



Année 2020-2021

Table des matières

Informations pratiques	2
Contenu et débouchés	3
Équipe enseignante	4
Structure du Master 1 Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique Année 2020-2021	7
Descriptif des cours Master 1 Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique Année 2020-2021.....	8
Structure du Master 1 Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique Année 2020-2021	19
Descriptif des cours Master 2, Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique Année 2020-2021 .	20

Informations pratiques

Modalités de recrutement

- Pour les titulaires d'une licence mention «sciences du langage» ou d'une autre licence, admission sur dossier. Une lettre de motivation et un projet de recherche sont demandés dans le dossier.
- Pour les titulaires d'un diplôme étranger avec niveau équivalent, dossier et commission d'admission pour une validation d'études. Un niveau de langue C1 est indispensable.

Contacts

Responsable de la formation

Agnès Tutin. Tél : 04 76 82 68 28

Contact : agnes.tutin@univ-grenoble-alpes.fr

Gestionnaire de scolarité

Sylvie Bernard. Tél : 04 76 82 43 80

Contact : sylvie.bernard1@univ-grenoble-alpes.fr

UFR LLASIC

Bâtiment Stendhal

Université Grenoble Alpes

621 avenue Centrale

38400 Saint Martin d'Hères

Partenariats avec l'étranger

Les étudiants sont encouragés à poursuivre une partie de leur master dans un programme d'échange avec **une université étrangère partenaire**.

Un partenariat privilégié a été établi avec **l'Université Pédagogique de Cracovie**, Master de linguistique romane. Un double diplôme est proposé avec cette université (double diplôme Linguistique – Linguistique Romane Appliquée).

Contenu et débouchés

Un parcours basé sur la recherche

Le programme du parcours Linguistique s'appuie sur des travaux de recherche reconnus dans différents domaines de la linguistique :

- La phonétique et la phonologie
- La syntaxe, la sémantique et la pragmatique
- La sociolinguistique et l'acquisition du langage
- La géolinguistique et la dialectologie

Les travaux de recherche proposés et les enseignements dispensés dans le Master sont étroitement liés à des équipes de 4 laboratoires :

- LIDILEM (EA 609) : <https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/>
- GIPSA-lab (UMR CNRS 5216) : <http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/recherche/departement-parole-cognition.php>
- l'équipe ISA de LITT&ARTS (UMR CNRS 5316) : <http://litt-arts.univ-grenoble-alpes.fr/fr/composantes-scientifiques/isa/>
- LIG, équipe GETALP (UMR CNRS 5617) : <http://lig-getalp.imag.fr/>

Enseignements fondamentaux et approches

L'organisation du parcours Linguistique permet d'appréhender les systèmes linguistiques en se fondant sur :

- l'observation et la modélisation des structures linguistiques à partir de données issues du terrain (corpus, enquêtes),
- l'étude des structures linguistiques dans les processus cognitifs et sociaux chez l'adulte et chez l'enfant,
- les méthodes de la linguistique outillée (linguistique de corpus, phonétique et phonologie expérimentales, méthodes statistiques et d'analyse du discours).

Métiers

- La formation débouche naturellement vers les **métiers de la recherche** et de **l'enseignement supérieur** (enseignant-chercheur, chercheur). Ce cursus, largement ouvert aux étudiants étrangers, est aussi tout à fait adapté à **l'enseignement de la linguistique générale** ou de **la linguistique française dans les universités étrangères**.
- D'autres débouchés sont possibles : linguiste, attaché linguistique, conseiller en politique linguistique (auprès de maisons d'édition, de l'Union européenne, de services culturels, de musées, des structures de santé, etc.).
- La formation constitue aussi une spécialisation pour **professionnels** : orthophoniste, professeur des écoles, éducateur spécialisé, éducateur de jeunes enfants.

Équipe enseignante

Cette liste intègre les enseignants-chercheurs ou chercheurs titulaires intervenant dans les cours de fondamentaux du parcours linguistique. Ces enseignants peuvent encadrer des mémoires de recherche (voir la liste des thèmes de mémoire sur le site de la formation).

Nom	Équipe	Domaine(s) disciplinaire(s)	Courriel	Site web
Aleksandrova Tatiana, maître de conférences	Lidilem	Psycholinguistique, Acquisition de langues étrangères, contact de langues	tatiana.aleksandrova@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/tatiana-aleksandrova
Buson Laurence, maître de conférences	Lidilem	Sociolinguistique, Acquisition, Didactique du français	Laurence.buson@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/laurence-buson
Carpitelli Elisabetta, professeure	GIPSA-lab, équipe SYLDO	Dialectologie, Géolinguistique, Linguistique romane	Elisabetta.Carpitelli@univ-grenoble-alpes.fr	http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/page_pro.php?vid=2178
Cathiard Marie-Agnès, maître de conférences HDR	Equipe ISA de l'UMR Litt&Arts	Phonétique et Cognition – Phonologie multisensorielle – Imaginaire du corps	Marie-agnes.cathiard@univ-grenoble-alpes.fr	http://www.univ-grenoble-alpes.fr/fr/acces-direct/annuaire/mme-marie-agnes-cathiard--12318.kjsp
Chevrot Jean-Pierre, professeur	Lidilem	Acquisition du langage	jean-pierre.chevrot@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/jean-pierre-chevrot
Colletta Jean-Marc, professeur	Lidilem	Gestualité, acquisition, sémiotique et pragmatique de l'interaction	jean-marc.colletta@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/jean-marc-colletta
Depau Giovanni, maître de conférences	GIPSA-lab, équipe SYLDO	Langues minoritaires, Conscience linguistique, Discours	giovanni.depau@univ-grenoble-alpes.fr	http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/page_pro.php?vid=1446
Grossmann Francis, professeur émérite	Lidilem	Sémantique lexicale - Énonciation et pragmatique de l'écrit.	francis.grossmann@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/francis-grossmann
Matthey Marinette, professeure	Lidilem	Sociolinguistique des contacts de langues	marinette.matthey@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/marinette-matthey

Nom	Équipe	Domaine(s) disciplinaire(s)	Courriel	Site web
Meyer Julien, chargé de recherche	GIPSA-Lab, équipe SYLDO	Phonétique, adaptation de la parole aux contraintes articulatoires et environnementales, relation musique langage	julien.meyer@gipsa-lab.grenoble-inp.fr	https://sites.google.com/site/julienmeyerlab/home
Miladi Lidia, maître de conférences, HDR	Lidilem	Syntaxe et discours, linguistique contrastive	lidia.miladi@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/lidia-miladi
Moïse Claudine, professeure	Lidilem	Sociolinguistique interactionnelle	claudine.moise@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/claudine-moise
Nardy Aurélie, maître de conférences	Lidilem	Acquisition du langage - Psycholinguistique - Sociolinguistique	aurelie.nardy@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/aurelie-nardy
Novakova Iva, professeure	Lidilem	Syntaxe, sémantique, linguistique de corpus et contrastive	iva.novakova@univ-grenoble-alpes.fr	http://novakova.fr
Rossato Solange, maître de conférences	LIG, équipe GETALP	Phonétique et traitement automatique de la parole	Solange.rossato@univ-grenoble-alpes.fr	http://lig-getalp.imag.fr/
Sorba Julie, maître de conférences	Lidilem	Sémantique - linguistique de corpus – linguistique historique	julie.sorba@univ-grenoble-alpes.fr	https://cv.archives-ouvertes.fr/julie-sorba
Tran Thi-Thuy-Hien, maître de conférences	GIPSA-lab, équipe SYLDO	Phonétique expérimentale, Acquisition de la prononciation en langues secondes (perception, production)	thi-thuy-hien.tran@univ-grenoble-alpes.fr	http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/~thi-thuy-hien.tran/
Trimaille Cyril, maître de conférences	Lidilem	Sociolinguistique, variation interactions	cyril.trimaille@univ-grenoble-alpes.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/cyril-trimaille
Tutin Agnès, professeure, Responsable de la formation	Lidilem	Sémantique - Lexicologie - Linguistique de corpus	agnes.tutin@u-grenoble3.fr	https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/membre/agnes-tutin
Vallée Nathalie, chargée de recherche	GIPSA-lab, équipe SYLDO	Phonétique et phonologie générales et expérimentales	nathalie.vallee@gipsa-lab.grenoble-inp.fr	http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/page_pro.php?vid=186
Vilain Anne, maître de conférences	GIPSA-lab, équipe PCMD	Phonétique expérimentale; Production, perception, développement et pathologies de la parole.	anne.vilain@gipsa-lab.inpg.fr	http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/page_pro.php?vid=188

Structure du Master 1
Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique
Année 2020-2021

SEMESTRE 1 – 30 crédits	SEMESTRE 2 – 30 crédits
UE de TRONC COMMUN : 6 ects	UE de TRONC COMMUN : 9 ects
<p>UE : PRINCIPE ET METHODOLOGIE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ects)</p> <p>- Principaux domaines et méthodes des sciences du langage - Courants et méthodes actuels en sciences du langage</p> <p>UE : DEMARCHES D'ANALYSE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ects) 2 EC à choisir dans la liste suivante</p> <p>EC – Démarche ethnographique. Niveau 1. EC – Corpus Multimodaux niveau 1 EC – Corpus Multimodaux niveau 2 EC – Outils d'exploration de corpus écrits niveau 1 EC – Outils d'exploration de corpus écrits niveau 1 EC – Informatique pour les sciences du langage EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 1 EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 2 EC – Ecrits scientifiques</p>	<p>UE : METHODOLOGIE (3 ects) (zone 1)</p> <p><u>1 UE de 3 crédits au choix (Exposer un travail de recherche est très vivement conseillé pour l'orientation recherche) :</u></p> <p>UE – Préparation du mémoire et présentation du travail de recherche à l'oral UE – Gestion de projet et milieu professionnel</p> <p>UE : MEMOIRE (6 ects)</p>
UE : SPECIALITE (12 ects)	UE de SPECIALITE : 15 ects
<p><u>4 EC de 3 crédits obligatoires</u></p> <p>UE – 6 ects : Linguistique fondamentale 1 EC – Phonétique et phonologie EC – Syntaxe générale</p> <p>UE – 6 ects : Linguistique fondamentale 2 EC – Acquisition du langage EC – Géographie linguistique</p>	<u>3 UE obligatoires (zone 1)</u>
UE : D'OUVERTURE (9 ects)	UE : D'OUVERTURE (3 ects)
<p><u>3 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante</u></p> <p>UE – Phonétique et cognition UE – Analyse du discours UE – Analyse des interactions en classe et didactique de l'oral UE – Interactions et violences verbales UE – Bases du TAL UE – Engagement de l'étudiant</p>	<p><u>1 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante</u></p> <p>UE – Pragmatique et sémiotique des interactions (zone 1) (3 ECS) UE – Théorie des émotions (zone 1) (3 ECTS) UE – Pratiques de l'interculturel (semestre) (3 ECTS)</p>
UE : LANGUE VIVANTE (3 ects)	UE : LANGUE VIVANTE (3 ects)
<p>Une langue à choisir ou à valider.</p>	<p>Une langue à choisir ou à valider.</p>

Descriptif des cours
Master 1, Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique
Année 2020-2021

Semestre 1

1. TRONC COMMUN

UE : PRINCIPE ET METHODOLOGIE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ECTS) (obligatoire)

**Cours 1 (destiné aux étudiants n'ayant pas eu une formation approfondie en SDL) :
Principaux domaines et méthodes des sciences du langage. Coordonné par Lidia Miladi**

Il s'agit de présenter les principes qui définissent les grands domaines de la discipline, de la description du système à la sociolinguistique. Chaque séance repose sur l'analyse de données ou de situation empirique pour aller vers le maniement de notions théoriques.

Cours 2 (destiné aux étudiants ayant déjà une formation approfondie en SDL) : Coordonné par S. Mugnier

Le cours a pour objectifs de fournir des outils conceptuels et méthodologiques permettant aux étudiants de M1 d'appréhender la démarche de recherche telle qu'elle est mise en œuvre aujourd'hui dans différentes disciplines des sciences du langage ; les préparer à réunir des données et à les analyser dans leur champ de recherche spécifique.

Le séminaire s'articule autour de trois notions clés (modèles, terrains et données) qui seront présentées et mises en relation avec quelques-uns des courants actuels en Sciences du Langage. Les trois notions seront exemplifiées à partir de la présentation de recherches effectuées dans différents champs disciplinaires et relevant de différents paradigmes épistémologiques et méthodologiques.

UE : DEMARCHES D'ANALYSE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ECTS) (2 EC à choisir dans la liste suivante) (les intervenants peuvent changer)

EC – Démarche ethnographique. Niveau 1. Martine Pons

Ce cours vise à aider les étudiants à réaliser des enquêtes de terrain dans une perspective qualitative. Il abordera :

- la définition, les principes et la place de l'enquête ethnographique au regard des autres méthodes de recueils de données en sciences sociales
- les modes de recueils de données mobilisables dans la démarche ethnographique : entretiens semi-directifs, observations (participante et directe), focus group, journal de recherche,...
- le mode de traitement et d'analyse des données (sensibilisation)

Il permettra ainsi aux étudiants de se doter d'outils pour collecter des données et les analyser afin de répondre à une problématique préalablement circonscrite.

Ce cours s'appuiera sur des mises en situation concrètes permettant aux étudiants de s'entraîner avec les outils présentés et de percevoir l'intérêt de la démarche ethnographique pour analyser un contexte, une situation, ...

À l'issue de ce cours, les étudiants devront présenter oralement une enquête exploratoire en lien (ou pas) avec leur sujet de mémoire.

EC – Démarche ethnographique. Niveau 2. Saskia Mugnier

Ce cours vise à approfondir les connaissances et les outils liés aux enquêtes de terrain dans une perspective qualitative. Il abordera de manière plus précise :

- la question du mode de recueils de données : élaboration de guide d'entretiens ; conduite d'entretiens semi-directifs, observation (participante et directe), journal de recherche, ...

- le mode de traitement et d'analyse des données,
- la restitution des données

Il permettra ainsi aux étudiants déjà familiarisés avec les approches qualitatives de s'inscrire dans une démarche réflexive en se dotant d'outils pour collecter des données et les analyser afin de répondre à une problématique.

EC - Corpus Multimodaux Niveau 1. Isabelle Rousset et Solange Rossato.

Ce cours propose aux étudiants une première prise en main d'outils informatiques pour l'analyse de corpus multimodaux. Outre l'enregistrement audio et/ou vidéo, l'importance des transcriptions et des annotations est mise en évidence à travers l'observation de corpus linguistiques. Ce travail minutieux de transcriptions et d'annotation est facilité grâce à plusieurs outils informatiques. Dans ce cours, l'initiation au logiciel ELAN, recommandé dans l'analyse des vidéos et l'initiation au logiciel PRAAT, spécialisé dans l'analyse de la parole, permettront aux étudiants de maîtriser des outils qui faciliteront l'annotation de leurs données, qu'elles soient sur support audio ou films.

Les cours se déroulent en salles informatiques et laisseront une large place à la pratique. En plus des documents supports distribués lors des séances, l'ensemble des documents numériques sont à télécharger à partir de Moodle. L'évaluation se fait sur un travail pratique d'annotation de corpus multimodaux sur une courte vidéo d'enfant racontant un dessin animé.

EC – Corpus Multimodaux Niveau 2. Isabelle Rousset et Solange Rossato.

Ce cours propose un usage plus poussé des deux outils PRAAT et ELAN pour l'analyse de corpus multimodaux. Il vous montre comment ajouter des annotations plus complexes et utiliser des fonctions semi-automatisées. Nous voyons ainsi avec PRAAT l'utilisation de script pour la mesure de formants ou de mesures prosodiques et avec ELAN les annotations complexes et l'extraction d'information. Les cours sont également en salle machine, sous forme de TP pour montrer les possibilités de ces outils en termes d'exploitation de corpus. L'évaluation se fera en utilisant les approches vues en cours sur un corpus de votre choix (avec accord préalable des enseignants).

EC – Outils d'exploration de corpus écrits. Niveau 1. Doriane Simonnet.

Les recherches en linguistique s'appuient maintenant de façon incontournable sur des outils de traitement de corpus. Dans cet atelier, les étudiants apprendront à manipuler des outils informatiques simples permettant d'exploiter des corpus de textes dans la perspective de travaux de recherche. Après une introduction à la linguistique de corpus, nous manipulerons des outils téléchargeables gratuitement ou utilisables librement en ligne offrant diverses fonctionnalités utiles à vos travaux de recherche : étiquetage morpho-syntaxique, fonctionnalités statistiques et textométriques, construction de grammaires locales... Des exemples d'exploitation linguistique seront présentés.

EC – Outils d'exploration de corpus écrits. Niveau 2. Olivier Kraif.

Le niveau 1 de ce cours a permis d'aborder différentes fonctionnalités proposées par les logiciels d'exploration : listes de fréquences, cooccurrence, segments répétés, annotation morpho-syntaxique, grammaires locales. Le niveau 2 sera dédié à un approfondissement de ces différentes fonctionnalités :

- d'une part, on mettra l'accent sur la préparation des corpus, notamment dans l'utilisation de différents formats en usage dans le domaine, tels que XML-TEI, tabulé, etc. On verra comment tirer parti de l'annotation structurelle pour cibler la recherche dans certaines parties des corpus constitués, ou pour comparer les distributions dans différentes partitions du corpus
- d'autre part, par un approfondissement du langage des expressions régulières, on verra comment soumettre des requêtes plus complexes, permettant de filtrer à la fois les chaînes de caractères recherchées, mais aussi les traits morphosyntaxiques et les relations syntaxiques sous-jacentes, lorsqu'elles sont annotées.

Ces techniques seront abordées à travers une étude linguistique sur des corpus existants.

Poudat, C., Landragin F. (2017) *Explorer un corpus textuel. Méthodes, pratiques, outils*, Bruxelles, De Boeck.

Néé, E. (2018, sous la dir. de). *Méthodes et outils pour l'analyse des discours*, Rennes, PUR.

EC – Informatique pour les sciences du langage. Agnès Souque.

Ce cours est une initiation à l'algorithmique et la programmation (langage Python). Il vise à apporter les notions de base pour concevoir des scripts de traitement de données textuelles. Deux niveaux sont proposés :

- Niveau 1 : pour les grands débutants
- Niveau 2 : pour ceux qui ont déjà quelques bases en programmation

EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques. Niveau 1. Principes et méthodes. Jean-Pierre Chevrot

Ce cours s'adresse à des étudiants qui souhaitent s'initier et réfléchir au traitement statistique des données. Il est destiné à un public souvent peu familiarisé avec les mathématiques et ne requiert aucune connaissance préalable dans le domaine, ni même en arithmétique ! Il est conçu pour vous présenter les statistiques de façon attrayante et claire. Les principales notions seront abordées à travers des exemples concrets, qui mobiliseront votre compréhension des procédures statistiques plutôt que leur formulation mathématique. Certaines séances prendront la forme de travaux dirigés, pendant lesquels vous mettrez en place les notions présentées de façon pratique et ludique. Une partie du cours sera consacrée à ce qu'on appelle le Big Data, ou Données Massives. Le cours vous donnera quelques armes critiques pour réfléchir à l'utilisation sociale des statistiques et vous permettra d'être plus autonomes pour appliquer les savoirs et savoir-faire à vos mémoires de master.

EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques. Niveau 2. Études de cas. Jean-Pierre Chevrot

Le niveau 2 du cours Recueil et traitement quantitatif des données est proposé à des étudiants qui ont suivi le premier niveau ou qui disposent déjà des connaissances de base en statistique et traitement des données (en cas de doute, ne pas hésiter à contacter Jean-Pierre Chevrot :). Il est orientée vers l'utilisation de logiciels permettant de saisir et de traiter des données quantitatives. À partir de vraies données, il vous permettra de mettre en œuvre et d'illustrer les notions suivantes : moyenne, écart-type, distribution, corrélation, analyse de tableaux, analyse avec plusieurs variables. Le but est de rendre les étudiants autonomes dans la capacité à recueillir et traiter des données quantitatives lors de leurs travaux de recherche.

EC – Ecrits scientifiques. Saskia Mugnier et Emilie Magnat

Ce cours vise à aider les étudiants à entrer dans l'écriture de leur mémoire.

Il abordera :

- les attentes en matière d'écrit de recherche : quelles normes ?
- la problématique de recherche : qu'entend-on par là ? Comment la construire ?
- comment citer d'autres auteurs ? Comment les intégrer à son propre texte ?
- quels sont les critères de réussite d'une synthèse théorique ? Comment les satisfaire ?

Ce cours s'appuiera sur des observations de textes théoriques et des situations d'écriture concrètes permettant aux étudiants de s'entraîner concrètement à l'écriture et à la réécriture de certaines parties clés du mémoire (problématique, cadre théorique).

2. COURS DE SPECIALITE (12 ects). 4 EC de 3 crédits obligatoires

UE – 6 ects : Linguistique fondamentale 1

EC – Phonétique et phonologie. Hien Tran

Ce cours, avec un contenu orienté « Tonologie », permet aux étudiants d'acquérir les connaissances sur les systèmes de langues tonales. Il est structuré en quatre parties. Dans un premier temps, après quelques rappels sur les notions de base en phonétique et en phonologie, il visera à distinguer entre langues à tons et autres types de langues (accent lexical, accent de hauteur) qui utilisent aussi la variation de la hauteur de la voix au sein de leurs systèmes sonores mais diffèrent par la manière dont les modifications de hauteur sont utilisées. De différentes propositions de typologies de systèmes tonals constatés dans le monde seront abordées par la suite. La deuxième partie du cours abordera d'un point de vue diachronique les phénomènes liés à l'existence d'un ton comme la tonogenèse (comment est né un ton ?) et la tonoxodus (pourquoi un ton est perdu au cours de l'histoire d'une langue ?). La variation de registres de réalisations tonales

(phénomènes d'assimilation (downstep, downdrift), sandhi tonal) sera traitée dans la troisième partie du cours. Les techniques expérimentales récentes d'analyse de tons seront présentées à travers les TD. La dernière partie du cours visera plus spécifiquement la démarche permettant de modéliser les tons en phonologie autosegmentale.

- Ferlus, M. (1998). Les systèmes de tons dans les langues viet-muong. *Diachronica* 15(1), pp.1-27.
- Kirby, J. & Brunelle, M. (2017). Southeast Asian Tone in Areal Perspective. In R. Hickey (eds), *The Cambridge Handbook of Areal Linguistics* (Cambridge Handbooks in Language and Linguistics). Cambridge: Cambridge University Press.
- Maddieson, I. (1978). Universals of tone. In J. H. Greenberg (eds), *Universals of Human Language*; Volume 2 Phonology. Stanford: Stanford University Press, pp. 335-363.
- Maddieson, I. (2011). Tone. In Matthew S. Dryer and Martin Haspelmath (eds), *The World Atlas of Language Structures Online*, chapter 13. Munich: Max Planck Digital Library. <http://wals.info/chapter/13>
- Michaud, A. (2011). Les systèmes de tons en Asie orientale : typologie, schémas évolutifs et modélisation. *Faits de langues*, Peter Lang, 37, pp. 247-261.
- Ratliff, M. (2015). Tonoexodus, tonogenesis, and tone change. In Patrick Honeybone and Joseph Salmons (eds), *The Oxford Handbook of Historical Phonology*, pp. 245-261. Oxford: Oxford University Press.
- Yip (2012). *Tone*. Cambridge University Press.

EC – Syntaxe générale et française. Iva Novakova.

Le principal objectif de ce cours est d'aborder les enjeux contemporains dans le domaine de la syntaxe comparée, et, plus généralement, de la comparaison des langues. Une attention particulière sera accordée à la méthodologie qui doit être appliquée lorsqu'on compare le fonctionnement de différents systèmes linguistiques : qu'est-ce qui est comparable dans les langues ? Que faut-il comparer et comment ? La deuxième partie du cours est consacrée au classement des moyens morphosyntaxiques dont disposent les langues pour exprimer la causalité (la relation causale) ainsi qu'à la syntaxe et la sémantique des temps-modes-aspects en français en comparaison avec d'autres langues.

- Creissels, D. (2006). *Syntaxe générale : une introduction typologique*. T.1-2. Paris, Lavoisier Feuillet, J . (2006) *Introduction à la typologie linguistique*. Paris, Honoré Champion. Hagège C. (1982) *La structure des langues* Que sais-je ?
- Lazard, G. (2001) *Etudes de linguistique générale. Typologie grammaticale*. Peeters.
- Lazard, G. (2006) *La quête des invariants interlangues. La linguistique est-elle une science ?* Honoré Champion, Paris
- Sörös A. (2008) *Typologie linguistique et contrastive*, Peter Lang.

UE – 6 ects : Linguistique fondamentale 2

EC – Acquisition du langage. Jean-Pierre Chevrot & Tatiana Aleksandrova.

Ce cours se divise en deux parties : l'une sur l'acquisition par l'enfant de sa/ses langue(s) maternelle(s) ; la seconde sur l'acquisition précoce d'une langue seconde.

- Acquisition par l'enfant de sa/ses langue(s) maternelle(s) :

Après avoir présenté les principales étapes de l'acquisition du langage par l'enfant, nous aborderons et confronterons les grandes théories de l'acquisition. Au travers de la présentation de différentes recherches menées en acquisition, nous illustrerons le lien entre environnement (aspects culturels, discours adressé à l'enfant par les parents, discours des pairs) et développement langagier.

- Acquisition précoce d'une langue seconde :

Cette partie du cours sera focalisée sur les situations où les enfants sont amenés à acquérir une nouvelle langue dès le très jeune âge. Nous analyserons l'importance des facteurs : tels que l'âge du début de l'acquisition, la nature de l'input et le rôle de l'environnement social pour le développement cognitif et linguistique des jeunes bilingues.

- Bernicot, J. & Bert-Erboul, A. (2009). *L'acquisition du langage par l'enfant*. Paris : In Press.

- De Bot, K. (1992) A bilingual production model: Levelt's 'Speaking' model adapted. *Applied Linguistics*, 13, 1-25.
- De Boysson-Bardies, B. (2010). *Comment la parole vient aux enfants : de la naissance jusqu'à deux ans*. Paris : Odile Jacob.
- De Houwer, A. (2009). *Bilingual First Language Acquisition*, Bristol, Multilingual Matters.
- Florin, A. (1999). *Le développement du langage*. Paris : Dunod.
- Grosjean, F. (1982). *Life with two languages*. Cambridge, Harvard University Press.
- Hickmann, M. (2003). *Children's discourse: Person, space and time across languages*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Kail, M. (2012). *L'acquisition du langage*. Paris: Presses universitaires de France.

EC – Géographie linguistique. Elisabetta Carpitelli et Giovanni Depau.

La géographie linguistique porte sur la description et l'analyse des langues à tradition principalement orale et plus précisément de la distribution des phénomènes linguistiques à l'intérieur d'une aire géolinguistique et d'une communauté sociolinguistique données.

Le cours portera sur la description des phénomènes dialectologiques (surtout lexicaux et sociophonétiques) rencontrés dans les langues du monde, notamment dans le domaine géolinguistique européen et tout particulièrement roman. Les thématiques suivantes seront développées dans le cadre du cours :

- Notion de variation linguistique dans l'espace et de changement dans le temps.
- Cartographie des phénomènes (atlas et cartes linguistiques).
- Toponymie (dénominations des lieux) : notions générales et discussion des enjeux linguistiques, historiques, sociaux et politiques de la discipline ; étude de cartes toponymiques.
- Le besoin de catégoriser et nommer le monde qui nous entoure : étude de la perception de la variation par les locuteurs eux-mêmes et étude de la sémantique motivationnelle.
- Interactions entre la géographie linguistique et d'autres disciplines telles que la géographie, l'histoire, ethnologie, etc.

ALINEI Mario. 1983. « Arc- en-ciel », *ALE*. I, 1, cartes 6-9, commentaire, p. 47-80.

BRUN-TRIGAUD Guylaine, LE BERRE Yves, LE DÛ Jean. 2005. *Lectures de l'Atlas Linguistique de la France de Gilliéron et Edmont*. Paris. CTHS.

CONTINI, Michel et CARPITELLI, Elisabetta éd. (1995 et suiv.), *Atlas Linguistique Roman*, vol. 1et suiv., Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato (Rome) puis Edizioni dell'Orso (Turin).

DALBERA, Jean-Philippe. 2006. *Des dialectes au langage : une archéologie du sens*, Paris, Honoré Champion.

DAUZAT, Albert. 1939. *La toponymie française*. Paris : Payot.

DEPAU Giovanni. (2015), Coscienza linguistica e trasmissione del patois nelle Alpi francesi. Note sull'area di La Mure (Isère). in Porcellana, V., A. Gretter & R. C Zanini (eds). *Alpi in mutamento. Continuità e discontinuità nella trasmissione delle risorse in area alpina*. Alessandria, Edizioni dell'Orso: 129-154.

NÈGRE, Ernest. 1960. *Dictionnaire toponymique général de la France*.

MEDELICE, Jeanine E. 2013. « Hydrotoponymes du massif de la Chartreuse : essai d'inventaire. » *Géolinguistique*, 14: 21-34.

POP, Sever. 1950. *La dialectologie : aperçu historique et méthodes d'enquêtes linguistiques*. Vol. 1, J. Duculot et chez l'auteur, Gembloux et Louvain.

3. COURS D'OUVERTURE (9 ects). 3 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante

UE – Phonétique et cognition. Anne Vilain.

Ce cours aborde les avancées récentes de la recherche sur les processus mentaux qui sous-tendent la production et la perception du langage oral et écrit, et les différentes méthodes expérimentales employées dans ce domaine scientifique : analyses comportementales et techniques d'imagerie cérébrale.

Cerveau et Psychologie, éd. O. Houdé et al., PUF, 2002
Neurobiology of language, éd. G. Hickok & S. Small, Elsevier, 2016
Psychologie du langage, E. Spinelli & L. Ferrand, Armand Colin, 2005

UE – Analyse du discours. Lidia Miladi, Agnès Tutin, Claire Hugonnier.

Ce cours abordera les grands courants de l'analyse du discours ainsi que les principaux concepts de cette discipline. Les étudiants seront amenés à effectuer des analyses de discours diversifiés (écrits scientifiques, textes polémiques, discours publicitaires) et seront initiés dans ce cadre à quelques outils textométriques.

- Adam, J.-M., & Bonhomme, M. (2007). *L'argumentation publicitaire : rhétorique de l'éloge et de la persuasion*, Armand Colin, Cursus.
- Amossy, R. (2012). *L'argumentation dans le discours*, Armand Colin.
- Berthelot-Guiet, K. (2015). *Analyser les discours publicitaires*, Armand Colin.
- Fløttum, K., Dahl, T., & Kinn, T. (2006). *Academic voices: Across languages and disciplines* (Vol. 148). John Benjamins Publishing.
- Foucault, M. (1971). *L'ordre du discours*, Gallimard.
- Garric, N. & Calas, F. (2007). *Introduction à la pragmatique*, Hachette supérieur.
- Heller, M. & Boutet, J. (2007). *Enjeux sociaux de la sociolinguistique : pour une sociolinguistique critique*. Langage et société 2007/3 (n°121-122), pp.305-318, <http://www.cairn.info/revue-langage-et-societe-2007-3-page-305.htm>
- Krieg-Planque, A. (2014). *Analyser les discours institutionnels*. Paris: Armand Colin.
- Maingueneau, D. (2014). *Discours et analyse du discours: Introduction*. Armand Colin.
- Mazière, F. (2016). *L'analyse du discours: Que sais-je? n° 3735*. Presses universitaires de France.
- Rinn, M. (Éd.). (2008). *Émotions et discours. L'usage des passions dans la langue*. Rennes : Presses Universitaires de Rennes.
- Romero, C. (2011), *La répétition dans le discours publicitaire*, Alexandra-Flora Pifarré et Sandrine Rutigliano-Daspet. *Re- Répéter - Répétitions*, Apr 2007, Chambéry, France. Université de Savoie, pp.45-65, 2010

UE – Analyse des interactions en classe et didactique de l'oral. Claudine Moïse, Beatriz Villa

Pour la première partie du cours et à partir de corpus d'interactions en classe de langues, il s'agira de saisir les grands principes de l'analyse des interactions didactiques. Ce cours consiste donc à 1. Comprendre les notions de l'analyse interactionnelle. 2. Savoir observer, décrire et analyser les échanges en situation d'enseignement du FLE pour construire un regard réflexif sur ses propres pratiques en tant qu'apprenant.e ou enseignant.e. Les analyses s'inscrivent dans le champ de la sociolinguistique et de la pragmatique interactionnelles. Chaque séance repose sur l'analyse d'interactions didactiques choisies pour aller vers le maniement de notions théoriques.

La seconde partie du cours en didactique de l'oral permet de faire le point sur les mécanismes de compréhension et de production de l'oral afin de mieux envisager son enseignement, en l'accompagnant de travaux pratiques et d'une analyse des différentes méthodologies mises au point par les principaux courants didactiques.

UE – Interactions et violence verbale. Claudine Moïse et intervenants extérieurs.

Ces ateliers ont pour objectif, dans une perspective sociolinguistique et interactionnelle, d'analyser le phénomène de violence verbale interpersonnelle et institutionnelle. Il s'agira de mieux comprendre les mécanismes de la violence verbale, mécanismes linguistiques, contextuels, émotionnels, voire psychologiques, et d'apprendre, par la pratique et notamment en atelier d'écriture, à déjouer l'agressivité par la conduite du dialogue.

Les cours auront lieu de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 quatre mercredi :

- mercredi 30 septembre Claudine Moïse
- mercredi 7 octobre Claudine Moïse
- mercredi 14 octobre Katia Peyre
- mercredi 21 octobre Noëlle Mathis

UE – Bases du TAL

Introduction aux bases du Traitement Automatique des Langues. Véronique Aubergé.

4. LANGUE VIVANTE (3 ECTS)

Les étudiants peuvent choisir un cours d'anglais de spécialité (anglais pour la linguistique), un cours au service des langues, valider leur langue maternelle ou valider une langue d'au moins niveau B2 (si cours ou CLES). **Un niveau B2 sera exigé en fin de M2 pour la validation du diplôme. Pour les étudiants souhaitant s'orienter dans le domaine de la recherche, le cours d'anglais de spécialité est vivement recommandé,** les compétences en anglais scientifique oral et écrit étant indispensables dans le monde de la recherche.

Anglais de spécialité. Niveau B1 (1 groupe) et niveau B2 (1 groupe). Emmanuelle Esperança-Rodier.

Ce cours vise à préparer les étudiants à la communication scientifique en anglais. Il abordera :

- La recherche et l'apprentissage du vocabulaire de la spécialité des étudiants (B1 et B2)
- La structure des articles scientifiques en anglais, afin de développer leur compréhension de l'écrit ainsi que leur production écrite en anglais scientifique (méthodologie B1, abstract principalement B2)
- La structure de la communication orale scientifique, afin de mieux comprendre les présentations orales de leur domaine, et de mieux maîtriser leur propre présentation orale en anglais (B2)
- Les techniques de prise de notes en anglais, afin d'améliorer la compréhension de l'oral (B1)

Il permettra ainsi aux étudiants de se doter d'outils pour comprendre et produire une communication scientifique écrite (B1, B2) et orale (B2) en anglais. Ce cours s'appuiera sur des vidéos et des articles scientifiques véridiques (B1 et B2), l'apprentissage de méthodes de prise de notes (B1), et la collecte de vocabulaire de spécialité (B1 et B2), afin de préparer au niveau B2 un abstract puis une communication scientifique orale (type conférence).

"Buzan Mind Mapping: An efficient technique for Note-Taking," Tee et al. in World academy of Science, Engineering and Technology international journal of psychological and behavioral Sciences Vol:8, N°:1, 2014

Dynamic Presentations, Mark Powell, Cambridge Business Skills 2010

English for Presentations, Marion Grussendorf, Express Series Oxford 2007

Liste d'articles scientifique sur le Moodle du cours

Cadre européen commun de référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer. Editions Didier
ISBN: 9782278058136

Semestre 2

1. TRONC COMMUN

UE : METHODOLOGIE (3 ects) (zone 1)

1 UE de 3 crédits au choix (Exposer un travail de recherche est très vivement conseillé pour l'orientation recherche) :

UE – Préparation du mémoire et présentation du travail de recherche. A. Tutin & A. Toqué

Ce cours a trois objectifs :

- Familiariser les étudiants aux caractéristiques d'un travail de recherche
- Apprendre à constituer et rédiger une bibliographie
- Préparer à l'écriture du cadre théorique du mémoire

- S'entraîner à la soutenance du mémoire ou de stage avec diaporama (exposés oraux) en s'appuyant sur les techniques de prise de parole en public.

UE – Gestion de projet et milieu professionnel

2. UE : STAGE OU MEMOIRE (6 ects)

Les étudiants rédigeront un mémoire de 40 à 50 pages sur une problématique de recherche. Le mémoire peut être effectué dans le cadre d'un stage de recherche dans un laboratoire de 2 à 4 mois. Un accompagnement méthodologique est proposé aux étudiants.

2. COURS DE SPECIALITE (15 ects).

1. UE – 6 ects : Contacts de langues

EC – Sociolinguistique générale. C. Trimaille

Ce cours, abordant différentes thématiques centrales en sociolinguistique, est conçu pour des étudiant.e.s ayant déjà suivi une introduction à la sociolinguistique. Il est construit autour de séances thématiques qui sont complétées par des lectures dans le domaine.

Les principaux thèmes abordés concernent l'histoire de la prise en compte de la variation en sciences du langage, les catégorisations des langues et variétés de langues, les idéologies langagières et les phénomènes de discriminations, l'approche sociolinguistique du genre et l'aménagement linguistique.

Blanchet, Ph. (2000) *La linguistique de terrain. Méthode et théorie. Une approche ethno-sociolinguistique*. Presses Universitaires de Rennes.

Boyer, H.(2017). *Introduction à la sociolinguistique*, Dunod

Bulot, Th. & Blanchet, Ph. (2011) *Dynamiques de la langue française au 21^e siècle. Une introduction à la sociolinguistique*, www.sociolinguistique.fr

Gadet, F.(2007) *La variation sociale en français*, Ophrys Meyerhoff, M. (2006) *Introducing sociolinguistics*. Routledge

Milroy, L. & Gordon, M. (2003). *Sociolinguistics. Method and Interpretation*. Blackwell.

EC – Typologie des langues. N. Vallée

Les objectifs de la typologie linguistique sont décrire, comprendre, modéliser les systèmes linguistiques (unités et structures) et leur dynamique de changement. Ce cours vise à donner des notions de base sur l'analyse typologique des langues, c'est-à-dire la classification scientifique des systèmes linguistiques et leur comparaison. Le cours introduit des notions théoriques qui ont conduit à différentes conceptions (structuralistes et fonctionnalistes) des taxinomies linguistiques et des méthodes de classification, ainsi que l'explication scientifique des typologies à partir de facteurs internes et externes. Le cours aborde également la question des universaux et des tendances universelles, la variation et la diversité linguistiques, en situant le débat du mythe des universaux et du réductionnisme des classifications par types. La typologie est présentée dans un cadre général puis étendu aux structures sonores des langues. Les notions abordées en cours sont complétées d'une activité de lecture encadrée en présentiel à partir de quelques articles scientifiques ciblés. À l'issue de ce cours, l'étudiant sera en mesure de comprendre le caractère scientifique de la typologie linguistique et son utilité dans la compréhension du fonctionnement des langues et du langage, de concevoir le travail du linguiste typologue, d'analyser les aspects essentiels d'une démarche de taxinomie linguistique.

Bickel, B. (2007). Typology in the 21st century: Major current developments. *Linguistic Typology*, 11(1), 239-251.

Evans, N. & Levinson, S. C. (2009). The myth of language universals: Language diversity and its importance for cognitive science. *Behavioral and Brain Sciences*, 32(5), 429-448.

Imbert, C. & Vallée, N. (2012). Typologie et description linguistiques. Interfaces et interaction. *Lidil*, 46 (numéro coordonné par).

- Kirby, S. (1999). *Function, selection, and innateness: The emergence of language universals*. OUP Oxford.
- Nettle, D. (1999). *Linguistic diversity*. Oxford: Oxford University Press.

UE – 6 ects : Sens et texte

EC – Sémantique et pragmatique. Agnès Tutin, Anda Fournel et intervenants extérieurs

Ce cours comporte deux parties :

- En ce qui concerne la sémantique, nous partirons d'un objet d'étude, le lexique transversal des écrits scientifiques, pour aborder plusieurs approches sémantiques parmi les courants néo-structuralistes et la sémantique cognitive. Cela nous permettra de comprendre les principaux enjeux actuels de cette discipline avec des angles de vue assez différents.
- En ce qui concerne la pragmatique, le cours passera en revue trois de ses principaux courants: la pragmatique de la référence, la pragmatique inférentielle et la pragmatique des actes de langage à partir de l'analyse d'expressions déictiques, de métaphores et d'extraits de corpus conversationnels.

- Baker, C., F. (2009) La sémantique des cadres et le projet FRAMENET : une approche différente de la notion de « valence ». *Langages*, 176, 32-49.
- Geeraerts, D. (2002). The theoretical and descriptive development of lexical semantics. *The lexicon in focus. Competition and convergence in current lexicology*, 23-42.
- Hofstadter, D., Sander, E. (2013). *L'analogie, cœur de la pensée*. Paris: Odile Jacob.
- Kerbrat-Orecchioni, C. (1986). *L'implicite*. Paris: Armand Colin.
- Kerbrat-Orecchioni, C. (2001) : *Les actes de langage dans le discours*. Paris : Nathan.
- Mel'cuk, I., Clas, A. & Polguère, A.(1995) : *Introduction à la lexicologie explicative et combinatoire*. Louvain, Duculot.
- Moeschler, J. Reboul, A. (1994). *Dictionnaire encyclopédique de pragmatique*. Paris, Seuil.

EC – Texte et corpus. Tatiana Aleksandrova et intervenants extérieurs

Le cours déploie un questionnement, d'une part, sur la construction du texte (qu'est-ce qu'un texte ? Comment le sens se construit-il et circule-t-il à l'intérieur de celui-ci ?) et, d'autre part, sur les méthodes de la linguistique outillée pour saisir ce processus de construction du sens dans de vastes corpus. Le cours s'appuiera sur les recherches actuelles en linguistique textuelle et portera particulièrement sur les spécificités du texte scientifique. Des projets de recherche liés au domaine de la linguistique textuelle seront présentés par des intervenants extérieurs.

- Adam J.-M., 1992 : *Les textes : types et prototypes*. Paris : Nathan.
- Adam J.-M., 2015 : *Faire texte. Frontières textuelles et opérations de textualisation*. Besançon : PU de Franche-Comté
- Charaudeau P., 1992 : *Grammaire du sens et de l'expression*. Paris : Hachette.
- Charolles, M. 2006. De la cohérence à la cohésion du discours. Dans: F.Calas, Messili-Ben Aziza Z. et Tullon H. (dir.), *Cohérence et discours*. Paris: Presses de l'université, Paris-Sorbonne, pp.25–38.
- Schnedecker, C., & Landragin, F. (2014). Les chaînes de référence: présentation. *Langages*, (3), 3-22.
- Flowerdew, J. (2003). Signalling nouns in discourse. *English for specific purposes*, 22(4), 329-346.

UE – 3 ects : Accompagnement stage et mémoire de recherche. A. Tutin

Ce cours a pour objectif d'accompagner les étudiants dans leur travail d'élaboration du mémoire de recherche : recherches bibliographiques, gestion du calendrier, normes rédactionnelles et points méthodologiques y seront abordés.

3. COURS D'OUVERTURE (3 ects). 1 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante

1 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante :

UE – Pragmatique et sémiotique des interactions (zone 1) (3 ECTS) Anda Fournel

L'objectif du cours est de rendre l'étudiant capable d'observer, d'analyser et d'anticiper les fonctionnements interactionnels au regard du triptyque [Intercompréhension / Action conjointe / Relation à autrui] en tenant compte du contexte et de l'ensemble des manifestations sémiotiques perceptibles au sein de l'interaction sociale.

Les contenus : modèles de la communication interpersonnelle, formats pragmatiques du langage, sémiologie de l'interaction multimodale, communication non verbale, méthodologie du recueil de données langagières, méthodologie de la description-analyse des interactions.

Ouvrage de base :

Dortier, J.F. (dir) (2016). *La communication. Des relations interpersonnelles aux réseaux sociaux*. Auxerre. Editions Sciences Humaines.

Kerbrat-Orecchioni, C. (1997). *La conversation*. Paris, Seuil, coll. Memo.

Nuchèze (de), V., Colletta, J.M. (2002). *Guide terminologique pour l'analyse des discours*. Berne, Peter Lang.

Pour aller plus loin :

Barrier, G. (2010). *La communication non verbale. Aspects pragmatiques et gestuels des interactions*. Paris, ESF
Kendon, A. (2004). *Gesture. Visible Action as Utterance*. Cambridge, Cambridge University Press.

Tellier, M., Cadet, L. (2014). *Le corps et la voix de l'enseignant. Théorie et pratique*. Paris, Editions de la Maison des Langues.

Traverso, V. (1999). *L'analyse des conversations*. Paris, Seuil, coll. 128.

Knapp, M., Hall, J. (2007). *Nonverbal Communication in Human Interaction*. Wadsworth Publication: Thomas Learning.

Manuson, V., Patterson, M., Eds. (2006). *Handbook of nonverbal communication*. Thousand Oaks, CA: Sage
Roulet, E., Fillietaz, L., Grobet, A. (2001). *Un modèle et instrument d'analyse de l'organisation du discours*. Berne, Peter Lang.

UE – Théorie des émotions (zone 1) (3 ECTS). C. Moïse (coordination)

Dans le processus interactionnel de la violence verbale, les émotions sont un élément central. Il s'agira dans ce cours de saisir l'importance de cette notion d'un point de vue historique et sociologique afin d'en décrire au mieux les caractéristiques discursives et linguistiques. On s'intéressera alors 1. aux dimensions argumentatives pathémiques, notamment aux figures de discours qui participent des effets de violence verbale. 2. aux lexies de certaines émotions d'un point de vue syntaxico-sémantique et textuel.

Amossy, R., 2010, *La présentation de soi. Ethos et identité verbale*. Presses universitaires de France

Baïder F., Cislaru G. (éds) 2013, *Cartographie des émotions*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle

Blumenthal P., Novakova I., Siepmann D. (eds), 2014, *Les émotions dans le discours. Emotions in Discourse*, Frankfurt am Main, Peter Lang

Fussell S.R. (Ed), 2002, *The Verbal Communication of Emotions. Interdisciplinary Perspectives*, New-York, Psychology Press

Krzyzanowska A. & Wolowska (éds). 2016. *Les émotions et leurs valeurs dans la communication*. Frankfurt am Main, Peter Lang

Micheli R., 2010, *L'émotion argumentée. L'abolition de la peine de mort dans le débat parlementaire français*, Paris, Cerf

Micheli R., Helmat I. et Rabatel A., 2013, (éds), « Modes de sémiotisation et fonctions argumentatives des émotions », *Semen. Revue de sémio-linguistique des textes et discours*, numéro 35, 2013

Moïse, C., 2012, « Argumentation, confrontation et violence verbale fulgurante », *Argumentation et Analyse du Discours* [En ligne], 8 | 2012, mis en ligne le 15 avril 2012, Consulté le 15 avril 2012. URL : <http://aad.revues.org/1260>

- Moïse C., 2016, « Construction de discours sur la sécurité : effets de dramatisation et figures en discours », Biglari A. et Salvan G. (Eds), *Figures en discours*, Paris : L'Harmattan : 273-292
- Novakova I. et Tutin A., (éds), 2009, *Le lexique des émotions*, Grenoble, Ellug.
- Plantin C., 1997, « L'argumentation dans l'émotion », *Pratiques* 96 : 81-100
- Plantin C., Doury M. et Traverso V. (Eds), 2000, *Les émotions dans les interactions*, Presses universitaires de Lyon
- Plantin C., 2011, *Les bonnes raisons des émotions. Principes et méthode pour l'étude du discours émotionné*, Bern, Peter Lang
- Rafał J., 2017, *Affect-Language Interactions in Native and Non-Native English Speakers*, Springer
- Rinn M., 2008, (éd). *Émotions et discours. L'usage des passions dans la langue*, Rennes, Presses universitaires de Rennes

UE – Pratiques de l'interculturel (semestre) (3 ECTS). S. Mugnier

Ce cours s'adresse à des étudiant•e•s de Didactique des Langues et de Sciences du Langage. A partir de la compréhension de situations sociales interculturelles, ce cours doit permettre aux étudiant•e•s : 1) de mieux appréhender, par des exercices pratiques, la démarche pédagogique interculturelle, outil incontournable quand on enseigne une langue à des publics étrangers, et 2) de comprendre ce qu'est la compétence interculturelle, c'est-à-dire la capacité de chacun à la réflexivité et à la décentration. Il s'agira ici de comprendre donc la différence et l'altérité à travers des mises en pratiques didactiques.

- ABDALLAH-PRETCEILLE, M., 2003. *Former et éduquer en contexte hétérogène*. Paris, Anthropos
- CHAVES R.-M., FAVIER L. et PELISSIER S., 2012. *L'interculturel en classe. Outils malins du Fle*. Grenoble : Presses universitaires de Grenoble
- LAIRAL J.R et LIPIANSKY E.M, 1989. *La communication interculturelle*. Paris : A. Colin

4. LANGUE VIVANTE (3 ECTS)

Les étudiants peuvent choisir un cours d'anglais de spécialité (anglais pour la linguistique), un cours au service des langues, valider leur langue maternelle ou valider une langue d'au moins niveau B2 (si cours ou CLES). **Un niveau B2 sera exigé en fin de M2 pour la validation du diplôme. Pour les étudiants souhaitant s'orienter dans le domaine de la recherche, le cours d'anglais de spécialité est très vivement recommandé,** les compétences en anglais scientifique oral et écrit étant indispensables dans le monde de la recherche.

Anglais de spécialité. Niveau B1 et niveau B2 (1 groupe). Emmanuelle Esperança-Rodier.

Ce cours vise à préparer les étudiants à la communication scientifique en anglais. Il abordera :

- La recherche et l'apprentissage du vocabulaire de la spécialité des étudiants
- La structure des articles scientifiques en anglais, afin de développer leur compréhension de l'écrit ainsi que leur production écrite en anglais scientifique (abstract principalement et Poster de Recherche)

Il permettra ainsi aux étudiants de se doter d'outils pour comprendre et produire une communication scientifique écrite en anglais.

Ce cours s'appuiera sur des vidéos et des articles scientifiques véridiques, afin dans un premier temps de rédiger un abstract puis dans un second temps de préparer et présenter un Poster de Recherche.

Structure du Master 2
Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique
Année 2020-2021

SEMESTRE 1 – 30 crédits	SEMESTRE 2 – 30 crédits
UE de TRONC COMMUN : 9 ects	UE de TRONC COMMUN : 30 ects
<p>UE : DEMARCHES D'ANALYSE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ects). <u>2 EC à choisir dans la liste suivante</u></p> <p>EC – Démarche ethnographique. Niveau 1. EC – Démarche ethnographique. Niveau 2. EC – Techniques d'entretien EC – Corpus Multimodaux. Niveau 1. EC – Corpus Multimodaux. Niveau 2. EC – Outils d'exploration de corpus écrits. Niveau 1. EC – Outils d'exploration de corpus écrits. Niveau 2. EC – Informatique pour les sciences du langage EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 1 EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 2</p> <p>UE : METHODES DE RECHERCHE (3 ects) <u>2 EC à choisir dans la liste suivante</u></p> <p>EC – Ecrits scientifiques EC – Cartes heuristiques EC – Exposer un travail de recherche/stage à l'oral EC – Méthodologie du mémoire (recherche/professionnel, stage)</p> <p>UE : SEMINAIRE TRANSVERSAL (3 ects)</p>	<p>UE : MEMOIRE</p> <p><u>2 EC obligatoires</u></p> <p>EC – Stage (R) - 10 ects EC – Mémoire recherche (R) – 20 ects</p>
UE : SPECIALITE (12 ects)	
<p><u>4 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante</u></p> <hr style="width: 10%; margin: 0 auto;"/> <p>UE – Linguistique de corpus oraux et écrits UE – Descriptions syntaxiques UE – Dialectologie et théorie de la variation UE – Phonologie expérimentale UE – Description linguistique de l'acquisition des langues secondes UE – Sémantique lexicale</p>	
UE : D'OUVERTURE (9 ects)	
<p><u>3 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante (cochez vos 3 choix) :</u></p> <p>UE – Sociolinguistique des contacts de langues UE – Adaptation, variation, plurilinguisme UE – Multimodalité du langage UE – Métacognition et stratégie d'apprentissage des langues UE – Enseigner la langue écrite – démarches actives UE – Conception d'unités didactiques UE – Engagement de l'étudiant</p>	
UE : LANGUE VIVANTE (3ects)	
Une langue à choisir ou à valider.	

Descriptif des cours
Master 2, Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique
Année 2020-2021

SEMESTRE 1

1. TRONC COMMUN (9 ECTS)

1.1 DEMARCHES D'ANALYSE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ects) (Les noms des intervenants peuvent changer)

2 EC à choisir dans la liste suivante :

EC – Démarche ethnographique. Niveau 1. Martine Pons

Ce cours vise à aider les étudiants à réaliser des enquêtes de terrain dans une perspective qualitative. Il abordera :

- la définition, les principes et la place de l'enquête ethnographique au regard des autres méthodes de recueils de données en sciences sociales
- les modes de recueils de données mobilisables dans la démarche ethnographique : entretiens semi-directifs, observations (participante et directe), focus group, journal de recherche,...
- le mode de traitement et d'analyse des données (sensibilisation)

Il permettra ainsi aux étudiants de se doter d'outils pour collecter des données et les analyser afin de répondre à une problématique préalablement circonscrite.

Ce cours s'appuiera sur des mises en situation concrètes permettant aux étudiants de s'entraîner avec les outils présentés et de percevoir l'intérêt de la démarche ethnographique pour analyser un contexte, une situation, ...

À l'issue de ce cours les étudiants devront présenter oralement une enquête exploratoire en lien (ou pas) avec leur sujet de mémoire.

EC – Démarche ethnographique. Niveau 2. Saskia Mugnier

Ce cours vise à approfondir les connaissances et les outils liés aux enquêtes de terrain dans une perspective qualitative. Il abordera de manière plus précise :

- la question du mode de recueils de données : élaboration de guide d'entretiens ; conduite d'entretiens semi-directifs, observation (participante et directe), journal de recherche, ...
- le mode de traitement et d'analyse des données,
- la restitution des données

Il permettra ainsi aux étudiants déjà familiarisés avec les approches qualitatives de s'inscrire dans une démarche réflexive en se dotant d'outils pour collecter des données et les analyser afin de répondre à une problématique.

EC – Techniques d'entretien. Cyril Trimaille

Ce cours propose une introduction à la méthodologie de recherche par entretiens. Après une brève introduction sur les méthodes en SHS, il amène les étudiant·e·s à s'interroger sur les types de recherche qui peuvent justifier le recours à l'entretien et en présente les différents types. On s'exerce ensuite à la construction d'un guide ou schéma d'entretien semi-directif, et l'on réfléchit aux enjeux de la conduite puis de la transcription d'entretien. Enfin une présentation des rudiments des méthodes d'analyse de contenu et de discours.

Le cours alterne moments magistraux et phases de travaux individuels ou en groupes.

Angers, M. (1996). *Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines* (2e éd.). Montréal: CEC.

Kaufmann, J.-C. (1996). *L'entretien compréhensif*. Paris : Nathan, Collection 128.

Blanchet, A., & Gotman, A. (1992). *L'enquête et ses méthodes : l'entretien*. Paris: Nathan Université.

Blanchet, A.(1985). *L'entretien dans les sciences sociales*. Paris : Dunod.

EC - Corpus Multimodaux Niveau 1. Isabelle Rousset et Solange Rossato.

Ce cours propose aux étudiants une première prise en main d'outils informatiques pour l'analyse de corpus multimodaux. Outre l'enregistrement audio et/ou vidéo, l'importance des transcriptions et des annotations est mise en évidence à travers l'observation de corpus linguistiques. Ce travail minutieux de transcriptions et d'annotation est facilité grâce à plusieurs outils informatiques. Dans ce cours, l'initiation au logiciel ELAN, recommandé dans l'analyse des vidéos et l'initiation au logiciel PRAAT, spécialisé dans l'analyse de la parole, permettront aux étudiants de maîtriser des outils qui faciliteront l'annotation de leurs données, qu'elles soient sur support audio ou films.

Les cours se déroulent en salles informatiques et laisseront une large place à la pratique. En plus des documents supports distribués lors des séances, l'ensemble des documents numériques sont à télécharger à partir de Moodle. L'évaluation se fait sur un travail pratique d'annotation de corpus multimodaux sur une courte vidéo d'enfant racontant un dessin animé.

EC – Corpus Multimodaux Niveau 2. Isabelle Rousset et Solange Rossato.

Ce cours propose un usage plus poussé des deux outils PRAAT et ELAN pour l'analyse de corpus multimodaux. Il vous montre comment ajouter des annotations plus complexes et utiliser des fonctions semi-automatisées. Nous voyons ainsi avec PRAAT l'utilisation de script pour la mesure de formants ou de mesures prosodiques et avec ELAN les annotations complexes et l'extraction d'information. Les cours sont également en salle machine, sous forme de TP pour montrer les possibilités de ces outils en termes d'exploitation de corpus. L'évaluation se fera en utilisant les approches vues en cours sur un corpus de votre choix (avec accord préalable des enseignants).

EC – Outils d'exploration de corpus écrits. Niveau 1. Agnès Tutin.

Les recherches en linguistique s'appuient maintenant de façon incontournable sur des outils de traitement de corpus. Dans cet atelier, les étudiants apprendront à manipuler des outils informatiques simples permettant d'exploiter des corpus de textes dans la perspective de travaux de recherche. Après une introduction à la linguistique de corpus, nous manipulerons des outils téléchargeables gratuitement ou utilisables librement en ligne offrant diverses fonctionnalités utiles à vos travaux de recherche : étiquetage morpho-syntaxique, fonctionnalités statistiques et textométriques, construction de grammaires locales... Des exemples d'exploitation linguistique seront présentés.

Poudat, C., Landragin F. (2017) *Explorer un corpus textuel. Méthodes, pratiques, outils*, Bruxelles, De Boeck

MOOC Linguistique de corpus : <https://www.fun-mooc.fr/courses/course-v1:grenoblealpes+92014+session02/about>

EC – Outils d'exploration de corpus écrits. Niveau 2. Olivier Kraif.

Le niveau 1 de ce cours a permis d'aborder différentes fonctionnalités proposées par les logiciels d'exploration : listes de fréquences, cooccurrence, segments répétés, annotation morpho-syntaxique, grammaires locales. Le niveau 2 sera dédié à un approfondissement de ces différentes fonctionnalités :

- d'une part, on mettra l'accent sur la préparation des corpus, notamment dans l'utilisation de différents formats en usage dans le domaine, tels que XML-TEI, tabulé, etc. On verra comment tirer parti de l'annotation structurelle pour cibler la recherche dans certaines parties des corpus constitués, ou pour comparer les distributions dans différentes partitions du corpus

- d'autre part, par un approfondissement du langage des expressions régulières, on verra comment soumettre des requêtes plus complexes, permettant de filtrer à la fois les chaînes de caractères recherchées, mais aussi les traits morphosyntaxiques et les relations syntaxiques sous-jacentes, lorsqu'elles sont annotées.

Ces techniques seront abordées à travers une étude linguistique sur des corpus existants.

Poudat, C., Landragin F. (2017) *Explorer un corpus textuel. Méthodes, pratiques, outils*, Bruxelles, De Boeck.

Née, E. (2018, sous la dir. de). *Méthodes et outils pour l'analyse des discours*, Rennes, PUR.

EC – Informatique pour les sciences du langage. Agnès Souque.

Ce cours est une initiation à l'algorithmique et la programmation (langage Python). Il vise à apporter les notions de base pour concevoir des scripts de traitement de données textuelles. Deux niveaux sont proposés :

- Niveau 1 : pour les grands débutants
- Niveau 2 : pour ceux qui ont déjà quelques bases en programmation

EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques. Niveau 1. Principes et méthodes. Jean-Pierre Chevrot

Ce cours s'adresse à des étudiants qui souhaitent s'initier et réfléchir au traitement statistique des données. Il est destiné à un public souvent peu familiarisé avec les mathématiques et ne requiert aucune connaissance préalable dans le domaine, ni même en arithmétique ! Il est conçu pour vous présenter les statistiques de façon attrayante et claire. Les principales notions seront abordées à travers des exemples concrets, qui mobiliseront votre compréhension des procédures statistiques plutôt que leur formulation mathématique. Certaines séances prendront la forme de travaux dirigés, pendant lesquels vous mettrez en place les notions présentées de façon pratique et ludique. Une partie du cours sera consacrée à ce qu'on appelle le Big Data, ou Données Massives. Le cours vous donnera quelques armes critiques pour réfléchir à l'utilisation sociale des statistiques et vous permettra d'être plus autonomes pour appliquer les savoirs et savoir-faire à vos mémoires de master.

EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques. Niveau 2. Études de cas. Jean-Pierre Chevrot

Le niveau 2 du cours Recueil et traitement quantitatif des données est proposé à des étudiants qui ont suivi le premier niveau ou qui disposent déjà des connaissances de base en statistique et traitement des données (en cas de doute, ne pas hésiter à contacter Jean-Pierre Chevrot). Il est orienté vers l'utilisation de logiciels permettant de saisir et de traiter des données quantitatives. À partir de vraies données, il vous permettra de mettre en œuvre et d'illustrer les notions suivantes : moyenne, écart-type, distribution, corrélation, analyse de tableaux, analyse avec plusieurs variables. Le but est de rendre les étudiants autonomes dans la capacité à recueillir et traiter des données quantitatives lors de leurs travaux de recherche.

1.2 UE : METHODES DE RECHERCHE (3 ECTS)

2 EC à choisir dans la liste suivante :

EC – Ecrits scientifiques.

Ce cours vise à aider les étudiants à entrer dans l'écriture de leur mémoire.

Il abordera :

- les attentes en matière d'écrit de recherche : quelles normes ?
- la problématique de recherche : qu'entend-on par là ? Comment la construire ?
- comment citer d'autres auteurs ? Comment les intégrer à son propre texte ?
- quels sont les critères de réussite d'une synthèse théorique ? Comment les satisfaire ?

Ce cours s'appuiera sur des observations de textes théoriques et des situations d'écriture concrètes permettant aux étudiants de s'entraîner concrètement à l'écriture et à la réécriture de certaines parties clés du mémoire (problématique, cadre théorique).

EC – Exposer un travail de recherche/stage à l'oral.

Ce cours a trois objectifs :

- Familiariser les étudiants aux caractéristiques d'un travail de recherche
- Préparer à l'écriture du cadre théorique du mémoire (à travers l'analyse collective d'articles scientifiques)
- S'entraîner à la soutenance du mémoire ou de stage avec diaporama (exposés oraux) en s'appuyant sur les techniques de prise de parole en public.

EC – Méthodologie du mémoire (recherche/professionnel, stage). Saskia Mugnier.

L'objectif de ce cours est d'apporter aux étudiants les outils méthodologiques nécessaires pour élaborer un mémoire recherche de master (démarche de recherche, construction d'une problématique, choix des hypothèses, outils pour le recueil des données et leur interprétation,...).

EC – Cartes heuristiques. Thierry Soubrié.

Sous forme d'atelier, ce cours a pour objectif d'organiser la pensée et une problématique de recherche à l'aide de cartes heuristiques (diagramme qui représente des idées, des concepts et qui les organise de façon logique par des liens sémantiques). Dans un premier temps de travail, il s'agira de définir la démarche, de présenter des concepts visuellement et, enfin, de produire des cartes mentales efficaces et appropriées au développement de la pensée. Dans la seconde partie du cours, il s'agira d'élaborer individuellement une carte conceptuelle sur une thématique et/ou une problématique en lien avec les questionnements de recherche des participants. A cette occasion, les fonctionnalités générales que l'on retrouve dans un grand nombre de logiciels de mindmapping seront présentés, ainsi que plusieurs logiciels gratuits et « freemium », c'est-à-dire pour lesquels seules certaines fonctionnalités sont disponibles gratuitement.

(2014) Deladirère J-L., Le Bihan F., Mongin P. et Rebaud D., *Organisez vos idées avec le Mind Mapping.*, Paris, Dunod

(2014) Meirelles Isabel, *Design de l'information*, Paris, Paramon

(2002) Paquette G., *Modélisation des connaissances et des compétences : un langage graphique pour concevoir et apprendre*, Sainte-Foy, Presses universitaires du Québec

Vidéos tirées du MOOC Gestion de projet de Rémi Bachelet, Enseignant Chercheur à L'Ecole Centrale de Lille. <https://gestiondeprojet.pm/mind-mapping/>

1.3 UE : SEMINAIRE TRANSVERSAL (3 ects) (zone 1)

Ce séminaire, commun à tous les parcours du master sciences du langage, fait intervenir des chercheurs du site grenoblois et des chercheurs extérieurs. Il a pour objectif de présenter aux étudiants de master les thématiques actuelles de la recherche dans le domaine des sciences du langage.

2. COURS DE SPECIALITE (12 ECTS)

4 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante :

UE – Linguistique de corpus oraux et écrits. Solange Rossato et Alexis Ladreyt.

Ce cours aborde les problématiques liées à la linguistique de corpus, les changements induits par ces approches et leurs évolutions. Il décrit la constitution des corpus, la notion de métadonnées et les méthodes d'annotation. Ce cours a lieu en salle informatique pour pouvoir explorer les corpus existants et manipuler les outils informatiques pour visualiser, annoter et explorer quelques-uns des grands corpus écrits et oraux francophones. Ces corpus francophones sont abordés dans une optique linguistique et didactique.

Baude O. (coord.), C. Blanche-Benveniste, M.-F. Calas, P. Cappeau, P. Cordereix, L. Goury, M. JACOBSON, I. de Lamberterie, C. Marchello-Nizia et L. Mondada, (2006). *Corpus oraux - Guide des bonnes pratiques*. CNRS Editions & Presses Universitaire d'Orléans.

Habert, B., Nazarenko, A., & Salem, A. (1997). *Les linguistiques de corpus*. Paris : Armand Colin.

Nguyen, N. & Adda, M. (2013). *Méthodes et outils pour l'analyse phonétique des grands corpus oraux*. Paris, Lavoisier.

McEnery, T., & Hardie, A. (2011). *Corpus linguistics: Method, theory and practice*. Cambridge, Cambridge University Press.

UE – Descriptions syntaxiques. Iva Novakova.

Ce cours s'appuie sur les approches fonctionnelles en syntaxe pour décrire différents faits de langues du français en comparaison avec d'autres langues. Ces approches intègrent les trois niveaux de l'analyse linguistique : syntaxe, sémantique et analyse discursive en lien avec la fonction communicative du langage. Le cours aborde les moyens d'expression de différentes catégories grammaticales dans les langues comme les temps et les aspects verbaux, le genre, la personne ainsi que certains aspects syntaxico-sémantiques des constructions exprimant des émotions dans une perspective interlinguistique.

Benveniste E. (1966). *Problèmes de linguistique générale*, T.1. Gallimard.
Creissels D. (2006), *Syntaxe générale : une introduction typologique*, T1, Paris Lavoisier
Maillard M (1994) La catégorie de la personne fait-elle partie des universaux du langage ? in *Faits de langues* 3/1994, La personne, PUF, 55-62.

Maillard M. (1998) « Le féminin caché au cœur du masculin » in *Le masculin. Identité, fictions, dissémination*, Colloque de Cerisy, L'Harmattan.

Sörös A. (2008) *Typologie linguistique et contrastive*, Peter Lang.

UE – Dialectologie et théorie de la variation. Giovanni Depau et Elisabetta Carpitelli.

La dialectologie constitue une discipline essentielle et un des fondements des sciences du langage, car elle joue un rôle crucial dans les théories contemporaines de la variation linguistique dans le temps, dans l'espace et dans la société. Cette discipline porte sur la description et l'étude des langues à tradition principalement orale, plus précisément de la distribution des phénomènes linguistiques à l'intérieur d'une aire socio- et géo- linguistique donnée.

Le cours portera sur la description des phénomènes dialectologiques rencontrés dans les langues du monde, surtout dans les dimensions phonétique et lexicale.

Dans le cadre du cours les thématiques suivantes seront développées :

- Observations générales sur la polysémie du terme "dialecte" et les différentes approches de la dialectologie.

- Les notions de "Variation linguistique" dans l'espace et de "Changement linguistique" dans le temps.

- L'introduction explicite du paramètre "société" dans l'étude de la variation linguistique:

la notion de "Communauté (linguistique)" (sociologie - dialectologie - ethnographie - sociolinguistique);

l'analyse de la variation "dialectale": la tradition européenne VS la tradition américaine

- Le besoin de catégoriser le monde qui nous entoure : étude des attitudes et de la perception de la variation linguistique par les locuteurs eux-mêmes.

Cerquiglini, Bernard (dir.). 2003. *Les langues de France*. Paris, Presses Un. de France.

Chambers, Jack, & Trudgill, Peter. 1980. *Dialectology*. Cambridge University Press.

Coseriu, Eugeniu. 1981. Los conceptos de 'dialecto', 'nivel' y estilo de lengua' y el sentido propio de la dialectología. *Linguística española actual*, 3, pp. 1 - 32.

Depau G., Lai J.-P. & Chauvin C. (*à paraître*). Valorisation du patrimoine (ethno)linguistique et de la recherche dialectale: numérisation et nouvelles perspectives de traitement de données dialectales dans l'arc alpin français. In F. Diémoz (éd.), *Quelle place pour les patois en Suisse romande aujourd'hui ?*. Neuchâtel, Alphil.

Depau G., 2020. Evolutions de l'argot de la pègre dans l'aire de Cagliari. Entre contact linguistique et changements sociaux. In A. Razky, I. Sfar, O. Soutet, S. Mejri (éd.) *A variação nas linguas. Universais compartilhados e idiomacidade dinâmica / De la variation dans les langues: universaux partagés et idiomacité dynamique*. Araraquara, Letraria.

Gauchat, Louis. 1905. L'unité phonétique dans le patois d'une commune. In *Aus Romanischen Sprachen und Literaturen. Festschrift Heinrich Mort*. Halle, Max Niemeyer, pp. 175-232.

Klinkenberg, Jean-Marie. 1994. *Des langues romanes*. Louvain-la Neuve, Duculot.

Labov, William. 1976. *Sociolinguistique*. Paris, Éditions de Minuit.

Sibille, Jean. 2000. *Les Langues Régionales*. Paris, Flammarion.

Siegel, Jeff. 1985. Koines and koineization. *Language in Society*, 14, pp. 357-378.

Wüest, Jakob. 1997. Louis Gauchat. In J. Wüest (éd.), *Les linguistes suisses et la variation linguistique*. Basel-Tübingen, Francke, pp. 101-114.

UE – Phonologie expérimentale. Nathalie Vallée

La Phonologie de Laboratoire ou Phonologie Expérimentale est une discipline récente des sciences du langage, née en 1987 d'une nécessité d'intégrer la phonétique (expérimentale) et la phonologie pour comprendre les mécanismes cognitifs du langage humain. Le cours est structuré en 2 parties. La première aborde d'un point de vue épistémologique le contexte de la naissance de cette discipline. Elle est aussi l'occasion de répreciser certains principes et formalismes de base de la Phonologie. La seconde partie vise plus spécifiquement la démarche qui permet d'aborder une problématique en Phonologie Expérimentale.

Elle consiste en même temps à aborder la question/discussion d'un paradigme propre à la Phonologie de Laboratoire.

Beckman, Mary E. & John Kingston (1990). Introduction. In John Kingston & Mary E. Beckman (eds.), *Papers in Laboratory Phonology I: Between the Grammar and the Physics of Speech*, 1–16. Cambridge: Cambridge University Press.

UE – Description linguistique de l'acquisition des langues secondes. Tatiana Aleksandrova.

Ce cours vise à approfondir les connaissances des modèles théoriques permettant d'aborder les questions de l'acquisition des langues secondes (L2). En nous appuyant sur ces modèles, nous allons expliquer les processus psycholinguistiques du développement des compétences langagières en L2 à partir des discours de différents types (narration, description, argumentation) produits à l'oral comme à l'écrit par des apprenants de différentes langues maternelles et étrangères de différents niveaux de compétence.

Bartning, I. (2012) High-Level Proficiency in Second Language Use: Morphosyntaxe and Discourse. In Watorek, M., Benazzo, S. & Hickmann, M. (éds.) *Comparative Perspectives to Language Acquisition: Tribute to Clive Perdue*. Bristol, Multilingual Matters, 170-187.

Bowerman, M. & Levinson, S. (2001) *Language acquisition and conceptual development*. Cambridge, Cambridge Acquisition Press.

De Bot, K. (1992) A bilingual production model: Levelt's 'Speaking' model adapted. *Applied Linguistics*, 13, 1-25.

Klein, W. (1989) *L'acquisition de langue étrangère*. Paris, Armand Colin.

Klein, W. & Stutterheim, von Ch. (1991) Text structure and referential movement. *Sprache und Pragmatik*, 22, 1-32.

Levelt, W., J., M. (1989) *Speaking: From Intention to Articulation*. Cambridge, MIT Press.

UE – Sémantique Lexicale. Agnès Tutin.

Après avoir été longtemps marginalisés en linguistique, les phénomènes liés à la phraséologie et aux expressions idiomatiques sont devenus centraux dans plusieurs cadres théoriques contemporains (Théorie Sens-Texte, lexiques-grammaires, linguistique cognitive et grammaires de construction). Ils sont également cruciaux pour les théories de l'acquisition, la didactique des langues, aussi bien que pour l'analyse syntaxique ou sémantique. Ils ont enfin des débouchés en analyse du discours, notamment pour l'étude des genres dans lesquels sont mobilisées des séquences stéréotypées. Le cours prendra appui sur différents corpus, et s'intéressera particulièrement aux expressions propres aux interactions orales (*et puis quoi encore! c'est malin! La classe!*), dont la description pose des problèmes très intéressants.

Anscombre, J.-C. & Mejri, S. (2011). *Le figement linguistique : la parole entravée*, Paris, Honoré Champion.

Granger, S. & Paquot, M. (2008). Disentangling the phraseological web. In Granger, S. & Meunier, F. *Phraseology: An interdisciplinary perspective*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Gross G. (1986). *Les expressions figées en français : noms composés et autres locutions*, Paris, Ophrys.

Kraif, O. & Tutin, A. (dir.) (2016). Phraséologie et linguistique appliquée, *Cahiers de lexicologie*, 1/108.

Legallois, D. & Tutin, A. (dir.) (2013). Vers une extension du domaine de la phraséologie, *Langages*, 189.

Legallois, D., François, J. (dir.) (2006). Autour des grammaires de construction et de patterns, *Cahiers du CRISCO*, 21, Université de Caen.

Polguère, A. (2003). *Lexicologie et sémantique lexicale*, Montréal, Presses de l'université de Montréal.

Schapira, Ch. (1999). *Les stéréotypes en français*, Paris, Ophrys.

Tutin, A. (2019). Phrases préfabriquées des interactions: quelques observations sur le corpus CLAPI. *Cahiers de lexicologie*, 2019(114), 63-91.

3. COURS D'OUVERTURE (6 ects)

2 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante :

UE – Sociolinguistique des contacts de langues. Marinette Matthey.

Dans une approche sociolinguistique pluridisciplinaire, on aborde dans ce cours différentes thématiques liées aux langues en contact : linguistiques, psycholinguistiques et sociolinguistiques.

Le cours vise à transmettre une certaine vision des phénomènes de contact de langues, d'un point de vue linguistique, interactionnel et sociétal, et dans une perspective critique visant à faire apparaître et contextualiser l'idéologie unilingue.

Afin de répondre à la diversité des publics, certaines séances concernent davantage le M2 linguistique, d'autres le M1 Médiation. Les modalités d'évaluation diffèrent également pour les deux publics. Un calendrier des séances sera distribué lors du premier cours.

Les étudiant-e-s sont appelé-e-s à collaborer pour documenter les faits de contacts de langues dans les langues qu'ils connaissent.

Auer, P. (1999). From codeswitching via language mixing to fused lects : Toward a dynamic typology of bilingual speech. *International Journal of Bilingualism*, vol. 3, No 4, 309-332.

Blommaert, J.(2010). *The sociolinguistics of Globalization*. Cambridge Univ. Press

De Pietro, J.-Fr. (1988). Vers une typologie des situations de contacts linguistiques. *Langage et société*, Vol. 43 Num. 1 pp. 65-89.

Gardner.-Chloros, P. (2009). *Code-Switching*. Cambridge Univ. Press

Grosjean, F. & Py, B. (1991). La restructuration d'une première langue: l'intégration de variantes de contact dans la compétence de migrants bilingues. *La Linguistique*, 27, 35-60.

Lüdi, G. (1987). Les marques transcodiques : regards nouveaux sur le bilinguisme. Dans G. Lüdi, (éd). *Devenir bilingue-parler bilingue* (pp 1-19). Tübingen, Niemeyer

Moreau, M-L. (1998) : *Sociolinguistique, Concepts de Base*, Mardaga Myers.

Scotton, C. (2005). *Multiple voices. An introduction to bilingualism*. Blackwell.

Simonin, J. & Wharton S.. (dir) (2013). *Sociolinguistique du contact. Dictionnaire des termes et concepts*. ENS Edition

De nombreuses ressources se trouvent en libre accès sur internet (mots-clés : code-switching, alternance codique, contact de langues, crossing...)

UE – Multimodalité du langage. Anda Fournel

Multimodalité geste-parole du langage.

Gestualité et parole multimodale dans l'acquisition du langage et les apprentissages

La gestualité dans l'interaction sociale : approche sémiotique, pragmatique et anthropologique

Colletta, J.-M. (2004) : *Le développement de la parole chez l'enfant âgé de 6 à 11 ans*. Corps, langage et cognition. Sprimont, Belgique, Mardaga.

Kelly, S. D., & Ozyurek, A. (Eds.). (2007). Gesture, language, and brain [Special Issue]. *Brain and Language*, 101(3).

Kendon, A. (2004). *Gesture. Visible Action as Utterance*. Cambridge: Cambridge University Press.

Tomasello et al. (2005), Understanding and sharing intentions: the origins of cultural cognition, *Brain and Behavioral Sciences*, 28, 675-735.

UE – Métacognition et stratégies d'apprentissage des langues. Christian Degache.

Après avoir situé le champ de recherche de la didactique des langues et son cadre de référence actuel, ce cours aborde les questions liées à la dimension cognitive de l'appropriation des langues secondes et étrangères dans des contextes pédagogiques diversifiés ou à travers des processus didactiques spécifiques. Une place centrale est accordée aux stratégies de l'apprenant, à leur identification et caractérisation, mais aussi à leur sollicitation et à leur enseignement avec ou sans moyens technologiques.

Le cours prend appui sur des articles de recherche portant sur cette question à partir desquels des travaux personnels sont réalisées pour l'évaluation. Une attention particulière est accordée aux méthodologies de recherche utilisées et à leur évaluation critique.

- CHAMOT, A.U. (2004), « Issues in Language Learning Strategy Research and Teaching », in *Electronic Journal of Foreign Language Teaching*, Vol. 1, No. 1, pp. 14-26 (consulté le 03/10/07 <http://eflt.nus.edu.sg/v1n12004/chamot.pdf>)
- CYR, P. (1996), *Le point sur... Les stratégies d'apprentissage d'une langue seconde*, CEC, Anjou (Québec).
- DEGACHE, C. (2000), « La notion de "stratégie" dans l'espace interdidactique », *Actes du colloque du 10è anniversaire de l'Association des Chercheurs et Enseignants en Didactique des Langues Etrangères*, Grenoble, 5-6 novembre 1999
- GAONACH, D. (1987), *Théories d'apprentissage et acquisition d'une langue étrangère*, Collection LAL, Crédif, Hatier, Paris.
- GAONACH, D., (1990) (coord.), *Acquisition et utilisation d'une langue étrangère. L'approche cognitive*, N°spécial du *Français dans le monde*, Collection F, Hachette, Paris.
- KELLERMAN, E. (1987), *Aspects of transferability in Second Language Acquisition*, Sneldruk Enschede.
- O'MALLEY, J.M., CHAMOT, A.U. (1990), *Learning Strategies in Second Language Acquisition*, Cambridge University Press, Cambridge.
- OXFORD, R. (1990), *Language Learning Strategies. What every teacher should know*, Heinle & Heinle Publishers, Boston, Massachusetts, USA.
- TARDIF, J. (1992), *Pour un enseignement stratégique : l'apport de la psychologie cognitive*, Montréal, Les Editions Logiques.
- VERONIQUE, D. (2000) (coord.), *Didactique des langues étrangères et recherches sur l'acquisition, Etudes de Linguistique Appliquée n°120*, Didier-Erudition. [confrontation à travers plusieurs contributions entre recherches sur l'acquisition et didactique des langues étrangères].

UE – Enseigner la langue écrite – démarches actives. Françoise Boch.

Ce cours présente, discute et met en œuvre des démarches pédagogiques actives (et plus particulièrement inductives) pour former des formateurs à l'enseignement de la langue écrite, dans toutes ses composantes : orthographe, lexique, syntaxe, ponctuation, cohésion/cohérence.

- Boch F. et Frier C. (dir.) (2015). *Écrire dans l'enseignement supérieur : des apports de la recherche aux outils pédagogiques* (pp. 53-109). Grenoble : ELLUG. Cf. en particulier le chapitre 2 « Travailler le texte : ponctuation, anaphores, collocations » (Boch. F., Cavalla, C., Rinck F. Pétilion S.) (pp. 53-109) et la deuxième partie de l'ouvrage « Travailler l'orthographe et la grammaire de manière inductive », réalisée par M. Laurent (pp. 250-329).
- Brissaud, C. & Grossmann, F. (eds) (2009). La construction des savoirs grammaticaux, *Repères*, 39 (cf. en particulier l'article de C. Vargas : « peut-on inventer une grammaire pour la réussite scolaire » et l'article de B. Combettes : « Quelles descriptions grammaticales pour l'enseignement ? »)
- David, J. (2014). Les écarts orthographiques à l'entrée à l'université. *Le Français Aujourd'hui*, 185, 95-106. (disponible sur CAIRN)
- David, J. & Vaudrey-Luigy, S. (2014) (eds). Enseigner la ponctuation, *Le Français Aujourd'hui*, 187. (disponible sur CAIRN)
- Chiss, J.-L et David, J. (2011). « Questions de didactique de la grammaire », *Le français aujourd'hui* 5, p. 91-92.
URL : www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2011-5-page-91.htm.
- Combettes, B. (1982). Grammaire et enseignement du français. *Pratiques*, 33, 3-13. Paris, PUF, Coll. Linguistique Nouvelle.
- Laurent, M. (2014). *Les jeunes, la langue, la grammaire*. Une Education Pour Demain, tome 1 et 2. (cf. larges extraits et commentaires de ces deux volumes sur le site de l'UEPD : <http://www.uneducationpourdemain.org/fr/>)
- Rinck, F. & Sitri, F. (2012). Pour une formation linguistique aux écrits professionnels, *Pratiques*, 153-154, 71-84.

UE – Conception d'unités didactiques. Valérie Basco Labbé

Le cours vise à donner aux étudiants des outils leur permettant d'élaborer des unités didactiques pour l'enseignement du FLE/S. Dans un premier temps, une réflexion est introduite autour des supports

didactiques, avec une élaboration d'activités par les étudiants en petits groupes. La seconde partie du cours aborde les activités langagières (plus particulièrement l'interaction orale, la réception écrite et orale, la production écrite) et les dimensions culturelles/interculturelles. Tout au long du cours, les étudiants sont invités à échanger autour de leurs pratiques de classe et à présenter des exposés.

Beacco, J.-C. 2007. *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*. Paris : Didier.

Bertocchini, P. & Costanzo, E. 2008. *Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE*. Paris : Clé international.

Conseil de l'Europe, 2001. *Un Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer*. Strasbourg : Conseil de l'Europe, Division des politiques linguistiques.

Courtillon, J., 2003. *Élaborer un cours de FLE*. Paris : Hachette.

4. LANGUE VIVANTE (3ECTS)

Les étudiants peuvent choisir un cours d'anglais de spécialité (anglais pour la linguistique), un cours au service des langues, valider leur langue maternelle ou valider une langue d'au moins niveau B2 (si cours ou CLES). **Un niveau B2 sera exigé en fin de M2 pour la validation du diplôme. Pour les étudiants souhaitant s'orienter dans le domaine de la recherche, le cours d'anglais de spécialité est très vivement recommandé,** les compétences en anglais scientifique oral et écrit étant indispensables dans le monde de la recherche.

Anglais de spécialité. Niveau B2 Emmanuelle Esperança-Rodier.

Ce cours vise à préparer les étudiants à la communication scientifique en anglais. Il abordera :

- La recherche et l'apprentissage du vocabulaire de la spécialité des étudiants
- La structure de la communication orale scientifique, afin de mieux comprendre les présentations orales de leur domaine, et de mieux maîtriser leur propre présentation orale en anglais.
- La structure des articles scientifiques en anglais, afin de développer leur compréhension de l'écrit ainsi que leur production écrite en anglais scientifique (abstract principalement)

Il permettra ainsi aux étudiants de se doter d'outils pour comprendre et produire une communication scientifique écrite et orale en anglais.

"Buzan Mind Mapping: An efficient technique for Note-Taking," Tee et al. in World academy of Science, Engineering and Technology international journal of psychological and behavioral Sciences Vol:8, N°:1, 2014

Dynamic Presentations, Mark Powell, Cambridge Business Skills 2010

English for Presentations, Marion Grussendorf, Express Series Oxford 2007

Liste d'articles scientifique sur le Moodle du cours

Cadre européen commun de référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer. Editions Didier
ISBN: 9782278058136

SEMESTRE 2

UE : MEMOIRE

2 EC obligatoires

EC – Stage (R) - 10 ects

Le stage de 2 à 6 mois est effectué dans le laboratoire de recherche où l'étudiant effectue ses travaux de recherche. Le stage doit être directement lié au mémoire.

EC – Mémoire recherche (R) – 20 ects

Mémoire de 80 à 100 pages présentant un travail original de recherche.