité
- sociolinguistique
- bi-plurilinguisme
- analyse des interactions
- socialisation langag re

Sujets proposés

Les sujets de mémoires peuvent être portés sur l'un des domaines listés ci-dessus et concerner notamment :

- Les problématiques descriptives, sociolinguistiques, didactiques, contrastives de la **Langue des Signes Française** ou d'autres langues des signes.
- La **multimodalité** dans le développement du langage, dans les interactions, dans une tâche spécifique, dans une pratique professionnelle spécifique.
- Les problématiques d'**accessibilité et de médiation**   destination des publics à besoins spécifiques (sourds, migrants, publics en situation de handicap, publics éloignés de l'information, de la culture, etc.) dans des contextes diversifiés (accès à la culture, à la santé, au savoir, etc..).
- Les problématiques liées à la **littéracie** du public sourd (accès à la citoyenneté, vie sociale, professionnelle, scolaire, santé, etc.) ou d'autres publics dits « vulnérables ».
- Les **pratiques communicatives dans les environnements bilingues** notamment LSF/français (interactions familiales, didactiques, professionnelles, etc.).

Ou s'inscrire dans un projet de recherche en cours :

L'élaboration d'outils de médiation non-linguistique à destination des mineurs non accompagnés (**projet MIMNA**).

Les pratiques d'accessibilité à l'université : apports et limites des outils de reconnaissance vocale automatique pour l'accès à la littéracie universitaire (**projet MANES**).

Les recherches-actions-formation au sein du CNR114 (service d'appels d'urgence 15,17,18 à destination des publics sourds et des publics aphasiques).

Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique

Massat, A. 2023. *Médiations à destination du jeune public : quels leviers pour penser un musée plus inclusif à destination de tous les publics*. M2 linguistique.

Ferré, L. 2021. *Précarité en santé. Etat des lieux de l'accessibilité des informations délivrées dans une permanence d'accès aux soins*, M2 SDL.

Zerbib, J. 2019. *Repenser les dispositifs informationnels pour renforcer l'accès à l'information et la participation des usagers et de leur familles*, M2 SDL.

Groc, P. 2019. *Rencontres interculturelles entre sourds et entendants autour de pratiques poétiques : un défi de médiation*, M2 SDL.

Machart, L. 2014. *Les compétences langag res de l'enfant sourd*, M2 Linguistique.

Bacchus, A. 2015. *L'écrit des personnes sourdes : Des stratégies typiquement sourdes existent-elles ?*, M2 Linguistique.

GARDELLE Laure

Laboratoire LiDiLEM



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/laure-gardelle>

Domaines de recherche

Je travaille sur la manière dont nous catégorisons le monde par la langue, et comment la grammaire s’empare de catégories sémantiques fondamentales pour en faire un outil linguistique. Mes centres d’intérêt sont plus particulièrement le genre, le nombre (les noms collectifs, la pensée plurielle, les pluriels lexicaux, les stéréotypes, le générique et la gestion des exceptions), la Hiérarchie d’Animation (comment langue et discours traitent l’humain de manière différente du reste du monde), les chaînes de référence, et la motivation dans la syntaxe.

Sujets proposés

Ces domaines de recherche peuvent inviter à des mémoires sur des sujets très variés, des perspectives sur l’humain ou l’inanimé, aux verbes d’action avec des sujets inanimés, à certaines métaphores et à la dimension rhétorique des généralisations. Mes recherches portent surtout sur l’anglais ; une perspective comparée avec le français est possible.

Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique :

- Constructing the self and others through pronouns: pronominal use in Vera Brittain's *Testament of Youth*
- Etude de *they* et autres formes inclusives en contexte non binaire / *They* et la référence floue
- The linguistic representation of femininity in RuPaul's *Drag Race*
- Generic reference with nationality terms in Harry Perry Robinson's *The Twentieth-Century American*
- Busy : un marqueur du progressif en anglais d’Afrique du Sud
- Etude de *do* lexical hors anaphore en anglais contemporain

Quelques publications récentes

- 2022 Pourquoi il ne suffit pas d’être plusieurs pour constituer conceptuellement un groupe : cas d’étude de *herd / cattle* et *troupeau / bétail* dans des discours de spécialité. *Verbum* 44.1, *Pluralité dans les expressions nominales. Approche sémantique et discursive*, dir. Michelle Lecolle, p. 49-71. (PU de Nancy)
- 2019 Écriture inclusive et genre : quelles contraintes systémiques et cognitives à l’intervention sur une catégorie grammaticale et lexicale ? Étude comparée anglais-français. *Le Discours et La Langue* 11.1, *Les défis de l’écriture inclusive*, dir. Laurence Rosier & Alain Rabatel, pp. 151-187. (Louvain-la-Neuve : EME éditions)
- 2019 *Semantic Plurality: English Collective Nouns and Other Ways of Denoting Pluralities of Entities*. Amsterdam: John Benjamins. *Current Issues in Linguistic Theory* 349, 215 pages. <<https://doi.org/10.1075/cilt.349>>
- 2018 Anthropocentrism, egocentrism and the notion of Animacy Hierarchy. Avec Sandrine Sorlin. *International Journal of Language and Culture* 5.2: *From Culture to Language and Back: The Animacy Hierarchy in language and discourse*, pp. 133-161. (Article introductif dressant l’état de l’art) <<https://doi.org/10.1075/ijolc.5.2>> (Amsterdam: John Benjamins)

GARNIER Maeva

Laboratoire GIPSA-lab UMR 5216, équipe PCMD

<http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/~maeva.garnier/>**Domaines de recherche**

- adaptation de la parole
- communication audio-visuelle
- efforts et efficacité
- troubles et pathologies de la voix

Sujets proposés

Production de parole et ses mécanismes cognitifs, chez des sujets sains ou pathologiques, en se basant sur une approche expérimentale de laboratoire (acquisition et analyse de données acoustiques, articulatoires et/ou (neuro)physiologiques (EMG, IRMf)).

Contrôle et régulation de la production de parole face à un retour sensoriel perturbé.

Les locuteurs modifient leur production de parole, dans le sens d'une compensation, lorsqu'on perturbe un de leur retour sensoriel (auditif, proprioceptif). Comment ce mécanisme de compensation est influencé par la langue, le contexte de communication ou les capacités perceptives de l'individu ?

Stratégies d'adaptation des locuteurs face à une situation perturbée pour améliorer ou préserver leur intelligibilité (audible et visible).

Les locuteurs modifient leur production de parole en environnement bruyant ou lorsqu'ils s'adressent à un interlocuteur étranger. Quels indices (segmentaux, prosodiques) accentuent-ils, en fonction du contexte, pour se faire mieux comprendre ?

Indices acoustiques, gestuels et posturaux d'attitudes sociales

Les locuteurs modifient leur production de parole lorsqu'ils veulent faire passer un message social à leur interlocuteur, visant à influencer son comportement ou ses émotions (attitude autoritaire, séductrice, protectrice). Sur quels aspects de la production jouent-ils ? À l'inverse, sur quels indices se basent leur interlocuteur pour interpréter ces intentions ?

Efforts et efficacité de différentes modes de production

Un même son de la langue peut être produit de différentes manières, plus ou moins efficaces (techniques vocales chantées ou actées) ou plus ou moins dysfonctionnelles (dysphonie, bégaiement, ...). Quels aspects de la production sont universels, déterminés par la physique et la physiologie, et quels aspects peuvent être contrôlés et modulés par l'individu (de l'efficacité optimale au trouble de la parole).

Caractérisation et prévention des troubles vocaux chez les personnes utilisant leur voix comme outil de travail

Quelles sont les contraintes posturales, d'intelligibilité, d'attitude sociales liées à différentes professions utilisant leur voix comme outil de travail (enseignants, avocats). Quelles stratégies de communication et de production les individus adoptent-ils spontanément pour faire face à ses contraintes ? Quel est le danger potentiel de ces stratégies pour leur santé vocale ? Quelles techniques de peut-on proposer à ces individus pour améliorer leur efficacité de communication et prévenir l'apparition de troubles de la voix ?

GHIMENTON Anna

Laboratoire LiDiLEM

<https://sites.google.com/site/annaghimenton/home>**Domaines de recherche**

- Acquisition et socialisation langagière en milieu familial et scolaire
- Acquisition de la pragmatique, développement émotionnel chez les bilingues
- Cognition sociale

Mes travaux se situent dans le paradigme de la socialisation langagière. Premièrement, je m'intéresse au rôle de la variation dans le processus d'acquisition et de socialisation bilingue d'un point de vue sociocognitif. Différents contextes de langues en contact ont été étudiés : langues minoritaire/dominante, langues familiale/de l'école, etc. Deuxièmement, mes recherches portent également sur le développement pragmatique à partir d'analyses linguistiques et multimodales d'interactions en famille (dyadiques et triadiques, principalement au cours des repas familiaux). Troisièmement, à partir d'approches expérimentales, je m'intéresse au développement des attitudes vis-à-vis de la variation chez l'enfant francophone monolingue et bilingue. Enfin, je m'intéresse aux processus de socialisation sous-tendant les situations d'interaction médecin soignant (et médiateur/trice linguistique/child broker) /patient enfant.

Sujets proposés

- Développement et socialisation bilingue
- Acquisition des pratiques langagières en interaction
- La part langagière de la socialisation au goût (milieu familial et scolaire) et aux pratiques à table
- Attitudes sociolangagières et développement émotionnel bilingue précoce et tardif ; vulnérabilités langagières
- Discours en situation de soin impliquant des enfants plurilingues en bas âge

Publications

Cohen, C. & Ghimenton, A. (à paraître). Language and cultural identity construction in children attending a bilingual programme in France: a longitudinal case study. *Journal of Language, Identity & Education (JLIE)*.

Ghimenton, A. & Bécu-Robinault, K. (2024) Dévoiler son jeu à plusieurs voix lors d'entretiens en focus groups: une analyse des pratiques de socialisation déclarées. *Langage et Société*.

Ghimenton, A., Cohen, Cathy & Minniear (2023, online). Constructing a bilingual French-English habitus through language experience: A socialisation account from children attending a bilingual programme at a state school in France. *Journal of Multilingual and Multicultural Development*. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/01434632.2023.2218353>


A. Ghimenton & A. Lambelet, (2021). Children with special needs and foreign/second language learning. *Babylonia* (2) <https://babylonia.online/index.php/babylonia/issue/view/14>.


Ghimenton, A. & Riley, K. (2020). A language socialization account of translinguistic practices in two contexts. In D. Sender & J. Won. *Translinguistics: Negotiating Innovation and Ordinariness*. London: Routledge, (pp.37-48).

Witko, A. & Ghimenton, A. (2019). Développement de la pragmatique. In S. Kern (éd.). *Acquisition du langage*. De Boeck, (pp. 113-142).

Ghimenton, A. & Depau, G. (2018). Revitalization and education. In W. Ayres-Bennett and J. Carruthers (eds). *Manuals in Linguistics: Romance sociolinguistics* De Gruyters, (pp. 570-592)

Ghimenton, A. (2015). Reading between the code choices: Discrepancies between expressions of language attitudes and usage in a contact situation. *International Journal of Bilingualism*.19, pages115-136.

GOOSSENS Vannina	
Laboratoire LiDiLEM	
https://cv.hal.science/vannina-goossens	
Domaines de recherche	
<ul style="list-style-type: none"> • Sémantique • Lexicologie • Phraséologie • Linguistique de corpus <p>Mes travaux portent d'une part sur l'étude de la structuration sémantique du lexique et des unités lexicales et, d'autre part, sur la caractérisation des genres romanesques. Les analyses sont basées sur corpus (approches textométriques notamment) et s'appuient sur l'analyse de phénomènes à l'interface de la syntaxe et de la sémantique.</p>	
Sujets proposés	
<p>Les sujets de mémoires peuvent porter sur les domaines ci-dessus et concerner plus particulièrement :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La structuration du lexique, notamment des noms abstraits • Les phénomènes polysémiques • Les séquences phraséologiques • La définition des sous-genres romanesques <p>Une dimension contrastive peut être envisagée.</p>	
Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique	
<p>Étude sociolinguistique de la présentation de soi sur Tinder (M2, 2024) Polysémie et spécificité sémantique en français et en russe : le cas des verbes de parole (M2, 2024)</p>	
Publications	
<p>Diwersy, S., Gonon, L., Goossens, V., Kraif, O., Novakova, I., Sorba, J. & Vidotto, I. (2021). La phraséologie du roman contemporain dans les corpus et les applications de la PhraseoBase. <i>Corpus</i>, 22. [url : http://journals.openedition.org/corpus/6101]</p> <p>Goossens, V., Jacquot, C. & Dyka, S. (2020). Science Fiction versus Fantasy : A Semantic Categorization and its Contribution to Distinguishing Two Literary Genres. In I. Novakova & D. Siepman (éds.), <i>Phraseology and style in subgenres of the novel : a synthesis of corpus and literary perspectives</i>, 189-221. Palgrave Mcmillan.</p> <p>Diwersy, S., Gonon, L., Goossens, V., Gymnich, M. & Tutin, A. (2020). Direct Speech in French and English Novels. In I. Novakova & D. Siepman (éds.), <i>Phraseology and style in subgenres of the novel : a synthesis of corpus and literary perspectives</i>, 83-113. Palgrave Mcmillan.</p> <p>Goossens, V. (2015). Les noms d'affect parmi les noms abstraits intensifs : nouvelles perspectives typologiques, <i>Langue Française</i>, 185, 59–72. [url : https://www.cairn.info/revue-langue-francaise-2015-1-page-59.htm]</p> <p>Novakova, I., Goossens, V. & Grossmann, F. (2013). Interactions entre profil discursif et structures actancielles : l'exemple des verbes de surprise et de respect, <i>Langue Française</i>, 180, 31–46. [url : https://www.cairn.info/revue-langue-francaise-2013-4-page-31.htm]</p>	

<p>Diwersy, S., Goossens, V., Grutschus, A., Kern, B., Kraif, O., Melnikova, E., Novakova, I. (2014). Traitement des lexies d'émotion dans les corpus et les applications d'<i>EmoBase</i>, <i>Corpus</i>, 13, 269–293. [url : https://journals.openedition.org/corpus/2537]</p>
<p>KRAIF Olivier</p>
<p>Laboratoire LiDiLEM</p> 
<p>https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/olivier-kraif</p>
<p>Domaines de recherche Linguistique de corpus outillée, corpus multilingues parallèles et comparable, traitement automatique des langues, phraséologie</p>
<p>Sujets proposés</p> <ul style="list-style-type: none"> – Constitution et analyse de corpus alignés (étude contrastive) – Annotation d'erreur dans des corpus d'apprenant
<p>Publications</p> <p>https://cv.archives-ouvertes.fr/olivier-kraif</p>

HUGONNIER Claire

Laboratoire LiDiLEM



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/claire-hugonnier>

Domaines de recherche

- Analyse du discours et des interactions
- Argumentation
- Sociolinguistique critique

Thématiques de spécialité :

- Genre et sexualité
- Mobilisations sociales
- Violence verbale et discours de haine
- Liberté d'expression

Sujets proposés

Les sujets de mémoires peuvent porter sur l'un des domaines listés ci-dessus et concerner toute pratique langagière (discours et interactions) en lien avec des dynamiques sociales contextualisées (discours circulants autour de conflits sociaux et interpersonnels, discours militants, discours de professionnels, discours médiatiques, politiques, numériques, etc.).

Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique

- Grossophobie en ligne : entre dénonciation et réappropriation. Analyse de vidéos Tiktok (M1, 2024)
- Étude sociolinguistique de la présentation de soi sur Tinder (M2, 2024)
- Analyse interactionnelle de séquences conflictuelles dans l'émission Touche pas à mon poste (M1, 2023)
- Les coachs en séduction sur YouTube : mise en discours des masculinités (M2, 2022)
- Étude argumentative du halo puriste dans les débats en ligne autour de la migration : entre discours normatif et disqualification (M1, 2021)
- Les procédés de victimisation dans les discours masculinistes (M1, 2021)
- Expression de la subjectivité dans les discours médiatiques autour de la loi anti-fessée. Emploi des adjectifs axiologiques (M1, 2021)

Publications

Hugonnier, C. 2024, « Comment le concept d'homophobie permet-il d'analyser les discours contre la "PMA pour toutes" ? », Revue *GLAD !* [en ligne], n°16 : <http://journals.openedition.org/glad/8317>.

Hugonnier, C. et Vernet, S. 2023, « Entre atténuation et détours : dire l'homosexualité dans les discours contre la loi "PMA pour toutes" en France », Revue *Neuphilologische Mitteilungen*, n°124(1), 78-102.

Hugonnier, C. 2021, « Étude ethnographique et argumentative d'un mouvement contestataire à la "PMA pour toutes" : entre revendication et dissimulation », Thèse de doctorat : Université Grenoble Alpes.

Moïse C., Hugonnier C., Guellouz M. et Lorenzi Bailly N. 2021, « Circonscrire le discours de haine numérique. Processus argumentatifs, idéologies et mémoires discursives », Revue *Tranel*, n°75, 41-60.

Moïse C. et Hugonnier C. 2019, « Le témoignage comme discours alternatif », dans Baider F. et Constantinou M., (éds), Discours de haine dissimulée. Quelles stratégies de contre-discours ?, Revue *Semen*, n°47, 121-136.

LOEVENBRUCK Hélène

Laboratoire LPNC, équipe langage



<https://lpnc.univ-grenoble-alpes.fr/membre/helene-loevenbruck>

Domaines de recherche

- Neurolinguistique
- Production et perception de parole chez les sujets sains ou pathologiques, nourrissons, enfants ou adultes
- Endophasie (langage intérieur) dans ses formes typiques et atypiques (hallucinations auditives verbales, ruminations, aphantasie, aphasie)

Sujets proposés

1. Développement de la parole dans diverses situations

Comment soutenir le développement phonologique dans diverses situations (multilinguisme, surdité, troubles développementaux) ? Quel est l'effet de l'input langagier sur la parole des enfants ? (cf. projets EULALIES et Comm4CHILD avec A. Vilain)

2. Ce que l'endophasie nous apprend sur la phonologie

Les questionnaires auprès d'un grand nombre d'individus suggèrent que l'endophasie peut prendre des formes variées, plus ou moins sonores, articulatoires, visuelles. Qu'est-ce qu'un phonème s'il peut être évoqué mentalement sans sensation auditive ? Comment caractériser, quantifier l'endophasie dans diverses populations : chez les très jeunes enfants, les enfants peu ou non-verbaux, les personnes avec aphasie non-fluente, les personnes avec aphantasie ?

Sélection de publications en lien avec ces sujets :

Clerc, Olivier; Fort, Mathilde; Schwarzer, Gudrun; Krasotkina, Anna; Vilain, Anne; Méary, David; Løevenbruck, Hélène; Pascalis, Olivier (2021). Can language modulate perceptual narrowing for faces? Other-race face recognition in infants is modulated by language experience. *International Journal of Behavioral Development*.

Grandchamp R., Rapin L., Perrone-Bertolotti M., Pichat C., Haldin, C., Cousin E., Lachaux J.P., Dohen M., Perrier P., Garnier M., Baciu M., Løevenbruck H. (2019). The ConDialInt Model: Condensation, Dialogicality and Intentionality dimensions of inner speech within a hierarchical predictive control framework. *Frontiers in psychology, Exploring the Nature, Content, and Frequency of Intrapersonal Communication*, 10. doi: [10.3389/fpsyg.2019.02019](https://doi.org/10.3389/fpsyg.2019.02019) - hal-02290943

Haldin, C., Løevenbruck, H., & Baciu, M. (2022). Complémenter la méthode orthophonique avec des nouvelles approches de rééducation du langage et de la parole dans l'aphasie post-AVC Complementing the speech therapy method with new approaches to speech and language rehabilitation in post-stroke aphasia. *Revue de neuropsychologie, neurosciences cognitives et cliniques*, 1, 43-58. doi:[10.1684/nrp.2022.0701](https://doi.org/10.1684/nrp.2022.0701)- hal-03705906

Machart, L., Vilain, A., Løevenbruck, H., Ménard, L. (2020), Influence of French Cued Speech on consonant production in children with cochlear implants: an ultrasound study, *International Seminar on Speech Production*, Providence, USA, 2020.

Meloni, Geneviève, Løevenbruck, Hélène, Vilain, Anne, Gillet-Perret, Estelle, Eulalies Consortium * & MacLeod, Andrea A. N. (2020) Application of childhood apraxia of speech clinical markers to French-speaking children: A preliminary study, *International Journal of Speech-Language Pathology*, 22:6, 683-695 - hal-03344800

Nalborczyk, L., Perrone-Bertolotti, M., Baeyens, C., Grandchamp, R., Spinelli, E., Koster, E.H.W. & Løevenbruck H. (2022). Articulatory suppression effects on induced rumination. *Collabra: Psychology*, 89 (1), <https://doi.org/10.1525/collabra.31051>

Van Bogaert L, Machart L, Gerber S, Løevenbruck H, Vilain A and Consortium EULALIES (2023) Speech rehabilitation in children with cochlear implants using a multisensory (French Cued

Speech) or a hearing-focused (Auditory Verbal Therapy) approach. *Front. Hum. Neurosci.* 17:1152516. doi: 10.3389/fnhum.2023.1152516

MEYER Julien

Laboratoire GIPSA-lab UMR 5216,
équipe Perception, Contrôle, Multimodalité Dynamiques de la parole (PCMD)



<https://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/user/julien.meyer> | Email : julien.meyer@cnsr.fr

Domaines de recherche

- **Production et Perception de la parole** dans **différentes langues** (français, espagnol, grec, turc, gavião et wayãpi d'Amazonie, yupik de Sibérie, tachlhit de l'atlas marocain).
- **Etude comparative de l'adaptation de la parole à différentes modalités** (parlé, chuchoté, crié, sifflé, tambouriné)
- Relations **musique-langage**
- **Prosodie et rythme** de la parole
- Phonétique et phonologie générales et expérimentales
- Psycholinguistique
- Bioacoustique appliquée aux langues (**propagation et influence du milieu écologique**)

Sujets proposés

Pour les mémoires, **les étudiants peuvent me contacter pour discuter d'un sujet qui les intéresse, même s'il est différent de ceux proposés ci-dessous.**

Pour les années 2024-2025-2026, je propose par exemple en M1 ou M2 :

- Analyse de la **dégradation progressive** avec la distance des phonèmes du **français** en **parole modale** dans **deux différents biotopes** (plaine et forêt).
- Différences entre locuteurs des productions vocaliques **parlées/sifflées** en **turc**.
- Description comparative **parlé/sifflé** du **wayãpi** de Guyane Française et Brésil (deux dialectes).
- Etude de **paramètres rythmiques** en **parole chantée et parole instrumentale** de la langue **gavião du Rondônia** en Amazonie (collaboration avec D. Moore, Museu Goeldi, Brésil).
- Analyse comparative des fréquences des voyelles dans un corpus de **tachlhit** (Atlas Marocain) **parlé et sifflé** (collaboration avec R. Ridouane, Laboratoire LPP, Paris)
- Comment la **seconde répétition** d'un mot en **parole créée (français)** fait évoluer les paramètres phonétiques (collaboration avec F. Sèbe, Office Français de la Biodiversité, Grenoble)
- Comparaison phonétique de plusieurs modalités de parole en **espagnol** des îles Canaries : **chuchoté, parlé, sifflé, crié** (avec D. Diaz-Reyes, Universidad Gran Canaria – ULPGC)
- L'influence de la prosodie de phrase dans un corpus d'**espagnol parlé et sifflé** des îles Canaries (collaboration avec D. Diaz-Reyes, Universidad Gran Canaria – ULPGC)

Mise en œuvre également de tests de psycholinguistique sur différents thèmes

Publications

Article général en français :

Meyer, J. (2024). L'adaptation des langues humaines aux contraintes acoustiques du territoire dans le cas des modalités de parole à distance. Actes Conf. Ann. 2022 Cefp. <https://hal.science/hal-04389268>

Exemple de publications réalisées avec des étudiants :

Tran Ngoc A. , Meyer J., Meunier F. (2024) The effect of musical expertise on whistled vowel identification, *Speech Communication*, 159, <https://doi.org/10.1016/j.specom.2024.103058>

Meyer J., Rolland V., Socas T., Díaz Reyes, D. (2023). A Sentence Comprehension Test with Whistled Spanish Experts. In Botinis, A. (ed.), Proc. 14th Exling Conference. Athens, Greece
https://exlingsociety.com/wp-content/uploads/2024/07/14_0017_000611.pdf

Liste complète en accès libre : https://hal.science/search/index/q*/authIdHal_s/julien-meyer

- documentation vidéo des phénomènes étudiés : <https://vimeo.com/user83181333>
- documentation audio associée aux publications : <https://soundcloud.com/user-28976943>

MILADI Lidia



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/lidia-miladi>

Domaines de recherche

- Syntaxe française et contrastive
- Syntaxe expressive
- Phraséologie contrastive
- Syntaxe et pragmatique dans les slogans publicitaires et dans les mèmes Internet

Sujets proposés

Les sujets de mémoires peuvent se situer à l'interface entre la syntaxe et la pragmatique dans les domaines exposés ci-dessus.

Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique

La mise en scène discursive de la publicité française dans le secteur bancaire.

L'expression de la déixis dans la publicité sociale en français.

Analyse linguistique des énoncés d'accroche à l'impératif sur l'exemple des publicités vertes du français et du polonais.

À propos des structures comparatives dans les publicités faisant la promotion des produits d'hygiène.

Je suis également disposée pour discuter de nouveaux sujets de mémoire.

Publications récentes :

Miladi, L., Hajok, A. 2024. „Jeu des pôles personnels dans la publicité verte en français et en polonais”. *Studia Romanica Posnaniensia* 2024 51/1, s. 65-81.

Miladi, L., Hajok, A. 2023. „Émergence de sens multiples dans le discours : sur l'exemple des structures lexico-syntaxiques des slogans”. *Roczniki Humanistyczne* 6, Vol. 21, s. 113-129.


Krzyżanowska, A., Krzyżanowski, P. & Miladi, L. 2022 : À propos de la structure intensive *Quelle galère !* du français et de ses équivalents en polonais : *Co za koszmar ! Ale koszmar !*. *Revue des Etudes Slaves*, tome XCIII, fascicule 4. Université Paris-Sorbonne, Paris 4. p. 653-666.

Miladi, L. 2021 : La fabrication de la mise en relief dans les énoncés publicitaires d'accroche ». *Lexique n°29*, Laboratoire STL. Université de Lille.

Grossaman, F., Krzyżanowska, A. & Miladi, L. 2021 : « Ça craint ! C'est le bordel ! Analyser les formules expressives dans une perspective contrastive ». *Lexique n°29*, Laboratoire STL. Université de Lille.

Miladi, L. & Hajok, A. 2020 : « Le choix des structures syntaxiques peut-il avoir un effet manipulateur sur l'auditoire ? » (L. Miladi & A. Hajok), *Neophilologica* Vol. 32, Université de Silésie.

Miladi, L. 2018 : « Quelques marqueurs contribuant au renforcement de la mise en relief dans les slogans publicitaires ». *Synergies Pologne n° 14*, De la phraséologie aux genres textuels : état des recherches et perspectives méthodologiques, p. 107-119.

MOISE Claudine
Laboratoire LiDiLEM

https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/claudine-moise
<p>Domaines de recherche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francophonie et Canada, parlars jeunes, violence verbale et discours de haine, tourisme, genre. • Idéologies linguistiques, analyse critique du discours, interactions verbales. <p>Les méthodes d'analyse sont celles de la sociolinguistique ethnographique et interactionnelle et de l'argumentation.</p>
<p>Sujets proposés</p> <p>Les sujets peuvent porter à partir de thèmes liés aux questions de genre, de violence verbale ou de haine, de tourisme</p> <ul style="list-style-type: none"> - sur la description de phénomènes sociolinguistiques et interactionnels : les actes de langage et les phénomènes argumentatifs ; - sur l'analyse de processus liés à la construction identitaire du sujet en interaction : expression de la mise en scène de soi, manifestation des rapports de pouvoir, représentations de la norme et les variations ; - sur l'analyse des discours circulants, le dialogisme et sur la mémoire discursive.
<p>Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique</p> <p><i>Les procédés de victimisation dans les discours masculinistes.</i></p> <p><i>Analyse des adjectifs axiologiques dans des articles de presse. Exemple de la loi sur l'interdiction des violences éducatives ordinaires.</i></p> <p><i>Étude argumentative du halo puriste autour de la migration : entre discours normatif et disqualification.</i></p> <p><i>La construction du sujet agentif sur Parents toxiques. Analyse discursive d'un (re)maniement de soi par le témoignage de maltraitance parentale.</i></p>
<p>Publications</p> <p>Voir le site du Lidilem</p>

MUGNIER Saskia

Laboratoire LiDiLEM



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/saskia-mugnier>

Domaines de recherche

- La langue des signes française
- L'espace classe et le développement langagier des enfants sourds
- La pédagogie différenciée

Sujets proposés

Autour des langues des signes et de la langue des signes française :

- représentations sociales de la LSF, de la surdité et des Sourds
- politique éducative et politique inclusive ;
- surdités et bi-plurilinguisme.

Autour de l'espace classe et du développement langagier :

- espace scolaire : texte de lois, discours et pratiques ;
- apprentissages et acquisitions langagières chez les enfants sourds (LSF, français, oral, écrit, bimodalité, verbal, non verbal) ;
- surdité et langue écrite ;
- outils d'évaluation des compétences langagières des enfants sourds.

Une recherche en lien avec le terrain : un enjeu essentiel


L'articulation entre la recherche et les enjeux sociétaux actuels (surdité, acquisition des langues en milieux plurilingues, troubles du langage, acquisition du langage et des langues) est l'un des points forts de la formation.

Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique

Renaud, Ch. (2010). *L'enfant sourd et la production écrite de textes narratifs pistes d'évaluation*. Master 1

Castellano, J. (2011). *Adaptations et stratégies communicatives entre pairs sourds dans une narration orale au cycle 2 (6-9 ans)*. Master 1.

Greuet, M. (2011). * tude de productions écrites d'élèves sourds pour une unité textuelle particulière : la description*. Master 1.

NARDY Aurélie
Laboratoire LiDiLEM

http://aurelie.nardy.free.fr/ https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/aurelie-nardy
Domaines de recherche
acquisition du langage – sociolinguistique – psycholinguistique
Sujets proposés
<p>Les sujets proposés concernent l’acquisition du langage en lien notamment avec le développement sociolinguistique autour des thématiques suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> – exploration du lien entre processus cognitifs et contexte social au sens large ; – relation entre environnement social et acquisition du langage ; – lien entre discours adressé à l’enfant (dans la famille, à l’école) et développement langagier ; – influence des pairs sur le développement langagier ; – étude des facteurs agissant sur l’acquisition de la variation chez l’enfant (facteurs intra et extra-linguistiques). <p>D’un point de vue méthodologique, vous pourrez vous appuyer sur des corpus d’interactions en situation non-contrôlée, des tâches expérimentales, etc.</p>
Exemple de mémoire encadré dans le parcours linguistique
<p>Peuzin, M. (2019). <i>Influence du genre dans les interactions enseignants-élèves en école maternelle</i>. Mémoire de Master 2 en Sciences du Langage, Université Grenoble Alpes. [en co-direction avec J.-P. Chevrot Lidilem, Univ. Grenoble Alpes].</p>
Publications
<p>Nardy, A., Candea, M. (2023). Sociophonetics and French. In Strelluf, C. (Ed.), <i>The Routledge Handbook of Sociophonetics</i> (pp. 540-558). London: Routledge. https://doi.org/10.4324/9781003034636</p> <p>Peuzin, M., Nardy, A., Chevrot, J.-P. (2023). Évaluer à l’école maternelle : des pratiques sexuées ? <i>Genre Éducation Formation</i>, 7 [en ligne]. http://journals.openedition.org/gef/1248</p> <p>Buson, L., Nardy, A., Rousset, I., Zhang, C. (2023). Style in a school community—“Ne” deletion in French preschool. <i>Journal of Sociolinguistics</i>, 27 (4), 384-401. https://doi.org/10.1111/josl.12611</p> <p>Dai, S., Bouchet, H., Karsai, M., Chevrot, J.-P., Fleury, E., Nardy, A. (2022). Longitudinal data collection to follow social network and language development dynamics at preschool. <i>Scientific Data</i>, 9, Article 777. https://doi.org/10.1038/s41597-022-01756-x</p> <p>Peuzin, M., Nardy, A., Chevrot, J.-P. (2022). <i>Discours adressé à l’enfant par les enseignants en maternelle : des différences filles garçons ?</i> Congrès Mondial de Linguistique Française. SHS Web of Conferences. https://doi.org/10.1051/shsconf/202213801002</p> <p>Nardy, A., Bouchet, H., Rousset, I., Liégeois, L., Buson, L., Dugua, C., Chevrot, J.-P. (2021). Variation sociolinguistique et réseau social : constitution et traitement d’un corpus de données orales massives. <i>Corpus</i>, 22 [en ligne]. https://doi.org/10.4000/corpus.5561</p> <p>Ghimenton, A., Nardy, A., Chevrot, J.-P. (Eds.) (2021). <i>Sociolinguistic variation and language acquisition across the lifespan</i>. Amsterdam, Philadelphia : John Benjamins. https://doi.org/10.1075/silv.26</p> <p>Nardy, A., Rousset, I., Bey, A., Fagot, J., Hatier, S., Hamrouni, Y. (2020). EAF² – Logiciel d’enrichissement et d’analyse de fichiers de transcriptions faites sous ELAN. https://hal.science/hal-03604589</p>

NOVAKOVA Iva

Laboratoire LiDiLEM



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/iva-novakova>

Domaines de recherche

- Syntaxe générale et française
- Sémantique
- Comparaison des langues

Sujets proposés

L'expression linguistique des émotions (en français et/ou dans d'autres langues)

Ce travail aura pour objectif de faire une description et une analyse linguistique (syntaxique et sémantique) des constructions du type *avoir de l'admiration, exploser de colère, vivre dans le bonheur* en français et/ou en comparaison avec d'autres langues. Il sera basé sur une étude empirique de corpus littéraires et journalistique, créés dans le cadre du projet ANR EMOLEX (www.emolex.eu). L'enjeu sera d'établir une structuration fine du champ lexical des émotions (ou d'un de ses sous-champs comme par ex. celui de la tristesse, la peur, l'amour, la colère, etc.). Des aspects appliqués comme l'amélioration de l'enseignement de ce lexique en FLE, l'analyse de ces constructions dans plusieurs langues (français, russe, bulgare, allemand, anglais etc) pourront être également envisagés.

L'expression de la cause en français en comparaison avec d'autres langues

Le travail aura pour objectif de classer le lexique causatif repéré au sein d'un corpus de texte journalistiques (corpus Emolex). L'étude de ce corpus permettra d'affiner les typologies des verbes causatifs : verbes neutres (*provoquer, causer*), phasiques (*déclencher, dissiper*), intensifs (*augmenter, renforcer*). La fréquence et la distribution des prédicats complexes du type *faire + Vinf* (*faire remarquer, faire varier, faire supposer*) seront également pris en compte dans le cadre de cette étude. Ce sujet pourrait être traité dans une des trois perspectives suivantes (ou les trois en même temps) : linguistique, didactique du FLM ou FLE et contrastive (par ex. : français - langues slaves, français - anglais, français - allemand). Variante : étude de la construction factitive *faire + Vinf* en français (*faire pleurer quelqu'un*) selon les mêmes modalités et dans une perspective contrastive.


Expression linguistique des catégories du temps-aspect-mode (TAM°) (en français et /ou dans d'autres langues)

Ce travail aura pour objectif d'étudier les catégories grammaticales du temps-aspect-mode en français (et /ou dans une perspective contrastive avec d'autres langues). Il sera basé sur une étude empirique de corpus littéraires et journalistique, créés dans le cadre du projet ANR EMOLEX. Ce travail sera axé tant sur l'analyse linguistique comparée des moyens dont disposent les différentes langues pour exprimer ces catégories que sur l'amélioration de l'enseignement de ces dernières en FLM ou FLE.


Expressions polylexicales spécifiques du roman policier.

Ce travail s'inscrit dans le cadre d'un nouveau projet ANR PHRASEOROM (2016-2020) qui a pour objectif d'étudier les expressions spécifiques au roman policier (par ex. *se rendre sur la scène de crime*) sur le plan syntaxique, sémantique et discursif. Il s'appuiera sur une étude de corpus littéraires de plusieurs millions de mots, disponibles dans la base de données Lexicoscope.

ROSSATO Solange
Laboratoire LIG, équipe GETALP
https://fr-br-school.imag.fr/fr/util/annuaire3db.html?prenom=Solange&nom=ROSSATO
<p>Domaines de recherche</p> <p>Phonétique et traitement automatique de la parole :</p> <ul style="list-style-type: none"> – mesures semi-automatiques de caractéristiques phonétiques et prosodiques, – études des variations dues au locuteur, au genre du locuteur ou à des groupes de locuteurs (avec bégaiement, avec trouble du spectre autistique), au style de parole (type d'interaction) – évaluation des outils de traitement automatique de la parole face à ces variations de la parole
<p>Sujets proposés :</p> <p>dans le cadre du projet PARM, avec le Lidilem</p> <p>Dans le cadre d'une étude sur les compétences langagières des enfants de maternelle, il s'agira d'explorer la prise de parole de la production des enfants, avec une étude de leur débit de parole et du rythme, une étude de la prosodie des interrogatives, ou alors une étude de la façon dont ils prennent place dans la narration (avec une étude des gestes)</p> <p>dans le cadre du CDP BOOT, avec le LPNC et GIPSA-lab</p> <p>Analyse de la prosodie de commandes vocales en direction d'un drone, en fonction de leur familiarité avec l'outil mais aussi en fonction de la distance d'atteinte à la cible.</p> <p>dans le cadre de l'ANR e-SSL</p> <p>Rôle de la segmentation du signal de parole sur les performances d'un système de transcription de la parole en fonction du type de parole</p> <p>+ autres à discuter ensemble</p>
<p>Quelques publications récentes :</p> <p>Laurence Buson, Solange Rossato, Isabelle Rousset. Appréhender la production de langage oral en maternelle - Croiser les focales. Journées de Linguistique de Corpus 2023, Lidilem - Univ. Grenoble Alpes, Jul 2023, Grenoble, France.</p> <p>Minh-Châu Nguyễn, Maximin Coavoux, Solange Rossato. Apprentissage profond pour l'estimation du quotient ouvert à partir du signal électroglottographique. Journées Jointes des Groupements de Recherche Linguistique Informatique, Formelle et de Terrain (LIFT) et Traitement Automatique des Langues (TAL), GDR LIFT; GDR TAL, Nov 2022, Marseille, France. pp.29-38.</p> <p>Solène Evain, Solange Rossato, Benjamin Lecouteux, François Portet. Exploration de systèmes end-to-end pour la reconnaissance automatique de la parole spontanée. GDR LIFT 2021 (Linguistique Informatique, Formelle et de Terrain), Dec 2021, Grenoble, France.</p> <p>Sylvain Coulange, Solange Rossato. Rhythmic Proximity Between Natives And Learners Of French Evaluation of a metric based on the CEFC corpus. Proceedings of the 12th Conference on Language Resources and Evaluation (LREC 2020), May 2020, Marseille, France.</p>
<p>Quelques exemples de mémoires encadrées :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Étude acoustique comparative des systèmes vocaliques des arméniens oriental et occidental standards dans la diaspora de France, – Répartition hommes/femmes dans les systèmes d'IA : une étude pilote sur les grands corpus pour la transcription automatique de la parole, – Production des émotions chez les autistes Asperger : étude perceptive, – Proximité rythmique entre apprenants et natifs du français : évaluation d'une métrique basée sur le CEFC.

ROUSSET Isabelle
Laboratoire LIDILEM

https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/isabelle-rousset
Domaines de recherche
<ul style="list-style-type: none"> – Acquisition du langage oral chez l'enfant à l'école maternelle
Sujets proposés :
<p>Analyse du développement du langage oral chez l'enfant dans le cadre d'atelier langagier menée en classe ou en atelier périscolaire.</p> <p>Des corpus divers sont déjà existant provenant d'une dizaine d'années de suivi et de formation d'enseignants ou de futurs enseignants ainsi que d'un partenariat avec le service de la Santé Scolaire de la ville de Grenoble.</p> <p>L'angle d'analyse de ces données peut être varié : développement d'un aspect linguistique spécifique (parce que, connecteurs, ...) ou analyse des interactions (prise de parole, reprise, ...).</p> <p>Un suivi des cohortes en atelier périscolaire sera possible pour récolter de nouvelles données.</p>
Quelques publications récentes :
<ul style="list-style-type: none"> – Laurence Buson, Solange Rossato, Isabelle Rousset. Appréhender la production de langage oral en maternelle - Croiser les focales. Journées de Linguistique de Corpus 2023, Lidilem - Univ. Grenoble Alpes, Jul 2023, Grenoble, France. (hal-04153256) – Isabelle Rousset, Solange Rossato, Christine Lequette, Elisabeth Latapie. Exploration des compétences langagières des enfants d'écoles maternelles en zone d'éducation prioritaire. 10èmes Journées Internationale de la Linguistique de Corpus, Nov 2019, Grenoble, France. (hal-02457055) – Jean-Marc Colletta, Catherine Pellenq, Isabelle Rousset. Evolution du débit de parole chez l'enfant francophone dans des tâches narrative et conversationnelle. 27èmes Journées d'Etudes sur la Parole, Association Francophone de la Communication Parlée, Jun 2008, Avignon, France. (hal-01292877)
Quelques exemples de mémoires encadrés :
<ul style="list-style-type: none"> – Coulon, O. (2019). Le développement du langage oral en maternelle : Influence des ateliers langage sur les interactions des « petits parleurs » dans le grand groupe [Master 2 MEEF]. Université Grenoble Alpes. – Delozier, M. (2023). « Parce que », le connecteur logique le plus pertinent pour exprimer la causalité ? Travailler le langage oral à partir d'un album [Master 2 MEEF]. – Grand, A., & Vogel, M. (2021). Développement du langage oral des « petits parleurs » : Utilité du travail en ateliers langage autour d'un album de littérature jeunesse [Master 2 MEEF]. – Pelletier, A. (2023). Le développement du langage oral à la maternelle grâce au support d'album [Master 2 MEEF]. – Tomasetti, V. (2021). Les reprises dans les productions orales en classe de Petite Section [Master 2 MEEF].

<p>SCHIAVON KOLBERG Leticia</p> <p>Laboratoire GIPSA-lab UMR 5216, équipe PCMD</p> <p>https://sites.google.com/view/leticiaskolberg https://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/equipe/pcmd</p>
<p>Domaines de recherche</p> <p>Acquisition et traitement du langage chez les enfants et adultes :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Etudes comportementales (eyetracking, choix d’images, lecture, etc.) ; – Acquisition syntaxique et lexicale ; – Traitement de l’information prosodique, bootstrapping prosodique ; – Perception multimodale de la parole ; – Relation entre les capacités de production et compréhension du langage oral et écrit
<p>Sujets proposés</p> <p><u>Le rôle de la prosodie dans la compréhension de la lecture chez les enfants apprenant à lire</u> Investigation de la corrélation entre les capacités de compréhension et production de la prosodie phrastique à l’oral et à l’écrit, et la compréhension de phrases et textes écrits ; étude du rôle de la prosodie implicite (en lecture silencieuse) et explicite (en lecture à voix haute) dans la compréhension de phrases ambiguës ; évaluation de la capacité des enfants à améliorer leur conscience prosodique de la lecture lorsqu’ils pensent à la voix d’une autre personne (Auditory Perceptual Simulation - Zhou & Christianson, 2016)</p> <p><u>Perception multimodale de la parole</u> Corrélation entre les gestes co-verbaux faciaux et l'information prosodique dans la parole ; investigation du rôle des gestes faciaux dans la compréhension des frontières prosodiques chez les enfants</p> <p><u>L'acquisition du sens des mots et de la grammaire</u> Étude du rôle des informations prosodiques et morphosyntaxiques dans l’acquisition du sens des mots</p> <p>+ autres à discuter ensemble</p>
<p>Quelques publications récentes :</p> <p>Kolberg, L. S.*, Charpentier, E.*, & de Carvalho, A. (2023, Oct). Coverbal speech gestures do not impact preschoolers' ability to use prosodic information to constrain parsing. <i>Proceedings of the 48th Boston University Conference on Language Development (BUCLD)</i>, Boston, MA. (*co-premier auteur)</p> <p>de Carvalho, A.*, Kolberg, L. S.*, Trueswell, J. & Christophe, A. (2022). Cross-linguistic evidence for the role of phrasal prosody in syntactic and lexical acquisition. <i>Proceedings of Speech Prosody 2022</i>, 396-400. https://doi.org/10.21437/SpeechProsody.2022-81</p> <p>Kolberg, L. S., de Carvalho, A., Babineau, M., Havron, N., Fiévet, A.-C., Abaurre, B., & Christophe, A. (2021). “The tiger is hitting! the duck too!” 3-year-olds can use prosodic information to constrain their interpretation of ellipsis. <i>Cognition</i>, Elsevier, 104626. https://doi.org/10.1016/j.cognition.2021.104626.</p>

SORBA Julie	
Laboratoire LiDiLEM	
https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/julie-sorba	
Domaines de recherche Sémantique lexicale, phraséologie, linguistique de corpus, genres textuels, lexicologie, linguistique historique, argumentation, rhétorique	
Sujets proposés Les travaux de recherches sont fondés sur des corpus informatisés (romans, journaux, lettres, chroniques, etc.) présents dans le Lexicoscope 2.0 et portent sur l'étude du lexique et plus particulièrement des unités phraséologiques (collocations, patrons lexico-syntaxiques, motifs, etc.). La dimension argumentative et rhétorique des textes peut également faire l'objet d'une recherche approfondie. Une perspective diachronique sur les changements linguistiques affectant le lexique français peut aussi être envisagée.	
Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique (exemples) - <i>L'expression de la plainte dans les Lettres et Billets galants de Mme de Villedieu</i> (M1, 2018). - <i>Les expressions spatio-temporelles spécifiques dans trois sous-genres romanesques (policier, science-fiction et historique)</i> (M1, 2018). - <i>Les constructions lexico-syntaxiques autour des adjectifs d'affect dans la littérature générale contemporaine : un moyen pour contraster les sous-genres romanesques ?</i> (M1, 2018). - <i>Les constructions lexico-syntaxiques verbe + nom de partie du corps dans la littérature contemporaine : un moyen pour contraster les genres romanesques ?</i> (M2, 2019). - <i>Les phraséologismes autour de la boisson dans le roman contemporain : un moyen pour distinguer les genres romanesques ?</i> (M2, 2020).	
Publications Novakova I. & Sorba J., 2018 : La construction du sens autour des lexies d'affect : proposition d'un modèle fonctionnel, <i>Langages</i> n°210, p.55-70. DOI : 10.3917/lang.210.0055 Gonon L. & Sorba J., 2020 [2019] : Phraséologismes spécifiques dans les romans historiques et les romans de littérature blanche, <i>Journal of French Language Studies</i> n°30.1, p.1-20. https://doi.org/10.1017/S0959269519000140 Diwersy S., Gonon L., Goossens V., Kraif O., Novakova I, Sorba J. & Vidotto I., 2021 : La phraséologie du roman contemporain dans les corpus et les applications de la PhraseoBase, <i>Corpus</i> 22. https://doi.org/10.4000/corpus.6101 Gonon L. & Sorba J., 2022 : Phraséologismes autour du vin et du champagne dans le roman contemporain, In C. Feyrer, C. Konzett-Firth & E. Lavric (éd.), <i>Le vin et ses émules. Discours oenologiques et gastronomiques</i> (p. 399-423). Frank & Timme. Sorba J. & Novakova I., 2022. Le dragon dans le roman contemporain : un motif pour distinguer les sous-genres romanesques ? <i>Iris</i> , 42 10.35562/iris.2922	

TRAN Thi Thuy Hien

Laboratoire GIPSA-lab UMR 5216, équipe SYLDO



<http://www.gipsa-lab.fr/~thi-thuy-hien.tran/recherches.html>

Domaines de recherche

- Phonétique expérimentale, phonologie de laboratoire
- Acquisition de la prononciation en langue étrangère (perception et production)
- Description phonéto-phonologique des systèmes des langues naturelles

Sujets proposés

Les sujets de mémoire peuvent s'articuler autour de l'acquisition de la prononciation en langue étrangère, en se concentrant sur les processus de perception et de production, à travers l'étude de corpus oraux et une approche expérimentale. D'autres thématiques peuvent être explorées, notamment la description phonéto-phonologique des systèmes des langues naturelles, en mettant l'accent sur des aspects articulatoires, acoustiques, aérodynamiques, glottographiques et perceptifs. A titre d'exemple, des projets comme SCALA (*Stop Consonants in Asian Languages*), PAALAS (*Perceptual-Acoustic cues of Asian-LANGUAGE final Stop consonants*) et Glot-TAL (*la glottalisation dans les langues tonales du monde*) s'inscrivent dans ce cadre.

Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique

- *Acquisition du russe par les apprenants francophones : un corpus pour l'étude de la prosodie* (M1, 2024)
- *Analyse acoustique du sandhi tonal dans les syntagmes dissyllabiques en shanghaien* (M2, 2023)
- *Apport des informations audiovisuelles dans la perception et la production du phonème non natif /v/ chez les apprenants thaïlandais* (M2, 2022)
- *Étude perceptive des voyelles /y/ et /u/ du français par les apprenants siciliens* (M1, 2022)
- *Un corpus pour l'étude de la prosodie lexicale du shanghaien* (M1, 2022)
- *Caractérisation des consonnes plosives non relâchées en thaï : une étude acoustique* (M2, 2022) et une étude glottographique (M1, 2021)
- *Le rôle de l'orthographe dans la difficulté de la prononciation de /v/ chez les apprenants thaïlandais du français* (M1, 2021)
- *Vers les corrélats acoustico-perceptifs des consonnes finales du thaï* (M2, 2018)
- *Étude phonémique et acoustique des consonnes finales du thaï* (M1, 2017)

Publications récentes (en lien avec les thèmes proposés)

- Tran, T.T.H, Tusnyingyong, S., Vilain, C, Gerber, S., Sordes, P. (2024). Apport des informations audiovisuelles dans la perception et la production de la consonne /v/ par les apprenants thaïlandais du français. *SHS Web of Conferences, EDP Sciences, 9^e Congrès Mondial de Linguistique Française, Lausanne, Suisse.*
- Cano Córdoba, P., Tran, T. T. H., Vallée, N., Savariaux, C., Gerber, S., Yamlamai, N. & Rossignol, M. (2023). Unreleased plosive consonants in thai: an acoustic study. *Proceedings of the 20th International Congress of Phonetic Sciences, Aug 2023, Prague, Czech Republic.*
- Tusnyingyong, S. & Tran, T. T. H. (2022). Pourquoi les apprenants thaïlandais confondent-ils souvent /v/ et /w/ du français ? Une étude pilote sur l'effet de l'orthographe. *SHS Web of Conferences, EDP Sciences, 8^e Congrès Mondial de Linguistique Française, volume 138.*
- Cano-Córdoba, P., Tran, T. T. H., Vallée, N., Savariaux, C., Gerber, S. & Yamlamai, N. (2022). Caractérisation des consonnes plosives non relâchées du thaï : une étude électro-glottographique. *34^e Journées d'Études sur la Parole, Jun 2022, Noirmoutier, France.*
- Tran, T. T. H., Vallée, N., Savariaux, C., Henrich Bernardoni, N., Gerber, S., Kim, I. & Kim, S. (2021). A study on the aerodynamic characteristics and glottal waveforms of Vietnamese and Korean syllable-end plosives. *Proceedings of the 38th Speech Communication and Signal Processing Conference, Korean Acoustical Society, Aug 2021, Seoul, South Korea.*
- Tran, T. T. H., Vallée, N., Savariaux, C., Henrich Bernardoni, N., Gerber, S., Kim, I. & Kim, S. (2021). Why final stop phonemes became unreleased stops? The cases of Vietnamese and Korean. *RFP 2021 - 18th Meeting of the French Phonology Network (RFP2021)*, E.A. 999 Jul 2021, Clermont-Ferrand, France.
- Tran, T. T. H., Vallée, N. & Granjon L. (2019). Effects of word position on the acoustic realization of Vietnamese final consonants. *Phonetica*, Karger, 2019, 76 (1) ([10.1159/000485103](https://doi.org/10.1159/000485103)).
- Yamlamai, N. & Tran, T. T. H. (2018). Effet de la position de la syllabe sur la réalisation acoustique des consonnes finales du thaï. *JEP 2018 - 32^e Journées d'Études sur la Parole, Jun 2018, Aix-en-Provence, France.* pp.151-159.

TRIMAILLE Cyril

Laboratoire LiDiLEM

Actions de recherche :

- [Représentations et idéologies autour des usages langagiers, des variations et du changement](#)
- [Approches sociolinguistiques des espaces en mutation](#)



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/cyril-trimaille>

Domaines de recherche

- Sociolinguistique variationnelle et interactionnelle
- Plurilinguisme

Sujets proposés

N'hésitez pas à prendre contact par mail pour discuter d'un sujet de mémoire !

- Pratiques langagières de jeunes urbains et ruraux ;
- Socialisation langagière adolescente entre pairs et avec les adultes à l'école (particulièrement au collège) ;
- Présentation de soi et construction socio-langagière de positionnements et de composantes identitaires ;
- Représentations sociales des langues et des pratiques langagières, idéologies, discriminations ;
- Étude de la variation linguistique, notamment phonétique et de ses perceptions ; (particulièrement la palatalisation /affrication)
- Mutations urbaines (embourgeoisement, gentrification) variations et changement linguistique.

Depuis le printemps 2022, je mène une enquête ethnographique dans un quartier de Grenoble et dans le collège qui s'y trouve. J'ai enregistré une quantité importante de pratiques langagières de collégiens et de collégiennes dans différentes situations, et une convention a été signée avec un établissement de Grenoble, facilitant l'accès à ce terrain. J'ai par ailleurs constitué un corpus de « graffitis slogans » dont beaucoup restent à analyser.

Dans ce cadre, et en utilisant des données déjà recueillies, plusieurs orientations de recherche sont envisageables en master :

- étude de la palatalisation/affrication chez des adolescent.es ;
- description d'un ou différents niveaux linguistiques dans les pratiques langagières des adolescent.es (lexique, phonétique, morpho-syntaxe, discours...)
- étude de graffitis slogans à dimension politique (Norma Coggins (2022) a commencé à traiter la question du militantisme sur les questions de genre, je travaille actuellement sur les graffitis porteurs de discours « anti-police » leurs multiples actualisations (p. ex. ACAB)

Titres de mémoires encadrés récemment dans le parcours linguistique

Demouy Clémence (2018) *Pratiques socio-langagières et dynamiques urbaines autour du phénomène de gentrification*.

Warette Eloïse (2020) *Étude du changement phonétique en temps apparent : exemple de la palatalisation/affrication en français*.

Warette Eloïse (2021) *Regards et discours puristes au sein d'un groupe fermé de ludolinguistes en ligne : une approche exploratoire*.

Coggins-Thibault Norma (2022) *Ça dit quoi à Saint-bru ? Étude exploratoire d'un corpus de graffitis slogans récoltés au quartier Saint-Bruno à Grenoble*.

Coggins-Thibault Norma (2023) *Ça dit quoi les jeunes ? Enquête sociolinguistique sur la socialisation langagière entre pairs dans un collège socialement hétérogène*.

Publications récentes

Hinai, K. & Trimaille, C. (à paraître) « Des adolescents qui ne manquent pas d'R. Vers une modélisation de dynamiques lexicales adolescentes en micro-diachronie » *Neologica*.

Trimaille, C. & Candea, M. (2021) "Urban Youth Accents in France: can a slight palatalization of /t/ and /d/ challenge French sociophonetics?" In Planchenault, G. & Livia Poljak (Eds) *Pragmatics of Accents*, John Benjamins (Pragmatics and Beyond Series), 41-62. [<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03573632>].

Candea, M., Planchenault, G. & Trimaille, C. (Éds.) (2019). Accents du français : approches critiques. *Glottopol* 31 [http://glottopol.univ-rouen.fr/numero_31.html].

Trimaille, C., Pereira, C. Ziamari, K & Gasquet-Cyrus, M. (2020). *Sociolinguistique des pratiques langagières de jeunes. Faire genre, faire style faire groupe autour de la Méditerranée*, UGA Éditions, Collection Langues, Geste, Paroles.

TUTIN Agnès

Laboratoire LiDiLEM



<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/agnes-tutin> ; <https://cv.hal.science/agnes-tutin>

Domaines de recherche

- Lexicologie et Phraséologie (collocations, expressions figées, constructions, routines)
- Traitement sémantique sur corpus
- Ecrits scientifiques
- Ressources lexicales pour le traitement automatique des langues
- Linguistique de corpus

Pour l'année 2024-25, je propose en particulier des mémoires liées à la **phraséologie pragmatique**, sujet du projet ANR PREFAB (2022-2026), piloté par le LIDILEM. Des stages rémunérés peuvent être proposés dans ce cadre. <https://prefab.hypotheses.org/>
Plusieurs mémoires ont été réalisés sur ce thème (cf ci-dessous)

Titres de mémoires de M2 récents encadrés dans le parcours linguistique

- Król, Klaudia (2023). *Les phrases préfabriquées à fonction métalinguistique autour du verbe dire*. Mémoire de master 2. <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-04289602>
- Zając, Daria (2022) *Analyse linguistique des phraséologismes pragmatiques partageant la structure il y a*. Mémoire de master 2. <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-03767842v1>
- Wang, Yinjie (2022). Repérage et annotation des routines sémantico-rhétoriques transdisciplinaires dans les écrits scientifiques. Mémoire de master 2. <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-03992244v1>
- Philippot, Aziliz (2021). *Les régulateurs verbaux de connivence : proposition de typologie fonctionnelle et réflexion sur l'influence de la proximité communicative sur la variation observée*. Mémoire de master 2 (en collaboration avec C. Trimaille). <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-03516685v1>
- Wilhelm, Jordan (2020). Le sémantisme du verbe anglais *get* dans les expressions figées. Mémoire de master 2. <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-03007719v1>
- Jamróz, Kamila (2018). Le statut du verbe en langue de spécialité : application au domaine du forage en français. Mémoire de master 2 (en collaboration avec Cécile Frérot). <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01901889v1>

Publications récentes

- Tutin, A., Ji, Y., & Kraif, O. (2022). Repérage et analyse des routines sémantico-rhétoriques dans le discours scientifique: application aux routines de guidage du lecteur. *Langages*, (1), 81-95.
- Tutin, A. (2022). *Comment dirais-je? Que veux-tu? Comment ça va?* Quelques observations sur les phrases interrogatives partielles préfabriquées dans les interactions orales et les dialogues romanesques. *Lingvisticæ Investigationes*, 45(2), 172-196.
- Pausé, M. S., & Tutin, A. (2022). Some Insights on a Typology of French Interactional Prefabricated Formulas in Spoken Corpora. In *International Conference on Computational and Corpus-Based Phraseology* (pp. 190-205). Cham: Springer International Publishing.
- Tutin, A. (2019). Phrases préfabriquées des interactions: quelques observations sur le corpus CLAPI. *Cahiers de lexicologie*, 2019(114), 63-91.

VALLEE Nathalie
Laboratoire GIPSA-lab UMR 5216, équipe SYLDO
http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/~nathalie.vallee/
Domaines de recherche <ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguistique : phonétique et phonologie générales, théoriques et expérimentales ▪ Langage et cognition : acquisition, apprentissage, compétence, altération ▪ Typologie des langues et universaux linguistiques (structures sonores)
Sujets proposés <p>Ils sont généralement en lien avec les projets de recherche développés au sein de l'équipe SYLDO (SYstèmes Linguistiques, Dialectologie, Oralité) et peuvent entrer dans le cadre de collaborations avec des équipes de recherche ou partenaires issus d'autres laboratoires français ou étrangers. Ils sont aussi définis en fonction des centres d'intérêt de l'étudiant. Ils sont regroupés sous les 3 axes suivants :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Tendances, variation et diversité des systèmes sonores : la syllabe et ses constituants, phonèmes, traits ; particularismes, universaux, tendances ; contraintes sensorimotrices ; contraintes articulatoires et aérodynamiques sur la phonotactique des langues ; base de données de lexiques syllabés ; typologies des systèmes et des structures. 2) Morphogenèse des systèmes sonores : développement et acquisition de la phonologie des langues maternelles et secondes ; contraintes perception-action ; émergence et complexité des systèmes ; oralité dans les productions nasales. 3) Altération de la parole normale et pathologique : hyper- et hypo-speech ; atteinte des capacités communicatives et langagières ; production de la parole et déficience sensorielle ; altération de la parole et complexité des unités et structures sonores 4) Histoire de la phonétique générale et expérimentale, histoire de la phonologie formelle et de laboratoire
Titres de mémoires encadrés dans le parcours linguistique (exemples) : <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Sandhi tonal des syntagmes dissyllabiques en shanghaien : complexité et analyse acoustique</i> (M2 2024) ▪ <i>Typisation des régularités et restrictions phonotactiques dans 3 langues d'Asie</i> (M1 en cours) ▪ <i>Un corpus pour l'étude de la prosodie lexicale du shanghaien</i> (M1 2022) ▪ <i>Perception des traits vocaliques par des sujets naïfs et mise en évidence de leurs corrélats acoustiques</i> (M2 2021) ▪ <i>Caractérisation acoustique du système [±ATR] en somali</i> (M1 2018) ▪ <i>Caractérisation de la nasalité en contexte de parole : séparation du signal oral et nasal pour la recherche des corrélats de la nasalité dans le signal oral</i> (M2 2018)
Publications en lien avec les thèmes proposés <p>CHEN, Y., VALLÉE, N., TRÁÑ, T. T. H., GERBER, S., (2024). Sandhi tonal en shanghaien : une étude acoustique des contours dissyllabiques chez des locuteurs jeunes. <i>XXX^{es} Journées d'Étude sur la Parole</i>, (actes à paraître). AFCP & Université Paul Sabatier & Université Jean Jaurès. Toulouse.</p> <p>VEGA RODRIGUEZ, J., VALLÉE, N., CHACÓN T., SAVARIAUX, C., GERBER, S. (2023). An intra- and inter-dialectal study of Korebaju vowels. <i>SIGUL-INTERSPEECH 2023</i>. Dublin, Ireland.</p> <p>CANO-CORDOBA P. A., TRÁÑ, T. T. H., VALLÉE, N., SAVARIAUX, C., GERBER, S., YAMLAMAI N. (2022) Caractérisation des consonnes plosives non relâchées en thaï : une étude glottographique. <i>XXIX^{es} Journées d'Étude sur la Parole</i>, 361-369. AFCP & Nantes Université. Noirmoutier.</p> <p>VEGA RODRIGUEZ, J., VALLÉE, N. (2021). Glottal Sounds in Korebaju. <i>INTERSPEECH 2021</i>, 1011-1014. ISCA and Brno University of Technology. Brno, Czech Republic.</p> <p>BITEEVA LECOQC, E., VALLÉE, N., FAURE-VINCENT, D. (2020). La phonotaxe du russe dans la typologie des langues : focus sur la palatalisation. <i>XXXIII^{es} Journées d'Étude sur la Parole</i>, 36-44. AFCP. Nancy.</p> <p>TRÁÑ, T.T.H., VALLÉE, N., GRANJON, L. (2019). Effects of Word Position on the Acoustic Realization of</p>