

Le DU Philopolis à l'ARSH

Ce DU a pour objectif de **former des personnes capables d'animer des dialogues philosophiques dans divers contextes et selon différents dispositifs.**

C'est le seul DU en France, dans ce domaine, qui soit porté par un département de philosophie, garantissant en cela le respect d'exigences académiques.

La collaboration avec des **linguistes, spécialistes de l'interaction verbale**, apporte des compétences complémentaires permettant de comprendre et analyser cette forme de dialogue.

Délivré uniquement à l'Université Grenoble Alpes, il a pour vocation de **permettre l'approfondissement des connaissances en philosophie** en même temps que le **développement de compétences professionnelles spécifiques** dans le domaine de l'animation de dialogues philosophiques.

OBJECTIFS

Former des intervenants capables d'animer des dialogues philosophiques en s'adaptant aux divers contextes de la demande et en construisant un dispositif en réponse.

Permettre à des étudiant.e.s de philosophie d'obtenir un complément de formation et d'envisager des perspectives professionnelles complémentaires aux débouchés académiques traditionnels.

COMPÉTENCES VISÉES

Pouvoir intervenir auprès de publics variés en tenant compte de la diversité et de la spécificité des contextes d'intervention (écoles, collèges, bibliothèques, festivals et rencontres, salles de spectacles, entreprises, prison etc.)

Savoir articuler une orientation philosophique et le développement de méthodes d'animation répondant à cette orientation.

Savoir repérer les présupposés et les finalités d'une méthode d'animation, pour en faire une évaluation critique.

Savoir concevoir une pratique d'animation sous différents formats (séance unique, série d'ateliers etc.)

Informations pratiques

PUBLICS CONCERNÉS

- Libraires, bibliothécaires secteur jeunesse, professionnels du livre
- Animateurs périscolaires, MJC, centres de loisirs
- Enseignants, notamment primaire et collège
- Animateurs intervenant dans le secteur de l'éducation populaire et du monde socio-culturel
- Toute personne ayant comme projet de développer des pratiques de dialogue philosophique (café-philo, goûter-philo, etc.)

CONDITIONS D'ADMISSION

Être titulaire d'un diplôme de licence.
Admission sur CV et lettre de motivation.
Les candidatures sont à déposer sur l'application e-candidat : <https://ecandidat.univ-grenoble-alpes.fr> du 28 mars au 3 mai (session 1) et entre fin juin et début juillet (session 2)

FRAIS DE FORMATION

1600€ en formation continue financée
400€ pour une formation non financée
Formation initiale : 170 € de droit d'inscription + CVEC
Demande de devis : fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr

RESPONSABLE DU DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

Olivier RAZAC
olivier.razac@univ-grenoble-alpes.fr

ADMISSION - FORMATION CONTINUE

Christine BIGOT
arsh-admissions@univ-grenoble-alpes.fr

ADRESSE GEOGRAPHIQUE

1281, avenue centrale 38400 Saint Martin d'Hères

SITE WEB DE L'UFR ARSH

URL: <http://arsh.univ-grenoble-alpes.fr>

DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

PHILOPOLIS — PRATIQUES DU DIALOGUE PHILOSOPHIQUE DANS LA CITÉ



Crédits photos : SHUTTERSTOCK, Raphael, détail of Plato and Aristotle in center, School of Athens, 1509-1511

Organisation pédagogique

Le DU peut être obtenu sur une ou deux années maximum.

Il comporte 96h de formation et 70h de stage, dont :

- Deux UE disciplinaires (une par semestre), à choisir parmi les UE sélectionnées dans le programme de licence (48h);
- Une UE d'introduction aux pratiques du dialogue philosophique (24h);
- Une UE de formation à l'animation de dialogues philosophiques (24h + 70h de stage).

UE disciplinaires

Deux UE disciplinaires (une par semestre), à choisir parmi les UE sélectionnées dans le programme de licence (48h).

Les UE proposées sont les suivantes :

- **En première année de licence (L1)** : UE1 : philosophie politique et philosophie générale - UE3 : histoire et théorie de l'argumentation et philosophie des sciences - UE7 : philosophie morale et philosophie politique
- **En deuxième année (L2)** : UE1 : philosophie générale et méthodologie de la philosophie générale - UE2 : philosophie contemporaine et épistémologie - UE3 : philosophie ancienne et philosophie moderne - UE7 : philosophie morale et philosophie politique
- **En troisième année (L3)** : UE1 : histoire de la philosophie 1 et 2 - UE2 : philosophie des sciences et épistémologie - UE4 : anthropologie philosophique et philosophie de l'art - UE7 : histoire de la philosophie 3 et 4 - UE8 : philosophie morale et philosophie politique.

Tous les descriptifs de ces enseignements sont disponibles dans les guides des études, en ligne sur le site de l'UFR Arts et Sciences Humaines (ARSH).

URL : <https://arsh.univ-grenoble-alpes.fr>

(Page d'accueil - Accès direct - Guides des études de l'année en cours)

UE Introduction aux pratiques du dialogue philosophique

Objectif : acquérir des outils et des concepts en lien avec la pratique d'animation de dialogue philosophique.

Organisation :

12 séances de 2h

Cet enseignement a pour but de :

- Comprendre les principes qui sous-tendent les pratiques de dialogue philosophique dans la cité : par exemple, l'approche pragmatiste de l'enquête (John Dewey) ou la dynamique du dialogue socratique.
- Connaître les démarches de dialogue philosophique, leur adaptation à des publics différents (enfants, adolescents, adultes) dans des contextes non-académiques (cadre périscolaire, bibliothèques, salles de spectacle, associations, etc.)
- Comprendre la dynamique des supports et déclencheurs de la réflexion.
- Acquérir des concepts permettant de comprendre et analyser ce qui se joue sur le plan cognitif et langagier dans ce type de pratique : pragmatique du discours, analyse des interactions.

Évaluation :

- Portfolio composé de synthèses;
- Oral de participation à une séance d'animation guidée.

UE Formation à l'animation de dialogues philosophiques

Objectif : mettre en œuvre les outils et connaissances théoriques par une pratique d'animation et développer une réflexivité sur sa pratique.

Organisation :

Le cœur de la formation consiste en une mise en pratique en binôme d'animation de séances de dialogue philosophique.

- Séances de préparation et élaboration du projet (choix d'un support, réflexion sur la thématique de la discussion etc.)
- Mise en pratique d'un projet d'animation de dialogue philosophique
- Bilan à mi-parcours
- Présentation orale du projet et auto-évaluation réflexive.

Évaluation :

Dossier portant sur le projet d'animation et sa réalisation (outils et supports, transcription d'un court extrait - 1 page).
Oral de soutenance.

Prérequis :

Avoir suivi et validé l'UE :
« Introduction aux pratiques du dialogue philosophique ».