MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ENSEIGNEMENTS

année universitaire 2026 -2027

UFR Sociétés, Cultures et Langues Étrangères

Année de la Formation/Domaine/Mention :	**M1 ALL LLCER**	**Code Diplôme :** NCMLLC1	**Date approbation Conseil composante : 16/06/26**
Parcours-type :	**Études italiennes-études françaises**	**Code VDI :** 166	**Date approbation CSPM : 01/09/26**
Parcours pédagogique (le cas échéant) :		**Code Etape :** NCM1IT	**N° de version dans l'accréditation : 6**
Responsable de la Formation :	**Estelle RIVIER-ARNAUD**	**Code VET :** 216	**Formation Initiale/Formation Continue**
Responsable de l'Année :	**Laura FOURNIER-FINOCCHIARO**		**Présentiel**

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé de l'enseignement (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	Code Apogée	Nature de l'enseignement	O : obligatoire X : à choix ETC : Enseignement transversal à choix F : Facultatif B : Bonification	Nombre ECTS	Mutualisation		VOLUME HORAIRE ETUDIANT	VOLUME HORAIRE ENSEIGNANT			Coefficient (1) + (2)	CONTRÔLE DES CONNAISSANCES									
							Si OUI, cocher la case, si NON, laisser vide	Parcours porteur		CM	TD	CM/TD		1ère session						Session de rattrapage			
														Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %
		SEMESTRE 7																					
		Choix A (étudiants de Grenoble)																					
		BLOC I TRONC COMMUN A LA MENTION																					
		UE1 : Tronc commun	**NCIT7UEA**	UE		**6**			**44**				**6**										
		EC1 : Conduite de projet	NCIT7MA1	EC	O	3	X	*LLCER (Anglais)*	**24**	12			3	E et/ou O	100%				oui	50%	E dossier maison		50%
		EC2: Méthodologie de la recherche (1 sur 3)	NCIT7MA2	EC	O	1,5	X	*LLCER (Anglais)*	**8**				1,5										
		Méthodologie de la recherche en linguistique	NCIT9M21	EC	x	1,5	X	*LLCER (Anglais)*	8			8	1,5	E et/ou O	100%						dossier		100%
		Méthodologie de la recherche en littérature		EC	x	1,5	X	*LLCER (Anglais)*	8			8	1,5	E et/ou O	100%						dossier		100%
		Méthodologie de la recherche en civilisation		EC	x	1,5	X	*LLCER (Anglais)*	8			8	1,5	E et/ou O	100%						dossier		100%
		EC3 : Communication de la recherche		EC	O	1,5	X	*LLCER (Anglais)*	**12**				1,5										
		Ecriture scientifique	NCIT7MA4	EC	O	1,5	X	*LLCER (Anglais)*	8	8			1,5	E Dev maison	100%				non		E Dev maison		100%
		Participation aux événements scientifiques	NCX7MAA8	MAT	O		X	*LLCER (Anglais)*	4					*Assiduité obligatoire (non évalué)*									
		BLOC II SPECIFIQUE AUX PARCOURS																					
		UE 2 : Unité d'enseignement de spécialité	**NCIT7UEB**	UE	O	**18**			**114**				**18**										
		Etudes italiennes	**NCIT7MB0**		O	9			**66**				9										
		EC1 : Philologie et thème	NCIT7EB2	EC	O	4,5			33			33	4,5	E et/ou O	100%					dossier et/ou écrit		100%
		EC 2: Littérature et version	NCIT7EB3	EC	O	4,5			33			33	4,5	E et/ou O	100%					dossier et/ou écrit		100%
		Etudes françaises (choix de deux EC dans la liste)	**NCIT7MB1**		O	9			**48**				9										
		EC 3 : Littérature française 1	NCIT7EB4	EC	X	4,5	x	LLASIC	24	24			4,5	voir MCCC du parcours							dossier		
		EC 4 : Littérature française 2	NCIT7EB5	EC	X	4,5	x	LLASIC	24	24			4,5	voir MCCC du parcours							dossier		
		EC 5 : Langue française 1	NCIT7EB6	EC	X	4,5	x	LLASIC	24	24			4,5	voir MCCC du parcours							dossier		
		EC 6 : Langue française 2	NCIT7EB7	EC	X	4,5	x	LLASIC	24	24			4,5	voir MCCC du parcours							dossier		
		EC 7: Philologie romane (ou littérature Moyen Âge) 1	NCIT7EB8	EC	X	4,5	x	LLASIC	24	24			4,5	voir MCCC du parcours							dossier		
		EC 8 : Philologie romane (ou littérature Moyen Âge) 2	NCIT7EB9	EC	X	4,5	x	LLASIC	24	24			4,5	voir MCCC du parcours							dossier		
		BLOC III oUVERTURE																					
		UE 3 : Enseignements d'ouverture (2 EC dans la liste)	**NCIT7UEC**	UE	O	**6**			**48**				**6**										
		Enseignement de spécialité master Histoire 1	NCIT7MCA	EC	X	3	x	Master histoire	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité master Histoire 2	NCIT7MCB	EC	X	3	x	Master histoire	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité du master Histoire de l'Art	NCIT7MCC	EC	X	3		master histoire de l'art					3	voir MCC du parcours							dossier		
		Littérature et arts	NCIT7MCD	EC	X	3	x	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Séminaire de civilisation (S9)	NCIT7MCE	EC	X	3	x	Master études italiennes S9	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours Littérature 1	NCIT7MCF	EC	X	3	x	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours Littérature 2	NCIT7MCG	EC	X	3	x	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours diffusion de la culture 1	NCIT7MCH	EC	X	3	x	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours diffusion de la culture 2	NCIT7MCI	EC	X	3	x	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Renforcement disciplinaire études italiennes 1	NCIT7MCJ	EC	X	3	x	Capes ou Agreg italien	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Renforcement disciplinaire études italiennes 2	NCIT7MCK	EC	X	3	x	Capes ou Agreg italien	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité - Master création artistique : Parcours études cinématographiques 1	NCIT7MCL	EC	X	3	x	master création artistique	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité - Master création artistique : Parcours études cinématographiques 2	NCIT7MCM	EC	X	3	x	master création artistique	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité Master création artistique : Parcours arts de la scène 1	NCIT7MCN	EC	X	3	x	master création artistique	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité Master création artistique : Parcours arts de la scène 2	NCIT7MCO	EC	X	3	x	master création artistique	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité Master didactique des langues 1	NCIT7MCP	EC	X	3	x	master didactique des langues	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		Enseignement de spécialité Master didactique des langues 2	NCIT7MCQ	EC	X	3	x	master didactique des langues	24				3	voir MCC du parcours							dossier		
		ETC Langues	NCX7ET02	EC	X	3	x	SDL	24				3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours		

CHoIX B (étudiants de Padoue)																						
UE 1 : Unité d'enseignement de spécialité	**NCIT7UE1**	UE	o	**18**			**144**				**18**											
Etudes italiennes (choix de deux EC dans la liste)	**NCIT7ECA**		**o**	**9**			**72**				**9**											
EC1 : Langue italienne 1	NCIT7ECC	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC 2 : Philologie italienne 1	NCIT7ECD	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC3 : Littérature italienne 1	NCIT7ECE	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC4 : Langue italienne 2	NCIT7ECF	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC 5 : Philologie italienne 2	NCIT7ECG	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC6 : Littérature italienne 2	NCIT7ECH	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Etudes françaises (choix de deux EC dans la liste)	**NCIT7ECB**			**9**			**72**				**9**											
EC 7 : Littérature française 1	NCIT7ECI	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC 8 : Langue française ou traductologie 1	NCIT7ECJ	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC 9 : Philologie romane 1	NCIT7ECK	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC 10 : Littérature française 2	NCIT7ECL	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC 11 : Langue française ou traductologie 2	NCIT7ECM	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC 12 : Philologie romane 2	NCIT7ECN	EC	X	4,5			36				4,5	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
UE 2 : ouvertures fléchées et libres (choix de 4 EC dans une liste)	**NCIT7UE2**	UE		**12**			**96**				**12**											
Storia medievale 1	NCIT7PSA	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia moderna 1	NCIT7PSB	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia contemporanea 1	NCIT7PSC	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia dell'Arte medievale 1	NCIT7PSD	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia dell'Arte moderna 1	NCIT7PSE	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia dell'Arte contemporanea 1	NCIT7PSF	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Teoria della letteratura 1	NCIT7PAA						24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Critica letteraria e Letterature comparate 1	NCIT7PAB	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Lingua italiana 1	NCIT7PAC	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Filologia italiana 1	NCIT7PAD	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Letteratura italiana 1	NCIT7PAE	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Lingua francese 1	NCIT7PAF	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Letteratura francese 1	NCIT7PAG	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
filologia romanza 1	NCIT7PAH	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Antropologia culturale 1	NCIT7PAI	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Glottodidattica 1	NCIT7PAJ	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Psicologia del linguaggio 1	NCIT7PAK	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Psicologia cognitiva 1	NCIT7PAL	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Glottologia e linguistica generale 1	NCIT7PAM	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Letteratura latina medievale 1	NCIT7PAN	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Lingua e Letteratura inglese 1	NCIT7PAO	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Lingua e letteratura latina 1	NCIT7PAP	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Lingua e Letteratura neogreca 1	NCIT7PAQ	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Lingua e Letteratura portoghese e brasiliana 1	NCIT7PAR	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Lingua e letteratura romena 1	NCIT7PAS	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Lingua e Letteratura spagnola 1	NCIT7PAT	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Lingua e Letteratura tedesca 1	NCIT7PAU	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Lingua e Letteratura ungherese 1	NCIT7PAV	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Musicologia e storia della musica 1	NCIT7PAW	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
EC Paleografia 1	NCIT7PAX	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Autre enseignement d'ouverture autorisé	NCIT7PAY	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia medievale 2	NCIT7PSG	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia moderna 2	NCIT7PSH	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia contemporanea 2	NCIT7PSI	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia dell'Arte medievale 2	NCIT7PSJ	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia dell'Arte moderna 2	NCIT7PSK	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Storia dell'Arte contemporanea 2	NCIT7PSL	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Teoria della letteratura 2	NCIT7PBA						24					voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Critica letteraria e Letterature comparate 2	NCIT7PBB	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Lingua italiana 2	NCIT7PBC	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	
Filologia italiana 2	NCIT7PBD	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours									voir MCC du parcours	

		Letteratura italiana 2	NCIT7PBE	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		Lingua francese 2	NCIT7PBF	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		Letteratura francese 2	NCIT7PBG	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		filologia romanza 2	NCIT7PBH	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		Antropologia culturale 2	NCIT7PBI	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		Glottodidattica 2	NCIT7PBJ	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		Psicologia del linguaggio 2	NCIT7PBK	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		Psicologia cognitiva 2	NCIT7PBL	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Glottologia e linguistica generale 2	NCIT7PBM	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Letteratura latina medievale 2	NCIT7PBN	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Lingua e Letteratura inglese 2	NCIT7PBO	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Lingua e letteratura latina 2	NCIT7PBP	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Lingua e Letteratura neogreca 2	NCIT7PBQ	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Lingua e Letteratura portoghese e brasiliana 2	NCIT7PBR	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Lingua e letteratura romena 2	NCIT7PBS	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Lingua e Letteratura spagnola 2	NCIT7PBT	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Lingua e Letteratura tedesca 2	NCIT7PBU	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Lingua e Letteratura ungherese 2	NCIT7PBV	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Musicologia e storia della musica 2	NCIT7PBW	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		EC Paleografia 2	NCIT7PBX	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		Autre enseignement d'ouverture autorisé 2	NCIT7PBY	EC	X	3			24				3	voir MCC du parcours						voir MCC du parcours
		Total / 7ème Semestre				30		CHOIX A	**206**											
		Commentaire :						CHOIX B	**240**											

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

*Le report de la note de CC pour la seconde chance concerne uniquement la note se rapportant à l'écrit réflexif (ou à la soutenance pour les étudiants ABI ce jour-là)

UGA Université Grenoble Alpes

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

année universitaire 2026 -2027

UFR Sociétés, Cultures et Langues Étrangères

Année de la Formation/Domaine/Mention :	**M1 ALL LLCER**	**Code Diplôme :**	NCMLLC1	**Date approbation Conseil composante : 16/06/26**	
Parcours-type :	**Études italiennes-études françaises**	**Code VDI :**	166	**Date approbation CSPM : 01/09/26**	
Parcours pédagogique (le cas échéant) :		**Code Etape :**	NCM1IT	**N° de version dans l'accréditation : 6**	
Responsable de la Formation :	**Estelle RIVIER-ARNAUD**	**Code VET :**	216	**Formation Initiale/Formation Continue**	
Responsable de l'Année :	**Laura FOURNIER-FINOCCHIARO**			**Présentiel**	

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé de l'enseignement (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	Code Apogée	Nature de l'enseignement	O : obligatoire X : à choix ETC : Enseignement transversal à choix F : Facultatif B : Bonification	Nombre ECTS	VOLUME HORAIRE ETUDIANT	VOLUME HORAIRE ENSEIGNANT			Coefficient (1) + (2)	CONTRÔLE DES CONNAISSANCES									
								CM	TD	CM/TD		1ère session					Session de rattrapage				
												Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %
		SEMESTRE 8 - étudiants en Italie																			
		CHoIX A (étudiants de Grenoble)																			
		BLoc I Tonc Commun à la mention																			
		UE1 : -Tronc commun	**NCIT8UEA**	UE	o	**3**					**3**										
		EC 1: Stage pro ou de recherche	NCIT8M12	EC	o	3					3	E et/ou O	100%						oui		100%
		BLOC II SPECIFIQUE AUX PARCOURS																			
		UE 2 : Unité d'enseignement de spécialité	**NCIT9M21**	UE	o	**18**	144				**18**										
		Etudes italiennes (choix de deux EC dans la liste)			o	9	**72**				9										
		EC 1: Littérature italienne 1		EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 2: Littérature italienne 2		EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 3: Langue italienne 1	NCIT8MBE	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 4: Langue italienne 2	NCIT8MBF	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 5: philologie italienne 1	NCIT8MBG	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 6: philologie italienne 2	NCIT8MBH	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		Etudes françaises (choix de deux EC dans la liste)	**NCIT8MBB**			9	**72**				9										
		EC 7 : Littérature française 1	NCIT8MBI	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 8 : Littérature française 2	NCIT8MBJ	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 9 : Langue française 1	NCIT8MBK	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 10 : Langue française 2	NCIT8MBL	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 10 : Philologie romane 1	NCIT8MBM	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
		EC 11 : Philologie romane 2	NCIT8MBN	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%

BLoC III OUVERTURE																				
UE 3 : Unité d'enseignement d'ouverture	**NCIT8UEC**	UE	o	**9**	72				**9**											
UE 3 : ouvertures fléchées et libres (choix de 3 EC dans une liste)		UE																		
Storia medievale 1	NCIT8PSA	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia moderna 1	NCIT8PSB	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia contemporanea 1	NCIT8PSC	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte medievale 1	NCIT8PSD	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte moderna 1	NCIT8PSE	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte contemporanea 1	NCIT8PSF	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Teoria della letteratura 1	NCIT8PAA	EC			24					E et/ou O	100%						E/O		100%	
Critica letteraria e Letterature comparate 1	NCIT8PAB	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Lingua italiana 1	NCIT8PAC	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Filologia italiana 1	NCIT8PAD	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Letteratura italiana 1	NCIT8PAE	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Lingua francese 1	NCIT8PAF	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Letteratura francese 1	NCIT8PAG	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
filologia romanza 1	NCIT8PAH	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Antropologia culturale 1	NCIT8PAI	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Glottodidattica 1	NCIT8PAJ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Psicologia del linguaggio 1	NCIT8PAK	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Psicologia cognitiva 1	NCIT8PAL	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Glottologia e linguistica generale 1	NCIT8PAM	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Letteratura latina medievale 1	NCIT8PAN	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura inglese 1	NCIT8PAO	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e letteratura latina 1	NCIT8PAP	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura neogreca 1	NCIT8PAQ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura portoghese e brasiliana 1	NCIT8PAR	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e letteratura romena 1	NCIT8PAS	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura spagnola 1	NCIT8PAT	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura tedesca 1	NCIT8PAU	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura ungherese 1	NCIT8PAV	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Musicologia e storia della musica 1	NCIT8PAW	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Paleografia 1	NCIT8PAX	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Autre enseignement d'ouverture autorisé 1	NCIT8PAY	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia medievale 2	NCIT8PSG	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia moderna 2	NCIT8PSH	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia contemporanea 2	NCIT8PSI	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte medievale 2	NCIT8PSJ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte moderna 2	NCIT8PSK	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte contemporanea 2	NCIT8PSL	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Teoria della letteratura 2	NCIT8PBA	EC			24					E et/ou O	100%						E/O		100%	
Critica letteraria e Letterature comparate 2	NCIT8PBB	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Lingua italiana 2	NCIT8PBC	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Filologia italiana 2	NCIT8PBD	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Letteratura italiana 2	NCIT8PBE	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Lingua francese 2	NCIT8PBF	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Letteratura francese 2	NCIT8PBG	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
filologia romanza 2	NCIT8PBH	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Antropologia culturale 2	NCIT8PBI	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Glottodidattica 2	NCIT8PBJ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Psicologia del linguaggio 2	NCIT8PBK	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Psicologia cognitiva 2	NCIT8PBL	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Glottologia e linguistica generale 2	NCIT8PBM	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Letteratura latina medievale 2	NCIT8PBN	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura inglese 2	NCIT8PBO	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e letteratura latina 2	NCIT8PBP	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura neogreca 2	NCIT8PBQ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura portoghese e brasiliana 2	NCIT8PBR	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e letteratura romena 2	NCIT8PBS	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura spagnola 2	NCIT8PBT	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura tedesca 2	NCIT8PBU	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura ungherese 2	NCIT8PBV	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Musicologia e storia della musica 2	NCIT8PBW	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Paleografia 2	NCIT8PBX	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	

Autre enseignement d'ouverture autorisé 2	NCIT8PBY	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%					E/O	100%

CHOIX B (étudiants de Padoue)																				
BLOC I TRONC COMMUN A LA MENTION																				
UE 1 : Unité d'enseignement de TC	**NCIT8UE1**	UE		**6**					**6**											
Préparation au stage et au mémoire de recherche	NCIT8M11		o	6					6	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
BLOC II SPECIFIQUE AUX PARCOURS																				
UE 2 : Unité d'enseignement de spécialité	**NCIT8UEB**	UE	o	**18**	144				**18**											
Etudes italiennes (choix de deux EC dans la liste)	**NCIT8MBA**		o	9	**72**				9											
EC 1: Littérature italienne 1	NCIT8MBC	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 2: Littérature italienne 2	NCIT8MBD	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 3: Langue italienne 1	NCIT8MBE	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 4: Langue italienne 2	NCIT8MBF	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 5: philologie italienne 1	NCIT8MBG	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 6: philologie italienne 2	NCIT8MBH	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
Etudes françaises (choix de deux EC dans la liste)	**NCIT8MBB**			9	**72**				9											
EC 7 : Littérature française 1	NCIT8MBI	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 8 : Littérature française 2	NCIT8MBJ	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 9 : Langue française 1	NCIT8MBK	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 10 : Langue française 2	NCIT8MBL	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 10 : Philologie romane 1	NCIT8MBM	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%
EC 11 : Philologie romane 2	NCIT8MBN	EC	X	4,5	36				4,5	E et/ou O	100%						E et/ou O		100%

BLOC III OUVERTURE																				
UE 3 : ouvertures fléchées et libres (choix de 2 EC dans une liste)	**NCIT8UE3**	UE		**6**	96				**6**											
Storia medievale 1	NCIT8PSA	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia moderna 1	NCIT8PSB	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia contemporanea 1	NCIT8PSC	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte medievale 1	NCIT8PSD	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte moderna 1	NCIT8PSE	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte contemporanea 1	NCIT8PSF	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Teoria della letteratura 1	NCIT8PAA				24					E et/ou O	100%						E/O		100%	
Critica letteraria e Letterature comparate 1	NCIT8PAB	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Lingua italiana 1	NCIT8PAC	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Filologia italiana 1	NCIT8PAD	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Letteratura italiana 1	NCIT8PAE	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Lingua francese o romanza 1	NCIT8PAF	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Letteratura francese o romanza 1	NCIT8PAG	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
filologia francese o romanza 1	NCIT8PAH	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Antropologia culturale 1	NCIT8PAI	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Glottodidattica 1	NCIT8PAJ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Psicologia del linguaggio 1	NCIT8PAK	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Psicologia cognitiva 1	NCIT8PAL	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Glottologia e linguistica generale 1	NCIT8PAM	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Letteratura latina medievale 1	NCIT8PAN	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura inglese 1	NCIT8PAO	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e letteratura latina 1	NCIT8PAP	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura neogreca 1	NCIT8PAQ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura portoghese e brasiliana 1	NCIT8PAR	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e letteratura romena 1	NCIT8PAS	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura spagnola 1	NCIT8PAT	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura tedesca 1	NCIT8PAU	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura ungherese 1	NCIT8PAV	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Musicologia e storia della musica 1	NCIT8PAW	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Paleografia 1	NCIT8PAX	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Autre enseignement d'ouverture autorisé 1	NCIT8PAY	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia medievale 2	NCIT8PSG	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia moderna 2	NCIT8PSH	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia contemporanea 2	NCIT8PSI	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte medievale 2	NCIT8PSJ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte moderna 2	NCIT8PSK	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Storia dell'Arte contemporanea 2	NCIT8PSL	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Teoria della letteratura 2	NCIT8PBA				24					E et/ou O	100%						E/O		100%	
Critica letteraria e Letterature comparate 2	NCIT8PBB	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Lingua italiana 2	NCIT8PBC	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Filologia italiana 2	NCIT8PBD	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Letteratura italiana 2	NCIT8PBE	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Lingua francese 2	NCIT8PBF	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Letteratura francese 2	NCIT8PBG	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
filologia romanza 2	NCIT8PBH	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Antropologia culturale 2	NCIT8PBI	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Glottodidattica 2	NCIT8PBJ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Psicologia del linguaggio 2	NCIT8PBK	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Psicologia cognitiva 2	NCIT8PBL	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Glottologia e linguistica generale 2	NCIT8PBM	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Letteratura latina medievale 2	NCIT8PBN	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura inglese 2	NCIT8PBO	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e letteratura latina 2	NCIT8PBP	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura neogreca 2	NCIT8PBQ	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura portoghese e brasiliana 2	NCIT8PBR	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e letteratura romena 2	NCIT8PBS	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura spagnola 2	NCIT8PBT	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura tedesca 2	NCIT8PBU	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Lingua e Letteratura ungherese 2	NCIT8PBV	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Musicologia e storia della musica 2	NCIT8PBW	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
EC Paleografia 2	NCIT8PBX	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	
Autre enseignement d'ouverture autorisé 2	NCIT8PBY	EC	X	3	24				3	E et/ou O	100%						E/O		100%	

Total / 8eme Semestre					**216**	+ 100h stage		
Commentaire :					**240**			

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

UGA Université Grenoble Alpes

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

année universitaire 2026 -2027

UFR Sociétés, Cultures et Langues Étrangères

Année de la Formation/Domaine/Mention :	**M2 ALL LLCER**	**Code Diplôme :**	NCMLLC1	**Date approbation Conseil composante : 16/06/26**	
Parcours-type :	**Études italiennes-études françaises**	**Code VDI :**	176	**Date approbation CSPM : 01/09/26**	
Parcours pédagogique (le cas échéant) :		**Code Etape :**	NCM2IT	**N° de version dans l'accréditation : 6**	
Responsable de la Formation :	**Estelle RIVIER-ARNAUD**	**Code VET :**	216	**Formation Initiale/Formation Continue**	
Responsable de l'Année :	**Laura FOURNIER-FINOCCHIARO**			**Présentiel**	

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé de l'enseignement (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	Code Apogée	Nature de l'enseignement	O : obligatoire X : à choix ETC : Enseignement transversal à choix F : Facultatif B :	Nombre ECTS	Mutualisation		VOLUME HORAIRE ETUDIANT	VOLUME HORAIRE ENSEIGNANT			Coefficient (1) + (2)	CONTRÔLE DES CONNAISSANCES									
							Si OUI, cocher la case, si NON, laisser vide	Parcours porteur		CM	TD	CM/TD		1ère session					Session de rattrapage				
														Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %
		SEMESTRE 9																					
		Choix A (étudiants de Grenoble)																					
		UE1 : Tronc commun: acquisition de compétences transversales	**NCIT9UEA**	UE		**6**			**36**				**6**										
		EC1 : Culture et outils: humanités numériques	NCIT9MA1	EC	O	3	X	LLCER (Anglais)	**22**	22			3	E et/ou O	100%				NON		dossier		100%
		EC2: Pratiques professionnelles: cadrage mémoire et participation à événements scientifiques	NCIT9MA2	EC	O	3			4 + 8				3	E	100%				oui		O		100%
		UE 2 : Unité d'enseignement de spécialité	**NCIT9UEB**	UE	O	**18**			**126**				**18**										
		Etudes italiennes	**NCIT9M21**		O	9			**78**				9										
		EC1 : Littérature et version	NCIT9M2A	EC	O	4,5			39	24		15	4,5	E et/ou O					NON		dossier et/ou E		100%
		EC 2: Civilisation et thème	NCIT9M2B	EC	O	4,5			39	24		15	4,5	E et/ou O							dossier et/ou E		100%
		Etudes françaises (choix de deux EC dans la liste)	**NCIT9M22**			9			**48**				9										
		EC 3 : Littérature française 1	NCIT9MB1	EC	X	4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours					NON		dossier		100%
		EC 4 : Littérature française 2	NCIT9MB2			4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours					NON		dossier		100%
		EC 5: Langue française 1	NCIT9MB3			4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours					NON		dossier		100%
		EC 6 : Langue française 2	NCIT9MB4	EC	X	4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours					NON		dossier		100%
		EC7 Philologie romane (ou littérature Moyen Âge) 1	NCIT9MB5			4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours					NON		dossier		100%
		EC 8 : Philologie romane (ou littérature Moyen Âge) 2	NCIT9MB6	EC	X	4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours					NON		dossier		100%

BLoC III OUVERTURE																					
UE 3 : Enseignements d'ouverture fléchée et libre (2 EC dans la liste)	**NCIT9UEC**	UE	O	**6**			**48**				**6**										
Enseignement spécialité du master Histoire 1	NCIT9MCA	EC	X	3	x	Master histoire	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement spécialité du master Histoire 2	NCIT9MCB	EC	X	3	x	Master histoire	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité du master Histoire de l'Art	NCIT9MCC	EC	X	3		master histoire de l'art	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Littérature et arts	NCIT9MCD	EC	X	3	X	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours Littérature 1	NCIT9MCE	EC	X	3	X	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours Littérature 2	NCIT9MCF	EC	X	3	X	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours diffusion de la culture 1	NCIT9MCG	EC	X	3	X	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours diffusion de la culture 2	NCIT9MCH	EC	X	3	X	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Renforcement disciplinaire études italiennes 1	NCIT9MCI	EC	X	3	X	Capes ou Agreg italien	24				3										
Renforcement disciplinaire études italiennes 2	NCIT9MCJ	EC	X	3	X	Capes ou Agreg italien	24				3										
Enseignement de spécialité - Master création artistique : Parcours études cinématographiques 1	NCIT9MCK	EC	X	3	X	master création artistique	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité - Master création artistique : Parcours études cinématographiques 2	NCIT9MCL	EC	X	3	X	master création artistique	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité Master création artistique : Parcours arts de la scène 1	NCIT9MCM	EC	X	3	X	master création artistique	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité Master création artistique : Parcours arts de la scène 2	NCIT9MCN	EC	X	3	X	master création artistique	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité Master didactique des langues 1	NCIT9MCO	EC	X	3	X	master didactique des langues	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Enseignement de spécialité Master didactique des langues 2	NCIT9MCP	EC	X	3	X	master didactique des langues	24				3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Langue vivante Maison des langues	NCIT9MO0	EC	X	3	X	SDL	24				3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours		100%
Autre enseignement d'ouverture reconnu 1	NCIT9MCQ	EC	X	3	X	autre master					3	voir MCC du parcours							dossier		100%
Autre enseignement d'ouverture reconnu 2	NCIT9MCR	EC	X	3	X	autre master					3	voir MCC du parcours							dossier		100%

Choix B (étudiants de Padoue)																								
UE1 : Tronc commun: acquisition de compétences transversales	**NCIT9UIA**	UE		**9**			**36**				**9**													
EC1 : Culture et outils: humanités numériques	NCIT9MA1	EC	O	3	X	LLCER (Anglais)	**22**	22			3	E et/ou O	100%				NON		E et/ou O		100%			
EC2: Pratiques professionnelles: cadrage mémoire et participation à événements scientifiques	NCIT9MA2	EC	O	3			**(stage/100h) 4 + 8**				3	E	100%				NON		O		100%			
EC3: Stage	NCIT9MA3	EC		3							3													
UE 2 : Unité d'enseignement de spécialité	**NCIT9UEB**	UE	o	**18**			**126**				**18**													
Etudes italiennes	**NCIT9M21**		O	9			**78**				9													
EC1 : Littérature et version	NCIT9M2A	EC	O	4,5	X	parcours A	39	24		15	4,5	E et/ou O					NON		dossier et/ou E					
EC 2: Civilisation et thème	NCIT9M2B	EC	O	4,5	X	parcours A	39	24		15	4,5	E et/ou O					NON		dossier et/ou E					
Etudes françaises (choix de deux EC dans la liste)	**NCIT9M22**			9			**48**				9													
EC 3 : Littérature française 1	NCIT9MB1	EC	X	4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
EC 4 : Littérature française 2	NCIT9MB2			4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
EC 5: Langue française 1	NCIT9MB3			4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
EC 6 : Langue française 2	NCIT9MB4	EC	X	4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
EC7 Philologie romane (ou littérature Moyen Âge) 1	NCIT9MB5			4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
EC 8 : Philologie romane (ou littérature Moyen Âge) 2	NCIT9MB6	EC	X	4,5	X	LLASIC	24				4,5	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
UE 3 : Enseignements d'ouverture fléchée et libre (1 EC dans la liste)	**NCIT9UIC**	UE	O	**3**			**24**				**3**													
Enseignement spécialité du master Histoire 1	NCIT9MCA	EC	X	3	x	Master histoire	24				3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
Enseignement de spécialité du master Histoire de l'Art	NCIT9MCC	EC	X	3		master histoire de l'art					3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
Littérature et arts	NCIT9MCD	EC	X	3	X	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours Littérature 1	NCIT9MCE	EC	X	3	X	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
Enseignement de spécialité Master Arts, lettres, civilisation : parcours diffusion de la culture 1	NCIT9MCG	EC	X	3	X	LLASIC	24				3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
Renforcement disciplinaire études italiennes 1	NCIT9MCI	EC	X	3	X	Capes ou Agreg italien	24				3													
Enseignement de spécialité - Master création artistique : Parcours études cinématographiques 1	NCIT9MCK	EC	X	3	X	master création artistique	24				3													
Enseignement de spécialité Master création artistique : Parcours arts de la scène 1	NCIT9MCM	EC	X	3	X	master création artistique	24				3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
Enseignement de spécialité Master didactique des langues 1	NCIT9MCO	EC	X	3	X	master didactique des langues	24				3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
Langue vivante Maison des langues	NCIT9MO0	EC	X	3	X	SDL	24				3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
Autre enseignement d'ouverture reconnu	NCIT9MCQ	EC	X	3	X	autre master					3	voir MCC du parcours							voir MCC du parcours					
Total / 9eme Semestre				**30**	**Total choix A**		**210**																	
Commentaire :					**Total choix B**		**186**																	

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

année universitaire 2026 -2027

UFR Sociétés, Cultures et Langues Étrangères

Année de la Formation/Domaine/Mention :	**M2 ALL LLCER**	**Code Diplôme :**	NCMLLC1	**Date approbation Conseil composante : 16/06/26**	
Parcours-type :	**Études italiennes-études françaises**	**Code VDI :**	176	**Date approbation CSPM : 01/09/26**	
Parcours pédagogique (le cas échéant) :		**Code Etape :**	NCM2IT	**N° de version dans l'accréditation : 6**	
Responsable de la Formation :	**Estelle RIVIER-ARNAUD**	**Code VET :**	216	**Formation Initiale/Formation Continue**	
Responsable de l'Année :	**Laura FOURNIER-FINOCCHIARO**			**Présentiel**	

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé de l'enseignement (le cas échéant, les intitulés des EC et des matières sous les UE)	Code Apogée	Nature de l'enseignement	O : obligatoire X : à choix ETC : Enseignement transversal à choix F : Facultatif B : Bonification	Nombre ECTS	VOLUME HORAIRE ETUDIANT	VOLUME HORAIRE ENSEIGNANT			Coefficient (1) + (2)	CONTRÔLE DES CONNAISSANCES									
								CM	TD	CM/TD		1ère session					Session de rattrapage				
												Contrôle Continu (CC)	Coef.(1) ou %	Examen Terminal (ET)	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %	Contrôle Continu: report	Coef. (1) ou %	Examen terminal	Si écrit, durée	Coef. (2) ou %
		SEMESTRE 10																			
		choix A et B																			
		UE 1: Travail de fin d'étude		**UE**	O	**30**					**30**										
		EC1 : Culture et outils: humanités numériques		EC	O	3	**36**	36			3	dossier	100%				NON		dossier		100%
		EC2: travail de fin d'étude (mémoire de recherche + soutenance)		EC	X	27					27	mémoire+soutenance	100%				NON		oui		100%
		Total / 10ème Semestre				**30**	**36**	**36**	**0**	**0**											

Commentaire :

En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

Nature des
épreuves CC
Ecrit ou Oral
Ecrit et/ou Oral
E/O
Ecrit
Ecrit mémoire
Ecrit rapport
Rapport Stage
Ecrit TP
E Dev maison
E Dev surveillé
Assiduité

Oral
O Soutenance
O Exposé