

# Cursus universitaire Français langue étrangère (FLE)

NIVEAU À L'ISSUE DE LA FORMATION	DATES D'INSCRIPTION	PÉRIODE DE FORMATION	PARCOURS DE FORMATION
Niveau 6/7 (bac + 4 à bac + 5)	À compter du 6 septembre 2024	L'année universitaire	Formation diplômante ou non diplômante



## Préparez-vous aux métiers du Français langue étrangère et seconde

Le Cned et l'Université Grenoble Alpes, vous proposent :

- **Le Diplôme d'université Français langue étrangère** : le DU FLE vous offre une première approche en didactique du FLES et vous permet de candidater en master.
- **Le master mention Didactique des langues parcours Français langue étrangère et seconde, 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> années** : le master DDL parcours FLES vous prépare aux métiers d'enseignant, de formateur et/ou responsable pédagogique dans les centres de FLE en France et à l'étranger...

Ce cursus permet également aux enseignants en activité d'actualiser leurs connaissances et de valider leurs compétences dans le domaine du FLES.

## À qui s'adresse la formation ?

- **Formation initiale** : étudiants en poursuite d'études.
- **Formation continue** : actifs en reprise d'études.

## Quels sont les prérequis ?

Être titulaire d'une licence ou d'un diplôme de niveau bac + 3 (plus de détails page 12).

## Comment se passe la formation ?

Les préparations sont proposées en formation complète (DU, M1 et M2) ou par modules (DU et M1).

La plateforme de formation en ligne vous permet d'organiser votre apprentissage tout en bénéficiant de services d'accompagnement permanents.

Découvrez la préparation [page 2](#).

## Comment vous inscrire à la formation ?

La procédure d'inscription relève de votre statut et du choix de préparation.

- **Formation diplômante** :  
Inscription Université + Cned.  
Dépôt des candidatures à l'Université :  
- DU FLE : entre le 27 mai et le 4 juillet 2024.  
- M1 DDL : via « Mon Master » entre le 25 et le 30 juin 2024.  
- M2 DDL : entre le 15 mai et le 20 juin 2024.

- **Formation non diplômante** :  
Inscription Cned uniquement du 6 septembre au 30 novembre 2024.

Retrouvez toutes les informations [page 11](#).

## Combien vous coûtera la formation ?

À partir de 365 € la formation complète (tarif standard).

À savoir : Le tarif dépend de votre statut. Consultez les tarifs [page 14](#).

# Organisation de la formation

## Formation 100% en ligne

La formation est 100% numérique (pas de fascicules papier) et se déroule sur une plateforme en ligne (Moodle) accessible *via* [cned.fr](http://cned.fr), à l'aide d'un identifiant personnel et confidentiel remis dès validation de l'inscription.

La plateforme de formation vous donne accès à l'ensemble des ressources et services nécessaires à votre formation.

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES	CORRECTION ÉLECTRONIQUE	OUTILS D'ÉCHANGE	RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES
<ul style="list-style-type: none"><li>• Cours</li><li>• Autocorrections</li><li>• Documents supports</li><li>• Devoirs d'entraînement (dans certaines matières)</li><li>• Corrigés-types</li><li>• Annales (dans certaines matières)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dépôt des devoirs d'entraînement (en M1)</li><li>• Téléchargement des corrections individualisées (en M1) et des corrigés-types (en DU et M1)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Forum général pour échanger entre pairs</li><li>• Espaces de discussion tutorés, animés par des tuteurs</li><li>• Tutorat méthodologique</li><li>• Rubrique Contact</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Guide de prise en main des outils de la plateforme</li><li>• Journaux de formation mensuels sous forme d'annonces sur la plateforme Cned</li><li>• Guide de travail</li></ul>



### Configuration matérielle et logicielle requise pour suivre votre formation en ligne

**Vous devez être équipé(e) d'un ordinateur et d'une connexion internet haut débit.**

Les navigateurs, plugins et logiciels nécessaires (ex. Adobe Reader) sont téléchargeables gratuitement. Une suite bureautique (Microsoft Office, OpenOffice...) vous sera nécessaire pour réaliser les devoirs soumis à évaluation.

Veillez à bien utiliser la dernière version de votre navigateur (Chrome, Firefox, Safari sur Mac) et des logiciels pour un fonctionnement optimal de la plateforme.

## Accompagnement

### Services d'accompagnement en DU FLE

- Devoirs d'entraînement auto-correctifs favorisant la préparation des examens.
- Espaces de discussion tutorés encadrés par les enseignants de la Section Didactique du FLE de l'UGA.

### Services d'accompagnement en master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année

- Devoirs d'entraînement facultatifs corrigés par les enseignants de la Section Didactique du FLE de l'UGA. Les étudiants boursiers ou en formation continue inscrits en master DDL parcours FLES sont soumis à l'obligation d'assiduité. Ils doivent retourner tous les devoirs d'entraînement proposés dans le cadre de la formation choisie.
- Espaces de discussion tutorés dans l'ensemble des cours et activités tutorées dans certains cours, animés par les enseignants de la Section Didactique du FLE de l'UGA.

### Services d'accompagnement master DDL parcours FLES 2<sup>e</sup> année

- Tutorat pédagogique pour chaque cours, assuré par les enseignants de la Section Didactique du FLE de l'UGA, comprenant l'encadrement de tâches tutorées entrant dans le cadre d'une évaluation formative.
- Espaces de discussion tutorés pour tous les cours animés par les enseignants de la Section Didactique du FLE de l'UGA.
- Évaluation (tâches collaboratives et/ou individuelles).



**Pour le DU FLE et le master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année, tous ces services sont accessibles en ligne via l'espace inscrit du Cned.**

**Pour le master DDL parcours FLES 2<sup>e</sup> année, l'intégralité du tutorat pédagogique (tâches et espaces de discussion tutorés) ainsi que l'évaluation (hormis le stage et la soutenance du mémoire) se déroulent en ligne sur la plateforme Moodle de l'UGA. En M2 parcours non diplômant (soit inscription uniquement au Cned), il n'y a pas d'accès à ces services.**

# Période de formation

- DU FLE et en master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année : la plateforme de formation (accès aux cours) ouvre le 6 septembre 2024. Les tutorats pédagogiques et les activités tutorées débutent à partir du mois d'octobre (selon la formation et les enseignements).
- Master DDL parcours FLES 2<sup>e</sup> année : la formation débute le 4 novembre 2024.

## Programme de formation

### Diplôme d'Université FLE

#### 120 heures, 12 crédits

La formation comprend deux semestres comportant chacun deux UE (unités d'enseignement).

Référence Cned Formation complète : P 8FA0

TITRE	VOLUME HORAIRE	NOMBRE DE CRÉDITS/UE	RÉFÉRENCE UNIVERSITÉ	RÉFÉRENCE CNED
<b>Semestre 1 (6 crédits)</b>				
Initiation à la didactique du FLE	48 h	3	NRFD5U00	P 8FA1
Expérience d'apprentissage d'une langue nouvelle	24 h	3	NRFD5U01	P 8FA2
<b>Semestre 2 (6 crédits)</b>				
Introduction à la linguistique française	24 h	3	NRFD6U00	P 8FA3
Approches de la littérature dans l'enseignement du FLE	24 h	3	NRFD6U01	P 8FA4



#### Concernant l'UE « Expérience d'apprentissage d'une langue nouvelle »

Les étudiants inscrits en DU FLE sont amenés à apprendre une langue qu'ils n'ont jamais apprise pendant 25h minimum. Il doit s'agir d'une langue éloignée de celles qu'ils connaissent (pas de langue latine ni de langue d'un pays où l'étudiant a vécu). Le but de cet enseignement est de placer l'étudiant, futur enseignant de FLE, en situation d'apprentissage initial d'une langue qu'il ignore complètement. À l'issue de cette expérience, un rapport d'apprentissage est à rendre lors de la session unique d'examen (mi-avril). Il est donc important d'anticiper la démarche de recherche de structure pouvant vous accueillir. Les coûts éventuels sont à votre charge et en plus de votre inscription auprès de l'UGA et du Cned. Les cours proposés doivent être synchrones, collectifs et de préférence en présentiel.

Deux possibilités s'offrent à vous :

- Vous trouvez de votre propre initiative un organisme d'enseignement. Il vous appartient alors d'effectuer les démarches, dans le cadre pédagogique fixé. Voici quelques pistes de recherche que vous pouvez explorer à titre individuel : Association Causons, INALCO, Institut du monde arabe.
- Le Service Des Langues (SDL de l'UGA) propose des cours de langue payants pour les étudiants inscrits en DU FLE à distance à suivre en distanciel de janvier à avril. Vous pourrez contacter à ce sujet le SDL par courriel : [sdl-accueil@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:sdl-accueil@univ-grenoble-alpes.fr).

### Suivi en ligne

L'UE « Expérience d'apprentissage d'une langue nouvelle » fait l'objet d'un tutorat spécifique accessible en ligne via l'espace de formation du Cned (espace de discussion tutoré de mi-septembre à fin avril).

# Programme détaillé

FORMATION
<p><b>Initiation à la didactique du FLE</b> Laura Abou Haidar</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. La langue française, langue de diffusion et d'enseignement</li><li>2. La didactique à la croisée des disciplines</li><li>3. Des courants méthodologiques aux pratiques de classe</li></ol> <p><b>Examen terminal (épreuve écrite)</b></p>
<p><b>Expérience d'apprentissage d'une langue nouvelle</b> Nathalie Blanc &amp; Renata Varga</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Construire son rapport d'apprentissage</li><li>2. Observer la situation d'enseignement/apprentissage</li><li>3. Analyser l'expérience vécue</li></ol> <p><b>Rapport d'apprentissage</b></p>
<p><b>Introduction à la linguistique française</b> Christian Surcouf</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Réflexion sur la démarche scientifique</li><li>2. Les langues du monde et le français</li><li>3. La communication</li><li>4. Les notions de base de la linguistique</li><li>5. Les domaines de la linguistique</li><li>6. La phonétique</li><li>7. La phonologie</li><li>8. La morphologie</li><li>9. La morphosyntaxe</li><li>10. L'oral, le parlé et l'écrit</li><li>11. Les corpus de français parlé</li><li>12. L'orthographe ou l'expression de la norme institutionnelle</li></ol> <p><b>Examen terminal (épreuve écrite)</b></p>
<p><b>Approches de la littérature dans l'enseignement du FLE</b> Nathalie Rannou &amp; Élodie Wynar</p> <p>La place et la conception de la littérature en FLE ont beaucoup évolué au gré des méthodes. Considérée tantôt comme un patrimoine admirable, tantôt comme un puits d'exemples linguistiques sans rôle artistique particulier, elle reste le plus souvent instrumentalisée ou réduite à une fonction d'illustration. Pourtant, en reconsidérant les corpus littéraires contemporains et les méthodes de socialisation de la lecture, la littérature devient un véritable levier d'apprentissage et de motivation. Dès lors, l'enjeu n'est pas de produire un discours savant sur le texte, mais d'accompagner l'apprenant dans une découverte qui sollicite sa subjectivité, sa sensibilité et sa créativité.</p> <p><b>Examen terminal (épreuve écrite)</b></p>

## Master mention didactique des langues, parcours FLES 1<sup>re</sup> année

### 356 heures + période d'observation et mémoire, 60 crédits

La formation comporte sept UE (unités d'enseignement) au total, réparties en deux semestres. Certaines UE se décomposent en plusieurs EC (éléments capitalisables). **Référence Cned Formation complète : P 8FB0**

#### SEMESTRE 7 (30 CRÉDITS)

TITRE	VOLUME HORAIRE	NOMBRE DE CRÉDITS/UE	RÉFÉRENCE UNIVERSITÉ*	RÉFÉRENCE CNED
<b>Enseignements de tronc commun (48 heures, 6 crédits)</b>				
Courants méthodologiques pour l'enseignement des langues	24 h	3	NRFD7X40	P 8FB7
Méthodologie du mémoire d'observation de classe	24 h	3	NRFD7X12	P 8FB1
<b>Enseignements de spécialité (108 heures, 15 crédits)</b>				
Didactique de la grammaire	24 h	3	NRFD7X13	P 8FB6

Didactique du lexique	24 h	3	NRFD7X14	P 8FB6
Phonétique et prosodie en classe de FLE	24 h	2	NRFD7X18	P 8FB3
Interactions en classe de langue et didactique de l'oral	36 h	6	NRFD7X41	P 8FB6
<b>UE Enseignements d'ouverture (48 heures, 6 crédits)</b>				
Dialogue des arts	24 h	3	NRFD7X20	P 8FB3
Plurilinguisme et identités	24 h	3	NRFD7X42	P 8FB6
<b>UE Langue (24 heures, 3 crédits)</b>				
Langue	24 h	3	NRFD7U40	P 8FB3

### SEMESTRE 8 (30 CRÉDITS)

TITRE	VOLUME HORAIRE	NOMBRE DE CRÉDITS/UE	RÉFÉRENCE UNIVERSITÉ*	RÉFÉRENCE CNED
<b>Enseignements de tronc commun (15 crédits)</b>				
Acquisition et apprentissage des langues secondes	24 h	3	NRFD8X40	P 8FB8
Mémoire d'observation de classe		12	NRFD8X41	P 8FB1
<b>UE de spécialité (84 heures, 12 crédits)</b>				
Intégrer le numérique dans l'enseignement des langues*	48 h	6	NRFD8X10	P 8FBB
Linguistique textuelle et didactique de l'écrit	36 h	6	NRFD8X11	P 8FBA
<b>UE Enseignements d'ouverture (20 heures, 3 crédits)</b>				
S'initier à la variété des publics et des contextes	20 h	3	NRFD8X43	P 8FBC

\* Compte tenu de la nature du cours «Intégrer le numérique dans l'enseignement des langues» (NRFD8X10), il est important de pouvoir avoir accès régulièrement à Internet (une fois par semaine est un minimum). Beaucoup de références renvoient, en effet, à des ressources en ligne et les activités tutorées proposées (échanges et analyse) se déroulent sur l'espace de formation du Cned.

## Suivi en ligne

Trois enseignements font l'objet d'un tutorat pédagogique spécifique (activités tutorées) accessible en ligne via l'espace de formation du Cned :

- Acquisition et apprentissage des langues secondes : en janvier - février.
- Intégrer le numérique dans l'enseignement des langues : de novembre à avril.
- Méthodologie du mémoire d'observation de classe : de décembre à avril.

## Programme détaillé

### FORMATION

#### Courants méthodologiques pour l'enseignement des langues

Charlotte Dejean & Catherine Metton

Ce cours a pour premier objectif de faire connaître les principes des courants méthodologiques qui ont marqué la didactique des langues, principalement l'approche communicative et la perspective actionnelle.

Le second objectif est de se familiariser avec la notion d'unité didactique et avec celles qui la constituent (objectifs d'apprentissage, compétences, activités langagières, activités d'apprentissage, tâche, cohérence) à travers l'étude de manuels de FLE.

Il s'agit enfin d'apprendre à concevoir une séance de cours en respectant les principes méthodologiques utilisés pour une unité didactique.

**Évaluation finale** : dossier

### Méthodologie du mémoire d'observation de classe

Catherine Muller

Le cours a pour premier objectif de préparer les étudiants à leur période d'observation de classe (15 heures minimum). Une réflexion est amorcée sur le fonctionnement d'une classe de langue ainsi que sur les enjeux de l'observation. Dans un second temps, le cours vise à aider les étudiants à élaborer leur mémoire d'observation. À cet effet, des conseils sont apportés pour la recherche documentaire sur des thématiques relevant de la didactique des langues et pour la construction d'une analyse à partir de l'observation.

**Évaluation finale** : dossier

### Didactique de la grammaire

Stéphanie Galligani & Tatiana Aleksandrova

Ce cours vise à apporter, à de futurs enseignants de FLES, à la fois des connaissances théoriques et pratiques, des pistes de réflexion et des outils pour enseigner la grammaire à un public d'apprenants non francophones. Après avoir traité la question des représentations concernant la grammaire, des problématiques générales liées à l'enseignement/apprentissage de la grammaire en classe de FLES seront abordées les thèmes suivants : grammaire et grammaires, composante linguistique du CECR, acquisition/apprentissage, interlangue/fossilisation, traitement de l'erreur et typologie des exercices et des activités, etc. Ce cours sera aussi l'occasion d'assister à des «moments de grammaire» en classe de FLE à partir de supports vidéo.

**Évaluation finale** : examen terminal (épreuve écrite)

### Didactique du lexique

Catherine Carras

L'objectif de ce cours est de donner aux étudiants des outils, théoriques et méthodologiques, pour enseigner le lexique à des publics non francophones. Une partie (importante) du cours est consacrée au lexique français, à sa structure morphologique, aux relations sémantiques entre les différentes unités. Nous verrons en quoi consiste la compétence lexicale d'un locuteur, comment sélectionner le lexique à enseigner, comment l'évaluer. De nombreux exemples d'exercices lexicaux jalonnent le cours.

**Évaluation finale** : examen terminal (épreuve écrite)

### Phonétique et prosodie en classe de FLE

Laura Abou Haidar

Ce cours vise à former les étudiants à concevoir et mettre en œuvre un dispositif d'enseignement de la prononciation et de la prosodie du FLE. Le cours est structuré en trois parties. La première partie présente les caractéristiques acoustiques, phonétiques, phonologiques et prosodiques du français. La deuxième partie, basée sur l'analyse d'échantillons audio de productions orales d'apprenants de FLE de plusieurs origines linguistiques, forme les étudiants à identifier, classer, analyser et hiérarchiser les erreurs phonétiques et prosodiques des apprenants. La troisième partie est consacrée aux principales méthodes de remédiation phonétique et prosodique et à la mise en place d'une démarche de remédiation adaptée. Une place importante est accordée aux ressources numériques.

**Évaluation finale** : examen terminal (épreuve écrite)

### Interactions en classe de langue et didactique de l'oral

Charlotte Dejean, Claudine Moïse & Aliette Lauginie

Le cours s'inscrit dans le courant de l'analyse des interactions didactiques. Vous apprendrez à décrire les échanges qui s'élaborent entre apprenants et enseignants dans diverses situations d'enseignement-apprentissage du FLE/S (organisation, actes de langage, relations entre les interactants, etc.). Il s'agit ainsi de vous amener à mieux comprendre le fonctionnement des interactions dans une situation didactique précise et de réfléchir aux modalités d'échanges propices à l'appropriation de la langue cible. Dans une seconde partie, vous travaillerez sur les démarches et activités orientées vers le développement des compétences orales à travers les différentes activités langagières (compréhension, production en continu, interaction).

**Évaluation finale** : examen terminal (épreuve écrite)

### Dialogue des arts

Brigitte Ferrato-Combe, Agathe Salha & Patrice Terrone

Depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, la figure de l'artiste (en particulier le peintre) et le mystère de la création fascinent la littérature et, désormais, le cinéma ou la bande dessinée. Ce dialogue entre les arts a nourri une réflexion sur le statut de l'artiste, la création, la réception de l'œuvre par le public et la critique, sa place dans les collections et les musées. Ce dialogue témoigne des mutations et des révolutions esthétiques, de la modernité à l'époque contemporaine.

Les moments-clés de ce parcours de l'œuvre d'art de l'atelier au musée, depuis sa création jusqu'à sa consécration ou son rejet, seront étudiés à partir d'une nouvelle très célèbre de Balzac, *Le Chef-d'œuvre inconnu*, et d'un choix de textes de genres et d'époque différents, y compris très contemporains (Michon, Goffette, Toussaint, Bonnefoy, Yasmina Reza, etc.).

L'ouverture culturelle ainsi proposée permet d'enrichir et de diversifier l'enseignement du FLES, en faisant appel à la sensibilité et à la créativité.

**Évaluation finale** : examen terminal (épreuve écrite)

### Plurilinguisme et identités

Cyril Trimaille

L'identité (personnelle, sociale, ethnoculturelle...) est faite de multiples facettes et n'est pas donnée une fois pour toutes, mais construite et reconstruite tout au long de la vie. C'est notamment dans les interactions et grâce au langage et aux langues que s'opère cette construction identitaire. Partant de ce constat, le cours *Plurilinguisme et identités* explorera d'abord différentes dimensions de l'identité. Il abordera ensuite la relation, particulièrement forte en France, entre la construction d'une identité nationale et le choix, voire l'imposition, d'une langue unique. Il examinera enfin, en s'appuyant sur des exemples tirés de romans et de recherches sociolinguistiques, les liens pouvant exister entre les répertoires verbaux bi-plurilingues, et les processus identitaires.

**Évaluation finale** : examen terminal (épreuve écrite)

## Langue

**Important. Cet enseignement est géré par le Service des langues de l'Université Grenoble Alpes (UGA). Pour tout renseignement, s'adresser directement au secrétariat pédagogique du master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année.**

Langues proposées : anglais (niveaux A2 à B2+), allemand (débutant), chinois (débutant), polonais (débutant).

Les étudiants ont la possibilité de sélectionner la langue qu'ils souhaitent, en fonction des disponibilités (capacité d'accueil dans les différents cours). Les étudiants qui choisissent l'allemand, le chinois ou le polonais attestent sur l'honneur n'avoir aucune connaissance dans cette langue.

Les étudiants qui choisissent l'anglais doivent effectuer un test de positionnement obligatoire après avoir réalisé leur inscription administrative à l'UGA. Les résultats à ce test permettront au Service des langues de placer l'étudiant dans un parcours d'apprentissage tutoré selon le niveau évalué. En cas de non-respect de la passation du test de positionnement pour l'anglais et de la procédure d'inscription à l'un des parcours, l'étudiant ne pourra pas valider l'UE Langue ni en 1<sup>re</sup> session, ni en 2<sup>de</sup> session.

L'UE Langue est soumise au régime du contrôle continu. Toutes les tâches sont donc obligatoires pour la validation de l'UE Langue.

La 2<sup>de</sup> session est ouverte uniquement aux étudiants n'ayant pas obtenu la moyenne à l'UE langue en 1<sup>re</sup> session.

Il n'est pas possible d'être dispensé de l'UE langue.

**Évaluation finale** : tâches obligatoires à réaliser durant le parcours d'apprentissage.

## Acquisition et apprentissage des langues secondes

Marinette Matthey & Tatiana Aleksandrova

Ce cours vise à faire le lien entre les travaux en linguistique expérimentale dans le domaine de l'acquisition des langues et la didactique des langues étrangères. Après avoir abordé les termes clés de l'acquisition/apprentissage, langue maternelle/langue première, langue étrangère/langue seconde, nous présenterons trois approches différentes au langage et aux questions de son acquisition : l'approche générativiste, l'approche fonctionnaliste et l'approche interactionniste. Cette présentation sera suivie d'une réflexion autour des questions plus spécifiques, comme le rôle de la motivation, de l'attention et de la mémoire dans le processus d'acquisition. Enfin, nous discuterons des apports de résultats des travaux théoriques aux différents courants méthodologiques en didactique des langues étrangères.

**Évaluation finale** : examen terminal (épreuve écrite)

## Mémoire d'observation de classe

Les étudiants doivent rédiger un mémoire qui porte sur leur période d'observation de classe et approfondit une question didactique en particulier. Pour cela, ils s'appuieront sur des notions abordées dans les enseignements de master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année, qu'ils compléteront par des lectures personnelles en didactique des langues. Le travail d'analyse s'articulera autour d'une problématique. Les aspects méthodologiques du mémoire d'observation sont abordés dans le cours *Méthodologie du mémoire d'observation de classe*.

Important. La période d'observation n'étant pas un stage, elle ne fait pas l'objet d'une convention de stage. Il n'y a pas d'encadrement du mémoire mais la possibilité de s'inscrire à un forum thématique sur l'espace de formation du Cned pour recevoir des conseils méthodologiques personnalisés.

**Évaluation finale** : mémoire d'observation

## Intégrer le numérique dans l'enseignement des langues

Thierry Soubrié

Le but de ce cours est d'amener chacun à réfléchir sur sa propre inscription dans la « culture » numérique et sur les rapports qu'il entretient aux objets techniques. Des pistes d'intégration des technologies numériques dans l'enseignement/apprentissage des langues sont également proposées. Les étudiants sont encouragés à prendre du recul par rapport à leurs représentations sur l'éducation et à se questionner sur leurs pratiques et habitus pédagogiques (pour ceux et celles qui sont enseignant(e)s).

Le cours est indissociable des activités en ligne proposées sur l'espace de formation du Cned. Régulièrement, entre début novembre et fin mai, des tâches d'échanges et d'analyse sont mises en ligne. Chaque activité est accompagnée d'un forum de discussion dans lequel l'enseignant intervient ponctuellement, à la fois pour relancer le débat, le réorienter, et proposer à l'issue de la période d'échanges, une synthèse des discussions.

**Évaluation finale** : dossier

## Linguistique textuelle et didactique de l'écrit

Jean-Marc Colletta & Gaëlle Karcher

Ce cours est structuré en deux parties. La première partie comprend une présentation de la linguistique textuelle, une discussion des notions de base et des applications afin de se familiariser avec les outils de la discipline. La seconde partie expose les applications didactiques correspondantes : l'objectif est d'apprendre à didactiser des supports textuels et à développer des démarches pour la compréhension et la production écrite en FLE.

**Évaluation finale** : examen terminal (épreuve écrite)

## S'initier à la variété des publics et des contextes

Catherine Carras, Mariella Causa, Charlotte Dejean & Stéphanie Galligani

Ce cours propose une sensibilisation à certains publics d'apprenant(e)s de FLES et à certains contextes spécifiques d'enseignement.

Il s'organise en 4 modules : le premier porte sur l'enseignement du français comme langue de scolarisation auprès des élèves allophones, le deuxième sur l'enseignement du français auprès de publics adultes migrants, le troisième sur l'enseignement du français aux publics professionnels et spécialisés et le quatrième a trait au contexte de l'enseignement bilingue. Ce cours vous permettra d'identifier les caractéristiques et les besoins des publics concernés. Chaque module sera l'occasion de découvrir les spécificités de certains contextes d'enseignement et certaines questions didactiques qui s'y rapportent en termes de démarches d'enseignement, de contenus à enseigner, etc.

**Évaluation finale** : dossier orienté vers l'un des publics et/ou contextes

# Master mention didactique des langues, parcours FLES 2<sup>e</sup> année

Selon les cours choisis, 180 à 204 heures + 600 à 924 heures de stage

La maquette comporte trois UE (unités d'enseignement) au total, réparties en deux semestres. Ces UE se décomposent en plusieurs EC (éléments capitalisables).

Référence Cned Formation complète : P 8FC2

## SEMESTRE 9 (30 CRÉDITS)

TITRE	O : OBLIGATOIRE CH : À CHOIX	VOLUME HORAIRE	NOMBRE DE CRÉDITS/UE	RÉF. UGA
-------	------------------------------------	-------------------	-------------------------	----------

### Unités d'enseignement de tronc commun

Évaluation des apprentissages	o	24 h	3	NRFD9X40
Ingénierie de formation et gestion de projets	o	24 h	3	NRFD9X02

### Unités d'enseignement de spécialité (4 cours au choix parmi les 7)

Conception	Conception d'unités didactiques	ch	24 h	6	NRFD9X41
	Français sur Objectifs Spécifiques	ch	24 h	6	NRFD9X42
	Ingénierie pédagogique et numérique	ch	48 h	6	NRFD9X21
Ouverture	Agir professoral	ch	24 h	6	NRFD9X07
	Élèves allophones et français langue de scolarisation	ch	24 h	6	NRFD9X43
	Recherches sur le numérique dans l'apprentissage des langues	ch	24 h	6	NRFD9X45
	Éducation plurilingue et interculturelle	ch	24 h	6	NRFD9X44

## SEMESTRE 10 (30 CRÉDITS)

TITRE	O : OBLIGATOIRE CH : À CHOIX	VOLUME HORAIRE	NOMBRE DE CRÉDITS/UE	RÉF. UGA
-------	------------------------------------	-------------------	-------------------------	----------

### Unité d'enseignements de tronc commun

Mémoire	o	-	15	NRFDXX40
Soutenance	o	-	9	NRFDXX41
Stage	o	-	3	NRFDXX42
Méthodologie du mémoire	o	12 h	Non crédité	NRFDXX40
Approches discursives de l'interculturel	o	24 h	3	NRFDXX43



Tout stage est soumis à la signature d'une convention de stage établie par l'UGA. L'étudiant ne peut pas commencer un stage sans l'approbation du responsable de stage et la signature de cette convention par l'UGA (dernier signataire). Un délai minimum de 3 semaines est de rigueur entre la signature de la convention et le début du stage.

# Suivi et travaux en ligne

Chaque cours est tutoré et fait l'objet d'un espace de suivi pédagogique en ligne accessible sur la plateforme Moodle de l'UGA durant une période déterminée. Les étudiants doivent, par conséquent, se connecter très régulièrement durant cette période pour effectuer différentes tâches (travail collaboratif ou individuel, participation aux forums). Les tâches font l'objet d'un retour par les tuteurs et peuvent être discutées entre pairs. Une fois la période de tutorat achevée, les espaces de cours sur la plateforme Moodle de l'UGA resteront accessibles mais ne seront plus tutorés. Un calendrier des tâches (sous la forme d'un rétroplanning) est disponible dans l'Espace administratif et pédagogique sur la plateforme Moodle de l'UGA. La description des tâches par enseignement est, quant à elle, disponible dans les espaces de tutorat des cours concernés.

## Programme détaillé

FORMATION
<p><b>Évaluation des apprentissages</b> Yasmine Daàs</p> <p>Le cours propose de définir et de développer certains éléments centraux dans le domaine de l'évaluation en langues comme l'évaluateur, les différents types d'évaluation, les outils pour évaluer (CECR, Portfolio), les différentes compétences, l'art de la consigne, les tests et certifications en FLE, la place de l'erreur, la pratique de l'évaluation.</p> <p><b>Évaluation</b> : tâches et dossier</p>
<p><b>Ingénierie de formation et gestion de projets</b> Dominique Remaud</p> <p>La notion d'ingénierie recouvre différents types de problématiques, différents domaines d'investigation : politique, de système de formation, pédagogique. Ce cours a pour objet la méthodologie de traitement d'une demande ou d'une commande de formation et étudie les phases distinctes qui permettent de concevoir un système ou un dispositif au service de l'apprentissage des publics. Ces phases vont de la prise en compte des besoins à l'évaluation des acquis en formation.</p> <p><b>Évaluation</b> : tâches et dossier</p>
<p><b>Conception d'unités didactiques</b> Sandrine Courchinoux</p> <p>Ce cours a pour objectif de mieux identifier les choix qui sous-tendent l'élaboration des ressources didactiques, qu'il s'agisse de travailler à partir de manuels de FLE ou de concevoir intégralement une unité didactique. Les notions de cohérence, d'objectifs d'enseignement et d'apprentissage, de documents authentiques, d'activités, de tâches et de contextualisation seront centrales. Celles-ci serviront d'appui à la fois pour l'analyse du matériel didactique existant et pour la conception d'unités didactiques, en groupe et individuellement.</p> <p><b>Évaluation</b> : tâches et dossier</p>
<p><b>Français sur Objectifs Spécifiques</b> Catherine Carras</p> <p>Ce cours a pour but de mettre en lumière les caractéristiques de l'enseignement du français langue étrangère pour des publics professionnels. Après une analyse de la place de l'enseignement du Français sur Objectifs Spécifiques dans le champ du FLE, ce cours s'attache à décrire chaque étape de la mise en place d'un programme de formation, de l'analyse des besoins jusqu'à l'élaboration des activités didactiques. L'accent sera mis sur la prise en compte des caractéristiques spécifiques des publics professionnels et spécialisés, la collecte des données authentiques au plus près des terrains d'exercice des professions et leur exploitation. On se posera également la question de la place de l'interculturel dans ce type de programmes et de l'évaluation. À chaque étape, des exemples concrets seront détaillés et exploités.</p> <p><b>Évaluation</b> : tâches et dossier</p>
<p><b>Ingénierie pédagogique et numérique</b> François Mangenot &amp; Thierry Soubrié</p> <p>L'objectif de ce cours est tout d'abord d'initier les étudiants à la conception de séquences pédagogiques en ligne, que celles-ci soient destinées à venir compléter un cours de FLE en présentiel (dispositif hybride) ou qu'elles soient destinées à un apprentissage (ou à une formation d'enseignants) partiellement ou entièrement à distance. Le cours fournit également les bases nécessaires (ainsi que des propositions de lectures pour approfondir ces bases) pour monter un projet de télécollaboration entre deux institutions distantes. Enfin, les étudiants seront amenés à vivre eux-mêmes différentes modalités de travail collectif tutoré.</p> <p><b>Évaluation</b> : tâches</p>
<p><b>Agir professoral</b> Catherine Muller</p> <p>Le cours propose une perspective ethnographique de la classe de langue. Il vise à aider les étudiants à construire une réflexion autour des pratiques d'enseignement/apprentissage dans une visée compréhensive et interprétative. Dans un premier temps, nous nous interrogerons sur les spécificités de la communication en classe de langue en nous appuyant sur l'analyse d'interactions didactiques. Après avoir dégagé un certain nombre de caractéristiques et réfléchi aux démarches méthodologiques privilégiées, nous aborderons l'émergence de la fiction et des déritualisations. La seconde partie du cours explore l'agir enseignant en analysant le discours que les formateurs tiennent sur leur propre pratique dans le cadre d'entretiens d'auto-confrontation. Une telle approche permet d'accéder à d'autres éléments : les principes, les convictions méthodologiques, les représentations, ou encore le répertoire didactique et le style professoral. Nous nous intéresserons ainsi à la planification de l'enseignant, à ses routines mais également à ses réactions lorsque l'imprévu émerge. Nous verrons que des dilemmes apparaissent régulièrement et observerons les stratégies mises en place pour surmonter les obstacles. Une attention particulière sera portée aux émotions et à la relation interpersonnelle enseignant/apprenants.</p> <p><b>Évaluation</b> : tâches et dossier</p>

### Élèves allophones et français langue de scolarisation

Catherine David, Charlotte Dejean & Cyril Trimaille

Ce cours vise en premier lieu :

- 1) à permettre aux étudiant.es de construire des connaissances de base sur le public des élèves allophones nouvellement arrivés dans les écoles françaises (EANA) ;
- 2) à appréhender le domaine du Français langue de scolarisation et à se familiariser avec ce qu'il recouvre (apprentissage de la culture scolaire, de la langue de l'école et apprentissage du français comme langue des autres disciplines). Pour ce faire le cours amènera les étudiant(e)s à s'interroger, dans un premier temps, sur les caractéristiques et l'hétérogénéité de ces publics, à prendre connaissance des principes et de l'évolution de leur prise en charge spécifique à l'école. Il s'agira ensuite de réfléchir aux objectifs de l'enseignement du français à ces élèves, et aux différentes approches didactiques susceptibles d'être mobilisées. Le cours proposera enfin une réflexion sur les articulations entre l'enseignement/apprentissage du français et des disciplines non linguistiques, et la différenciation pédagogique.

**Évaluation** : tâches et dossier

### Recherches sur le numérique dans l'apprentissage des langues

François Mangenot

Ce cours poursuit un double objectif. Ceux dont les recherches n'ont rien à voir avec les technologies de l'information et de la communication y trouveront un panorama du domaine de l'apprentissage des langues assisté par ordinateur (CALL en anglais) et des échanges en ligne, panorama illustré de nombreux exemples permettant d'avoir une information de base sur l'emploi des technologies dans les dispositifs d'apprentissage. Par ailleurs, les démarches et méthodes de recherche qualitatives décrites dans ce cours, bien qu'appliquées à l'utilisation des technologies, sont pour la plupart transférables à des situations sans TICE. Ceux qui souhaitent faire leurs recherches dans ce domaine étudieront ce cours de manière plus approfondie dans le but de bien se situer par rapport à l'existant.

**Évaluation** : tâches et dossier

### Éducation plurilingue et interculturelle

Diana-Lee Simon

S'inscrivant pleinement dans le cadre de la complexité plurielle de nos sociétés contemporaines, ce cours invite à analyser les démarches didactiques relevant de l'approche plurielle expérimentées en milieu scolaire et susceptibles de développer des compétences plurilingues et pluriculturelles d'apprenants et d'enseignants (formation). L'approche biographique sera approfondie.

**Évaluation** : tâches et dossier

### Mémoire

Le mémoire porte sur une problématique liée à un projet d'ingénierie (pour la dominante ingénierique) ou à l'enseignement du FLES (pour la dominante enseignement).

**Évaluation** : mémoire de 80 pages

### Soutenance

Le mémoire donne lieu à une soutenance publique présentée devant un jury composé du directeur de mémoire et d'un autre enseignant spécialiste du domaine.

**Évaluation** : un oral (présentation de l'étudiant(e) puis échanges avec le jury)

### Stage

Le stage obligatoire doit comporter une dominante ingénierique ou enseignement.

Pour la dominante ingénierique, au moins la moitié des heures de stages (300 h pour un stage de 600 h) sont consacrées à un projet d'ingénierie : conception de matériel pédagogique, d'un dispositif d'enseignement/apprentissage, de séquences didactiques en ligne, développement de programmes culturels en lien avec l'enseignement, conception de tests de positionnement, etc. Le reste des heures (300 h ou moins) se partage entre enseignement, activités culturelles, participation à l'organisation de l'institution, etc.

Pour la dominante enseignement, une grande partie des heures de stages (400 h au moins pour un stage de 600 h) est consacrée à l'enseignement. Chaque heure de cours compte 3 heures (2 heures de préparation et d'évaluation). Le reste des heures (200 h ou moins) se partage entre observations de classe, projet de conception, activités culturelles, participation à l'organisation de l'institution, etc.

**Évaluation** : note attribuée par le tuteur de stage

### Méthodologie du mémoire

Stéphanie Galligani

Ce cours est structuré sous la forme de fiches comprenant à la fois des conseils méthodologiques et des apports théoriques pour vous guider tout au long du processus d'élaboration et de rédaction de votre mémoire, en relation avec le stage obligatoire à dominante ingénierique ou enseignement. Certaines fiches intègrent des activités de réflexion personnelle (non accompagnées de corrigé) ou d'analyse pour illustrer des points spécifiques.

Au niveau du parcours de lecture, les fiches ont été conçues de manière à fonctionner en réseau, de sorte que chacune d'entre elles vous offre des conseils méthodologiques adaptés et ciblés. Vous avez la possibilité de les parcourir dans l'ordre qui correspond à vos besoins mais il est impératif de prendre connaissance de la totalité des fiches.

**Évaluation** : pas d'évaluation, non crédité

### Approches discursives de l'interculturel

Christine Develotte & Claudine Moise

Enseigner le français langue étrangère n'est pas un acte neutre : selon les périodes et les zones géographiques où cette fonction s'exerce, il revêt des valeurs (symboliques, économiques, culturelles) spécifiques, en fonction de divers paramètres, dont les relations entretenues (ponctuellement et historiquement) entre le pays d'enseignement et la France. Ce cours cherche à donner les moyens méthodologiques de prendre en compte certains aspects de la dimension culturelle que revêt l'enseignement/apprentissage du FLE. Il s'articulera autour des notions de représentations sociales, d'identité, d'altérité, de culture qui seront étudiées à partir des discours sociaux (manuels, journaux...) par lesquels elles se transmettent.

**Évaluation** : tâches et dossier

# Validation de la formation

## Modalités d'évaluation

Les évaluations finales peuvent se présenter sous les formes suivantes, selon la formation suivie et les enseignements concernés :

- un examen terminal en temps limité (épreuve écrite) ;
- un rapport ou un dossier ;
- des tâches en ligne ;
- un mémoire.

Pour le DU FLE et le master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année, les rapports, les dossiers et le mémoire doivent être déposés en version numérique sur l'espace de formation du Cned.



**Si vous êtes inscrit(e) en formation modulaire, vous ne pourrez vous inscrire qu'aux examens des modules auxquels vous êtes inscrit(e).**

Pour le DU FLE, toutes les évaluations se font à distance sous forme de dossier ou de devoir écrit en temps limité. Une seule session d'examens est organisée au mois d'avril ou de mai.

Pour le Master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année, toutes les évaluations se font à distance sous forme de dossier, mémoire, épreuve orale ou devoir écrit en temps limité. Deux sessions d'examens sont organisées, en mai pour la première session, et fin août - début septembre pour la seconde. Les dates d'examens et de rendu des travaux pour les deux sessions seront communiquées durant l'année universitaire après avoir été votées par l'UGFR LLASIC.

Les résultats des examens sont délivrés par l'UGA et consultables sur l'intranet LEO (site de l'UGA) après la tenue des jurys des deux sessions.

# Modalités d'inscription à la formation

## Public 1 : vous souhaitez vous présenter aux examens



**Pour pouvoir vous présenter aux examens, vous devez vous inscrire en formation diplômante. Dans ce cas vous devez procéder à une double inscription, à l'UGA puis au Cned, et vous êtes soumis aux conditions d'admission fixées par l'UGA, même en cas de réinscription en DU ou en master. Une fois votre double inscription validée, vous aurez accès à votre matériel pédagogique**

# Étape 1 : Candidatures à l'université

Pour les procédures de candidature et d'inscription administrative à l'UGA, veuillez télécharger le guide de candidature [sur la page de présentation du DU](#) ou sur [la page de présentation du Master](#).

## Candidature en DU FLE

Les dépôts de candidature s'effectuent via l'application eCandidat entre le 27 mai et le 4 juillet 2024.

Pour celles et ceux qui ne disposent pas des titres requis pour candidater mais qui ont acquis une expérience significative d'enseignement du FLES, il est possible d'effectuer une demande de validation des acquis professionnels et personnels (date de dépôt VAPP : du 27 mai au 20 juin 2024), celle-ci est à déposer en même temps que la candidature.

## Candidature en Master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année

Les dépôts de candidature s'effectuent via l'application Mon Master entre le 25 et 30 juin 2024.

## Candidature en Master DDL parcours FLES 2<sup>e</sup> année

Les dépôts de candidature s'effectuent via l'application eCandidat entre le 15 mai et le 20 juin 2024.

Pour celles et ceux qui ne disposent pas des titres requis pour candidater mais qui ont acquis une expérience significative d'enseignement du FLES, il est possible d'effectuer une demande de validation des acquis professionnels et personnels (date de dépôt VAPP : du 15 mai au 20 juin 2024), celle-ci est à déposer en même temps que la candidature sur l'application eCandidat.

# Étape 2 : Inscription à l'Université et au Cned



### Réinscription

La procédure de redoublement de 2023-24 vers 2024-25 est transmise en interne par le secrétariat du DU FLE et du master DDL parcours FLES.

Vous devez vous réinscrire obligatoirement à l'UGA et au Cned même si vous possédez les supports de cours, sauf en cas de réinscription pour valider le mémoire uniquement en master DDL parcours FLES ou l'UE langue uniquement (en master 1 DDL parcours FLES), auxquels cas vous devrez vous inscrire seulement à l'UGA.

## Inscription administrative à l'UGA

→ Une fois votre candidature acceptée par la commission pédagogique de la Section Didactique du FLE de l'UGA, vous devrez procéder à votre inscription sur le site de l'UGA (Candidatures et inscriptions) : [ici](#)

Date limite d'inscription : 30 septembre 2024.

### • Informations relatives à l'inscription en DU FLE et en master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année :

- Vous pouvez effectuer votre cursus selon votre disponibilité : en formation complète (sur une année) ou par répartition des enseignements (UE ou EC) sur deux ans.
- S'il ne vous reste que l'UE Langue à valider, vous n'avez pas à vous réinscrire au Cned mais uniquement à l'UGA (se reporter à l'« Annexe UE Langue » de l'inscription administrative pour la passation obligatoire du test de positionnement pour les étudiants qui choisissent l'anglais).
- S'il ne vous reste que le mémoire d'observation à valider, vous n'êtes pas obligé(e) de vous réinscrire au Cned. Vous pouvez vous réinscrire uniquement à l'UGA, mais dans ce cas, vous ne bénéficiez pas d'un accompagnement sous la forme d'un tutorat thématique.
- En M1 DDL parcours FLES, si vous justifiez de l'obtention du DAEFLE (Cned/AF Paris), vous bénéficiez d'une validation d'acquis pour les EC « Phonétique et prosodie en classe de FLE » et « Courants méthodologiques pour l'enseignement des langues ». Pour pouvoir bénéficier de cette validation d'acquis, vous devrez envoyer une attestation de réussite au DAEFLE à la gestionnaire pédagogique du master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année après votre inscription.

### • Informations relatives à l'inscription en master DDL parcours FLES 2<sup>e</sup> année :

- Lors d'une première inscription, vous ne pouvez vous inscrire qu'en formation complète.
- Dans le cas d'une réinscription, vous pourrez bénéficier du tarif par matière.
- S'il ne vous reste que le mémoire, le stage et la soutenance, vous n'avez pas à vous réinscrire au Cned mais seulement à procéder à votre inscription administrative à l'UGA.



Attention : au moment de votre inscription administrative à l'UGA, une adresse institutionnelle est créée dans l'intranet de l'UGA, LÉO. Les services de l'UGA communiquent les informations exclusivement sur la messagerie UGA. Il est impératif consulter régulièrement votre adresse mail UGA et de l'utiliser pour les correspondances.

## Inscription au Cned

- L'inscription au Cned n'est possible qu'une fois votre inscription administrative et pédagogique validée par l'UGA.
- DU FLE et le Master 1 DDL, parcours FLES : l'inscription se fait en ligne via cned.fr sur la page DU FLE ou M1 DDL parcours FLES.
  - Master 2 DDL, parcours FLES : le dossier d'inscription est téléchargeable sur la page M2 DDL, parcours FLES de cned.fr.
- Date limite d'inscription : 30 novembre 2024.

## Public 2 : vous ne souhaitez pas vous présenter aux examens

Vous pouvez suivre les formations au DU FLE et au master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> années sans pour autant avoir l'intention d'obtenir le diplôme.

- Vous procédez à une seule inscription auprès du Cned, en tant qu'« inscrit libre ». Vous n'êtes pas concerné(e) par les demandes d'équivalence (pour le M1), ni par les examens terminaux (DU et M1) et les tâches d'évaluation dans le cadre du contrôle continu en M2.
- DU FLE et le Master 1 DDL, parcours FLES : l'inscription se fait en ligne via cned.fr sur la page DU FLE ou M1 DDL, parcours FLES.
  - Master 2 DDL, parcours FLES : le dossier d'inscription est téléchargeable sur la page M2 DDL, parcours FLES de cned.fr.
- Date limite d'inscription : 30 novembre 2024.

## Calendrier d'inscription



Rappel ! Pour pouvoir suivre la formation et être autorisé(e) à passer les examens (Public 1), vous devez obligatoirement vous inscrire à la fois auprès de l'UGA et du Cned, même en cas de réinscription.  
L'inscription au Cned ne peut être finalisée que si l'inscription à l'UGA a été effectuée et validée.

	DÉMARCHES	DATE LIMITE
Public 1	Inscription administrative à l'UGA	30 septembre 2024
	Inscription au Cned	30 novembre 2024

	DÉMARCHES	DATE LIMITE
Public 2	Inscription au Cned	30 novembre 2024

# Contacts

UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES

CNED

## UFR LLASIC

Bâtiment Stendhal – Section Didactique du Français Langue Étrangère  
CS 40700 - 38058 Grenoble Cedex 9

Pour tout renseignement complémentaire :

• DU FLE : [llasic-du-flesad@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:llasic-du-flesad@univ-grenoble-alpes.fr)

• Master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année :  
[llasic-master1-flesad@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:llasic-master1-flesad@univ-grenoble-alpes.fr)

• Master DDL parcours FLES 2<sup>e</sup> année :  
[llasic-master2-flesad@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:llasic-master2-flesad@univ-grenoble-alpes.fr)

Secrétariat du DU FLE et du master DDL parcours FLES 1<sup>re</sup> année :  
04 57 42 21 96

Secrétariat du master DDL parcours FLES 2<sup>e</sup> année : 04 38 42 19 85

Pour faire une demande de validation des acquis de l'expérience (VAE), contactez la Direction de la formation continue et de l'apprentissage par courriel ([fc-vae-all@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:fc-vae-all@univ-grenoble-alpes.fr)) ou par téléphone +33 (0)4 57 04 11 90.

2, Boulevard Léonard de Vinci CS 51000  
86980 CHASSENEUIL FUTUROSCOPE Cedex  
Tel. +33 (0)5 49 49 94 94

## Tarifs

Tarifs applicables jusqu'au 31/03/2025



### À noter

Le DU FLE n'ouvre pas de droit à l'attribution d'une bourse du CROUS et n'est pas éligible au CPF.

## Cas n°1 : vous financez vous-même votre formation

Vous financez intégralement votre formation en dehors de tout dispositif de formation professionnelle continue (FPC).

### Facilités de paiement sans frais (réservé au règlement de particuliers)

- Par carte bancaire en 3 fois sur [cned.fr](http://cned.fr)
- Par prélèvement en 5 mensualités entre 450 € et 699 € ou en 8 mensualités à partir de 700 €

FORMATIONS COMPLÈTES	RÉFÉRENCE	TARIF
Diplôme d'université FLE (DU FLE)	P 8FA0	365 €
Master mention didactique des langues, parcours FLES, 1 <sup>re</sup> année (M1)	P 8FB0	580 €
Master mention didactique des langues, parcours FLES, 2 <sup>e</sup> année (M2)	P 8FC2	734 €

FORMATIONS PAR EC (MODULES)	RÉFÉRENCE	TARIF
<b>Diplôme d'université FLE (DU)</b>		
Initiation à la didactique du FLE	P 8FA1	132 €
Expérience d'apprentissage d'une langue nouvelle	P 8FA2	132 €
Introduction à la linguistique française	P 8FA3	132 €
Approches de la littérature dans l'enseignement du FLE	P 8FA4	132 €
<b>Master mention didactique des langues, parcours FLES, 1<sup>re</sup> année (M1)</b>		
Méthodologie du mémoire d'observation de classe	P 8FB1	132 €
Phonétique et prosodie en classe de FLE	P 8FB3	132 €
Dialogue des arts	P 8FB4	132 €
Plurilinguisme et identités	P 8FB5	132 €
Didactique du lexique/Didactique de la grammaire	P 8FB6	132 €
Courants méthodologiques pour l'enseignement des langues	P 8FB7	132 €
Acquisition et apprentissage des langues étrangères et secondes	P 8FB8	132 €
Interactions en classe de langue et didactique de l'oral	P 8FB9	132 €
Linguistique textuelle et didactique de l'écrit	P 8FBA	132 €
Intégrer le numérique dans l'enseignement des langues	P 8FBB	132 €
S'initier à la variété des publics	P 8FBC	132 €

### Cas particulier : réinscription master mention didactique des langues, parcours 2<sup>e</sup> année (M2)

FORMATION	RÉFÉRENCE	TARIF
Ingénierie de formation et gestion de projets	P 8M27	183 €
Évaluation des apprentissages	P 8M28	183 €
Approches discursives de l'interculturel	P 8M29	183 €
Conceptions d'unités didactiques	P 8M31	183 €
Français sur Objectifs Spécifiques	P 8M30	183 €
Ingénierie pédagogique et numérique	P 8M32	183 €
Éducation plurilingue et interculturelle	P 8M38	183 €
Agir professoral	P 8M39	183 €
Recherches sur le numérique dans l'apprentissage des langues	P 8M40	183 €
Méthodologie du mémoire	P 8M00	183 €
Élèves allophones et français langue de scolarisation	P 8M42	183 €

Ces tarifs du Cned n'incluent pas l'inscription à l'Université Grenoble Alpes.

## Cas n°2 : vous bénéficiez d'un financement ou d'un congé de formation

Les modalités de facturation des inscriptions réalisées au titre de la formation professionnelle continue (FPC) sont précisées dans les documents contractuels adressés à votre employeur, à l'organisme financeur ou à vous-même.

FORMATIONS COMPLÈTES	RÉFÉRENCE	TARIF
Diplôme d'université (DU)	P 8FA0	1 122 €
Master mention didactique des langues, parcours FLES, 1 <sup>re</sup> année (M1)	P 8FB0	2 346 €
Master mention didactique des langues, parcours FLES, 2 <sup>e</sup> année (M2)	P 8FC2	2 346 €

FORMATIONS PAR EC (MODULES)	RÉFÉRENCE	TARIF
<b>Diplôme d'université FLE (DU)</b>		
Initiation à la didactique du FLE	P 8FA1	357 €
Expérience d'apprentissage d'une langue nouvelle	P 8FA2	357 €
Introduction à la linguistique française	P 8FA3	357 €
Approches de la littérature dans l'enseignement du FLE	P 8FA4	357 €
<b>Master mention didactique des langues, parcours FLES, 1<sup>re</sup> année (M1)</b>		
Méthodologie du mémoire d'observation de classe	P 8FB1	357 €
Phonétique et prosodie en classe de FLE	P 8FB3	357 €
Dialogue des arts	P 8FB4	357 €
Plurilinguisme et identités	P 8FB5	357 €
Didactique du lexique/Didactique de la grammaire	P 8FB6	357 €
Courants méthodologiques pour l'enseignement des langues	P 8FB7	357 €
Acquisition et apprentissage des langues étrangères et secondes	P 8FB8	357 €
Interactions en classe de langue et didactique de l'oral	P 8FB9	357 €
Linguistique textuelle et didactique de l'écrit	P 8FBA	357 €
Intégrer le numérique dans l'enseignement des langues	P 8FBB	357 €
S'initier à la variété des publics	P 8FBC	357 €

## Cas particulier : réinscription master mention didactique des langues, parcours deuxième année (M2)

FORMATION	RÉFÉRENCE	TARIF
Ingénierie de formation et gestion de projets	P 8M27	367 €
Évaluation des apprentissages	P 8M28	367 €
Approches discursives de l'interculturel	P 8M29	367 €
Conceptions d'unités didactiques	P 8M31	367 €
Français sur Objectifs Spécifiques	P 8M30	367 €
Ingénierie pédagogique et numérique	P 8M32	367 €

Éducation plurilingue et interculturelle	P 8M38	367 €
Agir professoral	P 8M39	367 €
Recherches sur le numérique dans l'apprentissage des langues	P 8M40	367 €
Méthodologie du mémoire	P 8M00	367 €
Élèves allophones et français langue de scolarisation	P 8M42	367 €

**Ces tarifs du Cned n'incluent pas l'inscription à l'Université Grenoble Alpes.**

**Afin d'élaborer votre projet de formation et d'obtenir le programme détaillé de la formation, le devis et le dossier d'inscription FPC, nous vous invitons à contacter nos conseillers.**



**Créez votre compte pour en savoir plus**