

LICENCE LLCER Parcours ALLEMAND
Enseignements à contenu littéraire ou culturel en UE2 « Culture »

Programme

L1

UE 2 : CULTURE			
S1	<p>Littérature (CM) = 12h Histoire de la littérature germanophone</p> <p>Histoire de la littérature allemande jusqu'à Theodor Fontane (I) (Mme RIMASSON-FERTIN)</p> <p>Les livres seront tous disponibles dans les bibliothèques du campus. Toutes les informations nécessaires seront données en cours. Il est possible aussi de s'informer sur divers sites pédagogiques sur internet.</p> <p>Regarder des histoires de la littérature allemande récentes, en regardant les têtes de chapitre et la progression. Par exemple:</p> <p>Wolfgang Beutin, Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart, Metzler, 2013 (8e éd.). BUFR de Langues étrangères, cote : 830.9 DEUT</p> <p>Kurt Rothmann, Kleine Geschichte der deutschen Literatur, Stuttgart, Reclam, 2014 (Nlle édition). BUFR de Langues étrangères, cote : 830.9 ROTH</p> <p>On peut aussi consulter des histoires de la littérature pour les élèves des lycées, voire adaptées pour les enfants et les adolescents. Par exemple :</p> <p>Jürgen Kost. Deutsche Literatur. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Berlin, Oldenbourg, 2012. BUFR de Langues étrangères, cote : 830.9 SCHA</p> <p>Manfred Mai. Geschichte der deutschen Literatur. Weinheim, Beltz, 2005. BUFR de Langues étrangères, cote : 830.9 MAI</p>	<p>Littérature (TD) = 18h Littérature – étude de textes</p> <p>Genres littéraires : Prose</p> <p>(Mme JACOBSEN)</p> <p>Les textes et une bibliographie seront fournis en cours. Mêmes indications bibliographiques de départ que pour le CM.</p> <p>Parmi les sites internet, voir notamment :</p> <p>http://www.literaturwelt.com/ https://www.rossipotti.de/inhalt/literaturlexikon.html https://wortwuchs.net/</p>	

<p>S2</p>	<p>Littérature (CM) = 12h Histoire de la littérature germanophone</p> <p>Histoire de la littérature allemande jusqu'à Günter Grass (II)</p> <p>(Mme JACOBSEN)</p> <p>Mêmes indications bibliographiques de départ que pour le S1.</p> <p>Les documents du cours seront mis à disposition sur une plate-forme informatique.</p>	<p>Littérature (TD) = 18h Littérature – étude de textes</p> <p>Genres littéraires : poésie et drame</p> <p>(Mme RIMASSON-FERTIN)</p> <p>Une brochure sera fournie en cours.</p> <p>Mêmes indications bibliographiques de départ que pour le S1.</p>	
------------------	--	---	--

UE 2 : CULTURE			
S3	<p>Littérature (CM) = 12h Histoire de la littérature germanophone</p> <p>Littérature et société au 19^e s.</p> <p><i>Gesellschaftsstudien und Sozialkritik im Drama</i></p> <p>(Mme GEISER)</p> <p><u>Ouvrages au programme :</u></p> <p>Heinrich von Kleist: <i>Der zerbrochene Krug</i> (1808/1811) Taschenbuch Reclam XL – Text und Kontext, 2014, ISBN-13: 978-3150191637, 4,80 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/6 KLEI zer</p> <p>Georg Büchner: <i>Woyzeck</i> (1837/1879) Taschenbuch Reclam XL – Text und Kontext, 2021, ISBN-13: 978-3150161012; 5,20 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/6 BUCH woy</p> <p>Gerhart Hauptmann: <i>Vor Sonnenaufgang</i> (1889) Ullstein Taschenbuch, 1999, ISBN-13: 978-3548235646; 6,95 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 HAUPg son</p>	<p>Littérature (TD) = 18h (mutualisé S5) Littérature – étude de textes</p> <p>Adaptations cinématographiques</p> <p><i>Einige Klassiker der deutschen Kinder- und Jugendliteratur des 19. u 20. Jhdts in Buch und Film.</i></p> <p>(Mme RIMASSON-FERTIN)</p> <p><u>Ouvrages au programme :</u></p> <p>Brüder Grimm, <i>Ausgewählte Kinder und Hausmärchen</i> (1812-1857) Taschenbuch Reclam ISBN: 978-3-15-003179-7; 5 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/6 GRIMj aus</p> <p>Wilhelm Hauff: <i>Das kalte Herz</i> (1827) Reclam UB 6706, 82 Seiten (2012) ISBN- 13: 978-3-15-006706-2; 2,80 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/6 HAUF kal</p> <p>Erich Kästner: <i>Emil und die Detektive</i> (1929) Dressler /Atrium Verlag, 2010, ISBN-13: 978-3791530123; 12,99 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 KAST emi</p> <p>Otfried Preußler: <i>Krabat</i> (1971) Thienemann-Esslinger, 2016 ISBN-13: 978-3522202275; 8,82 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 PREU kra</p> <p><u>Sinon :</u> Otfried Preußler: <i>Krabat</i> Dtv, 2008, ISBN-13: 978-3423252812; 10,94 €</p> <p>Un certain nombre d’adaptations cinématographiques (extraits ou intégralité) de ces œuvres sont disponibles en ligne ou dans les bibliothèques municipales de Grenoble.</p>	<p>Histoire des Arts (TD) = 18h</p> <p>La photographie allemande au 20^e et 21^e siècle</p> <p><i>Zwischen Kunst und Dokumentation - Geschichte und Gegenwart der Fotografie in den deutschsprachigen Ländern</i></p> <p>(Mme JACOBSEN)</p> <p>Les textes et matériaux étudiés seront fournis en cours et accessibles sur une plate-forme informatique.</p>

<p>S4</p>	<p>Littérature (CM) = 12h Histoire de la littérature germanophone</p> <p>Littérature et société : de Thomas Mann à aujourd'hui</p> <p><i>Deutschland im 20. Jahrhundert erzählen. Epische Groß- und Kleinformen.</i></p> <p>(Mme RIMASSON-FERTIN)</p> <p><u>Ouvrages au programme :</u></p> <p>Thomas Mann: <i>Mario und der Zauberer</i> (1930) Hamburg, Fischer Taschenbuch, 2001, 112 Seiten, ISBN-13: 978-3596293209, 8,50 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 MANN mar</p> <p>Christa Wolf: <i>Der geteilte Himmel</i> (1963) Suhrkamp Bibliothek (Text u. Kommentar), 2008, ISBN-13: 978-3518188873, 9 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 WOLFc get</p> <p>Heinrich Böll: <i>Die verlorene Ehre der Katharina Blum</i> (1974) dtv Taschenbuch, 1976, 145 Seiten, ISBN-13: 978-3423011501, 6,90 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 BOLL ver</p>	<p>Littérature (TD) = 18h Littérature – étude de textes</p> <p>Exils et migrations</p> <p><i>Exil- und Migrationsliteratur in deutscher Sprache: Lyrik und Kurzprosa</i></p> <p>(Mme GEISER)</p> <p><u>Ouvrages au programme :</u></p> <p>Bertolt Brecht: <i>Flüchtlingsgespräche</i> Frankfurt/M., Suhrkamp Verlag, 2000, ISBN-13: 978-3518396292, 10 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 BREC flu</p> <p>Thomas Kopfermann (Hg.): <i>Heimatverlust und Exil. Gedichte im Längsschnitt und im Querschnitt der Zeit.</i> Mit Materialien (Editionen für den Literaturunterricht), Klett, 2003, ISBN-13: 978-3123520716, 5,95 € BUFR de Langues étrangères, cote : 830.9 HEIM</p> <p>Peter Müller, Jasmin Cicek (Hg.): <i>Migrantenliteratur. Arbeitstexte für den Unterricht</i> Reclams Universal-Bibliothek, 2007, ISBN-13: 978-3150150597, 4,20 € BUFR de Langues étrangères, cote : 830.9 MIGR</p>	<p>Histoire des Arts (TD) = 18h</p> <p>Deux cinémas allemands 1945-1990</p> <p>(Mme GEISER)</p> <p>Le matériel est fourni en cours. Ouvrages que l'on peut consulter à la bibliothèque de l'UFR de langues :</p> <p>- Monika Bellan: 100 ans de cinéma allemand. Paris: Ellipses, 2001. Cote : 791.943 BELL</p> <p>- Bastian Blachut, Imme Klages, Sebastian Kuhn (Hg.): Reflexionen des beschädigten Lebens ? Nachkriegskino in Deutschland zwischen 1945 und 1962. München : et+k, 2015. Cote : 791 REFL</p> <p>- Claudia Dillmann, Olaf Möller (Hg.): Geliebt und verdrängt: das Kino der jungen Bundesrepublik Deutschland von 1949 bis 1963. Frankfurt/M.: Deutsches Filminstitut, 2016. Cote : 791.943 GELI</p> <p>- Frank-Burkhard Habel: Was ich von der DEFA wissen sollte: 163 Stichworte zum DEFA-Film. Berlin: DEFA-Stiftung, 2008. Cote : 791.943 HABE</p> <p>- Norbert Grob, Hans Helmut Prinzler, Eric Rentschler (Hg.): Neuer Deutscher Film. Stuttgart: Reclam, 2012. Cote : 791.943 NEUE</p> <p>- Roland Schneider: Histoire du cinéma allemand. Préface de Volker Schlöndorff. Paris: Ed. du Cerf, 1990. Cote : 791.943 SCHN</p> <p>Ouvrage à la BU Droit-Lettres: - Cyril Buffet: Défunte DEFA: histoire de l'autre cinéma allemand. Paris: Éd. du Cerf, 2007. Cote : 791.943 BUFF</p>
------------------	--	---	--

UE 2: CULTURE			
S5	<p>Littérature (CM) = 12h (mutualisé S3) Histoire de la littérature germanophone</p> <p>Littérature et société au 19e s.</p> <p><i>Gesellschaftsstudien und Sozialkritik im Drama</i></p> <p>(Mme GEISER)</p> <p><u>Ouvrages au programme :</u></p> <p>Heinrich von Kleist: <i>Der zerbrochene Krug</i> (1808/1811) Taschenbuch Reclam XL – Text und Kontext, 2014, ISBN-13: 978-3150191637, 4,80 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/6 KLEI zer</p> <p>Georg Büchner: <i>Woyzeck</i> (1837/1879) Taschenbuch Reclam XL – Text und Kontext, 2021, ISBN-13: 978-3150161012; 5,20 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/6 BUCH woy</p> <p>Gerhart Hauptmann: <i>Vor Sonnenaufgang</i> (1889) Ullstein Taschenbuch, 1999, ISBN-13: 978-3548235646; 6,95 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 HAUPg son</p>	<p>Littérature (TD) = 18h (mutualisé S3) Littérature – étude de textes</p> <p>Adaptations cinématographiques</p> <p><i>Verfilmungen einiger Klassiker der deutschen Kinder- und Jugendliteratur des 19. u 20. Jh.</i></p> <p>(Mme RIMASSON-FERTIN)</p> <p><u>Ouvrages au programme :</u></p> <p>Wilhelm Hauff: <i>Das kalte Herz</i> Reclam UB 6706, 82 Seiten (2012) ISBN- 13: 978-3-15-006706-2; 2,80 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/6 HAUF kal</p> <p>Erich Kästner: <i>Emil und die Detektive</i> Dressler /Atrium Verlag, 170 Seiten (2010), ISBN-13: 978-3791530123; 12,99 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 KAST emi</p> <p>Otfried Preußler: <i>Krabat</i> Thienemann-Esslinger, 272 Seiten (Juli 2016) ISBN-13: 978-3522202275; 8,82 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 PREU kra</p> <p><u>Sinon :</u> Otfried Preußler: <i>Krabat</i> Dtv, 349 Seiten (2008), ISBN-13: 978-3423252812; 10,94 €</p> <p>Un certain nombre d’adaptations cinématographiques (extraits ou intégralité) de ces œuvres sont disponibles en ligne ou dans les bibliothèques municipales de Grenoble.</p>	<p>Histoire des idées (TD) = 18h</p> <p>Les maîtres du soupçon (I) :</p> <p>Friedrich Nietzsche</p> <p>(M. BEGHIN)</p> <p><u>Ouvrages au programme :</u></p> <p><i>Unzeitgemäße Betrachtungen</i> (1874)</p> <p>en particulier l’écrit sur l’histoire :</p> <p><i>Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben</i> BUFR de Langues étrangères, cote : 83/6 NIET unz (édition bilingue) BU Droit-Lettres, 3^e étage (salle de Sciences sociales), cote : 193 NIET con</p>

<p>S6</p>	<p>Littérature (CM) = 12h (mutualisé S4) Histoire de la littérature germanophone</p> <p>Littérature et société : de Thomas Mann à aujourd'hui</p> <p><i>Deutschland im 20. Jahrhundert erzählen. Epische Groß- und Kleinformen.</i></p> <p>(Mme RIMASSON-FERTIN)</p> <p><u>Ouvrages au programme :</u></p> <p>Thomas Mann: <i>Mario und der Zauberer</i> (1930) Hamburg, Fischer Taschenbuch, 2001, 112 Seiten, ISBN-13: 978-3596293209, 8,50 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 MANN mar</p> <p>Christa Wolf: <i>Der geteilte Himmel</i> (1963) Suhrkamp Bibliothek (Text u. Kommentar), 2008, ISBN-13: 978-3518188873, 9 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 WOLFc get</p> <p>Heinrich Böll: <i>Die verlorene Ehre der Katharina Blum</i> (1974) dtv Taschenbuch, 1976, 145 Seiten, ISBN-13: 978-3423011501, 6,90 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 BOLL ver</p>	<p>Littérature (TD) = 18h (mutualisé S4) Littérature – étude de textes</p> <p>Exils et migrations</p> <p><i>Exil- und Migrationsliteratur in deutscher Sprache: Lyrik und Kurzprosa</i></p> <p>(Mme GEISER)</p> <p><u>Ouvrages au programme :</u></p> <p>Bertolt Brecht: <i>Flüchtlingsgespräche</i> Frankfurt/M., Suhrkamp Verlag, 2000, ISBN-13: 978-3518396292, 10 € BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 BREC flu</p> <p>Thomas Kopfermann (Hg.): <i>Heimatverlust und Exil. Gedichte im Längsschnitt und im Querschnitt der Zeit.</i> Mit Materialien (Editionen für den Literaturunterricht), Klett, 2003, ISBN-13: 978-3123520716, 5,95 € BUFR de Langues étrangères, cote : 830.9 HEIM</p> <p>Peter Müller, Jasmin Cicek (Hg.): <i>Migrantenliteratur. Arbeitstexte für den Unterricht</i> Reclams Universal-Bibliothek, 2007, ISBN-13: 978-3150150597, 4,20 € BUFR de Langues étrangères, cote : 830.9 MIGR</p>	<p>Histoire des idées (TD) = 18h</p> <p>Les maîtres du soupçon (II) :</p> <p>Sigmund Freud</p> <p>(M. BEGHIN)</p> <p><u>Ouvrage au programme :</u></p> <p><i>Das Unbehagen in der Kultur</i> (1930) BUFR de Langues étrangères, cote : 83/8 FREU abr</p>
------------------	---	---	---