

NOM : _____

PRENOM : _____

PHOTO

N° ETUDIANT : _____

N° TELEPHONE : _____

ADRESSE COURRIEL PERSONNELLE : _____

(Attention, seule l'adresse administrative sera utilisée pour les informations courantes)

Une fiche-navette complémentaire est à télécharger sur la page du master. Elle sera à remettre à la gestionnaire du master au plus tard le vendredi 25 octobre 2019, pour lui permettre de connaître avec précision vos choix de cours et de direction de mémoire.

FICHE D'INSCRIPTION PEDAGOGIQUE - ANNEE 2019-2020

MASTER ARTS, LETTRES ET CIVILISATIONS (ALC) Master 2

PARCOURS *DIFFUSION DE LA CULTURE* (DIC)

SEMESTRE 3

I. Tronc commun

UE1 : Interculturalité et société (24h)

UE2 : Culture contemporaine et patrimoine (24h)

UE3 : Langue vivante étrangère. *Pour les étudiant.e.s non-francophones, possibilité de remplacer par cours spécifique (voir livret ALC) (24h). Préciser la LVE choisie : _____*

II. Enseignements de spécialité

UE4 : Enjeux contemporains des politiques culturelles (24 h)

UE5 : Stratégies et pratiques de communication des institutions culturelles (24h)

UE6 : Atelier d'écriture critique (36h)

III. Enseignements d'ouverture

• Option 1 : Professionnalisation

UE7 : Ateliers audiovisuel et numérique

Mat. 1 : Télévision et vidéo (24h)

Mat. 2 : Radio (24h)

Mat. 3 : Écriture d'un site web (30H)

UE 8 : Professionnalisation et Entrepreneuriat (24h)

• Option 2 : Recherche (pour étudiants en formation continue)

L'option Recherche peut être prise dans 3 disciplines, correspondant aux 3 mentions de masters : 1) Arts, Lettres et civilisations, 2) Sciences de l'information et de la communication, 3) Création artistique, au choix. Ce choix doit être identique pour les deux semestres et pour le mémoire.

UE7 : Plusieurs enseignements regroupés ci-dessous par atelier :

Choix de l'atelier : _____

Atelier Recherche en Littérature

EC1 : Théorie de la littérature ou de la lecture (24h)

.../...

EC2 : Séminaire de spécialité ALC M1 ou M2 au choix (24h)

Liste des cours proposés (*voir les descriptifs dans le livret de la mention ALC*) :

Littérature et culture médiévales 2 ; Littérature et culture de la Renaissance à l'âge classique 2 ; Littérature et philosophie des Lumières 2 ; Romantismes et Réalismes 2 ; Écriture et création modernes et contemporaines 2 ; Littératures francophones 2 ; Littérature et arts 2.

Choix d'EC2 : _____

Atelier Recherche en Sciences de l'Information et de la Communication

EC1 : Approfondissement théorique en SIC (24h)

EC2 : Méthodologie de réalisation du mémoire (24h)

Atelier Recherche en Création Artistique

EC1 : Cours ou séminaire Création artistique (au choix) (24h)

EC2 : Cours ou séminaire Création artistique (au choix) (24h)

Voir le livret du Master de Création Artistique pour la liste et descriptif des cours

Choix d'EC1 : _____

Choix d'EC2 : _____

UE8 : Un séminaire de recherche ALC, SIC ou CréA à rajouter selon l'atelier choisi pour l'UE7 (24h)

NB : Le choix de l'atelier doit être identique pour les deux semestres

Choix d'UE8 : _____

SEMESTRE 4

• Option 1 : Professionnalisation

UE1 : Expérience professionnelle + mémoire professionnel

• Option 2 : Recherche (pour étudiants en Formation continue)

UE1 : Ateliers recherche

NB : Le choix de l'atelier doit se faire dans la même mention qu'au semestre 3

Choix de l'atelier : _____

Atelier de Recherche en Arts, lettres et civilisations :

NB : Le choix de l'atelier doit être le même qu'au semestre 3

EC 1 : Séminaire avancé (équipes de recherche) (12h)

EC 2 : Initiation à la recherche

Cours ou séminaire du master ALC (24h)

Atelier d'écriture scientifique (12h)

Choix d'EC2 : _____

Atelier de Recherche en Sciences de l'Information :

EC 1 : Communication médias et champs sociaux (24h)

EC 2 : Communication internationale (24h)

Atelier Recherche en Création artistique :

EC 1 : Cours ou séminaire du master CréA (24h)

EC 2 : Cours ou séminaire du master CréA (24h)

Voir le livret du Master de Création Artistique pour la liste et descriptif des cours

Choix d'EC1 : _____

Choix d'EC2 : _____

UE2 : Mémoire de recherche en Arts, lettres et civilisations ou Sciences de l'information et de la communication ou Création Artistique

NB : Le choix doit être identique à celui des ateliers suivis