



UFR LLASIC

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Année universitaire : 2022-23

Année de la Formation/Domaine/Mention : L1 ALL MENTION LETTRES PARCOURS LETTRES MODERNES (VALENCE)

Parcours-type : LETTRES MODERNES (VALENCE)

Parcours pédagogique (le cas échéant) :

Responsable de la Formation : Robert Bonamy

Responsable de l'Année : Robert Bonamy

Code Diplôme : NMLLET1

Code VDI : 126

Code Etape : NML1MO

Code VET : 211

Date approbation Conseil composante : 16/05/2022

Date approbation CSPM : 07/07/2022

N° de version dans l'accréditation : 2

Formation Initiale

Présentiel

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulés des UE (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)								NOMBRE D'HEURES							
								Evaluation initiale				Seconde chance				Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)	Coef. ou %	CM	TD	CM/TD	TP
								Evaluation Continue (EC) *	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance * (intégrée à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %	Coef. ou %								
NMWO1540 - SEMESTRE 1																							
		UE MAJEURES			O																		
		UE1 - LITTÉRATURE ET HUMANITÉS																					
		EC1 : Les genres littéraires 1 (poésie et roman)		NMWO1X40	O	3	3																
		EC2 : Lecture littéraire (poésie et roman)		NMWO1X41	O	3	3	Écrit et/ou oral	3	NON	NON		Écrit et/ou oral	3		24							
		UE2 - LANGUE FRANÇAISE ET OUTILS LINGUISTIQUES																					
		EC1 : Panorama de la langue française		NMWO1X03	O	3	3	Écrit et/ou oral	3	NON	NON		Oral	3		24							
		EC2 : Narratologie		NMWO1X42	O	3	3	Écrit et/ou oral	3	NON	NON		Écrit et/ou oral	3		18							
		UE3 - ANTIQUITÉ ET HUMANITÉS																					
		EC1 : Panorama de la littérature antique		NMWO1X43	O	1,5	1,5	Écrit	1,5	NON	NON		Écrit et/ou oral	1,5		24							
		Choisir l'EC2 parmi 4 cours selon le niveau		NMWO1C00	O																		
		EC2 : Latin 1-A		NMWA4000	X	1,5	1,5	Écrit et/ou oral	1,5	NON	NON		Écrit et/ou oral	1,5		24							
		EC2 : Latin 2-A		NMWA4001	X	1,5	1,5	Écrit et/ou oral	1,5	NON	NON		Écrit et/ou oral	1,5		24							
		EC2 : Grec 1-A		NMWA4100	X	1,5	1,5	Écrit et/ou oral	1,5	NON	NON		Écrit et/ou oral	1,5		24							
		EC2 : Grec 2-A		NMWA4101	X	1,5	1,5	Écrit et/ou oral	1,5	NON	NON		Écrit et/ou oral	1,5		24							
		UE MINEURE			O																		
		UE4 - LETTRES ET ARTS																					
		EC1 : Panorama des littératures francophones et culture contemporaine		NMX1U400	X	6	6																
		EC : Lire à haute voix		NMX1X401	O	3	3	Écrit et/ou oral	3	NON	NON		Écrit et/ou oral	3		24							
				NMX1X400	O	3	3	Écrit et/ou oral	3	NON	NON		Écrit et/ou oral	3		24							
		UE5 - LANGUE VIVANTE																					
		UE6 - OFFRE COMPLEMENTAIRE :																					
		Choisir 2 cours d'OFCC parmi 4 ou 1 cours d'OFCC + 1 cours ETC (SET, SPORTS, LVE2)		NMWO1U03	O	3	3	VOIR MCCC SD	3	NON	NON		VOIR MCCC SDL	3		24							
				NMWO1U45	O	6	6																
		EC1 : Écritures d'invention et projet créatif		NMW1C400	E																		
		EC2 : Techniques et supports de l'écrit		NMW1X002	X	3	3	VOIR MCC OFC	3	NON	NON		VOIR MCC OFC	3		24							
		EC3 : Techniques et supports de l'écrit		NMW1X401	X	3	3	VOIR MCC OFC	3	NON	NON		VOIR MCC OFC	3		24							
		EC4 : Pratiques de l'analyse de films 1		NOW1X400	X	3	3	VOIR MCC OFC	3	NON	NON		VOIR MCC OFC	3		24							
		EC4 : Arts chorégraphiques 1		NOW1X401	X	3	3	VOIR MCC OFC	3	NON	NON		VOIR MCC OFC	3		24							
							Total ECTS / Semestre	30								Total Nbre d'heures							

Commentaire : En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées



UFR LIASIC

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES

Année universitaire : 2022-23

Année de la Formation/Domaine/Mention : L1 ALL MENTION LETTRES PARCOURS LETTRES MODERNES (VALENCE)
 Parcours-type : LETTRES MODERNES (VALENCE)
 Parcours pédagogique (le cas échéant) :
 Responsable de la Formation : Robert Bonamy
 Responsable de l'Année : Robert Bonamy

Code Diplôme : NMLLET1
 Code VDI : 126
 Code Etape : NML1MO
 Code VET : 211

Date approbation Conseil composante : 16/05/2022
 Date approbation CSPM : 07/07/2022
 N° de version dans l'accréditation : 2
 Formation Initiale
 Présentiel

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé des UE (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)										NOMBRE D'HEURES								
								Evaluation initiale					Seconde chance					Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)	Coef. ou %	CM	TD	CM/TD	TP	
								Evaluation Continue (EC) *	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance * (intégre à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %												
NMMO2540 - SEMESTRE 2																										
		UE MAJEURES																								
		UE1 - LITTÉRATURE ET HUMANITÉS																								
		EC1 : Les genres littéraires 2 (théâtre et essai)		NMMO2X40	O	3	3		3																	
		EC2 : Lecture littéraire (théâtre et essai)		NMMO2X41	O	2	2		2														2	24		
		EC3 : Méthodologie de la dissertation		NMMO2X42	O	1	1		1		OUI	1											1	6		
		UE2 - LANGUE FRANÇAISE ET OUTILS LINGUISTIQUES																								
		EC : Catégories et fonctions grammaticales		NMMO2X43	O	3	3		3															3	24	
		UE3 - ANTIQUITÉ ET HUMANITÉS																								
		EC1 : La littérature antique et ses réécritures		NMMO2X44	O	3	3		3															3	24	
		choisir l'EC2 parmi 4 cours selon le niveau		NMX2C400	O																					
		EC2 : Latin 1-B		NMXB4000	X	3	3	3	3															3	24	
		EC2 : Latin 2-B		NMXB4001	X	3	3	3	3															3	24	
		EC2 : Grec 1-B		NMXB4100	X	3	3	3	3															3	24	
		EC2 : Grec 2-B		NMXB4101	X	3	3	3	3															3	24	
		UE MINEURE																								
		UE4 - LETTRES ET ARTS																								
		EC1 : Littérature et arts		NMX2U400	O	6	6		6																	
		EC2 : Littératures de jeunesse comparées		NMMO2X04	O	3	3		3															3	24	
				NMX2X400	O	3	3		3															3	24	
		UE5 - LANGUE VIVANTE																								
		UE6 - OFFRE COMPLEMENTAIRE :																								
		Choisir 2 cours d'OFC parmi 4 ou 1 cours d'OFC + 1 cours ETC (SET, SPORTS, LVE2)		NMMO2U03	O	3	3		3															3	24	
				NMMO2U45	O	6	6		6																	
		EC1 : Découverte des métiers de l'édition		NMW2C400	E																					
		EC2 : Antiquité dans les arts		NMW2X401	X	3	3	3	3																3	24
		EC3 : Pratiques de l'analyse de films 2		NMW2X402	X	3	3	3	3																3	24
		EC4 : Arts chorégraphiques 2		NOW2X405	X	3	3	3	3																3	24
						Total ECTS / Semestre	30											Total Nbre d'heures								

Commentaire : En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

Année de la Formation/Domaine/Mention : L2 ALL MENTION LETTRES PARCOURS LETTRES MODERNES (VALENCE)
Parcours-type : LETTRES MODERNES (VALENCE)
Parcours pédagogique (le cas échéant) :
Responsable de la Formation : Robert Bonamy
Responsable de l'Année : Robert Bonamy

Code Diplôme : NMLLET1
Code VDI : 126
Code Etape : NMLZMO
Code VET : 211

Date approbation Conseil composante : 16/05/2022
Date approbation C8PM : 07/07/2022
N° de version dans l'accréditation : 2
Formation initiale
Présentiel

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé des UE (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)										NOMBRE D'HEURES							
								Evaluation initiale				Seconde chance						Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)	Coef. ou %	CM	TD	CM/TD	TP
								Evaluation Continue (EC) *	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance+ * (intégrée à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire *	Coef. ou %									
NM340- SEMESTRE 3																									
UE MAJEURES																									
UE1 - LITTÉRATURE FRANÇAISE																									
EC1 : Histoire littéraire et culturelle : humanisme et Renaissance																									
EC2 : Histoire littéraire et culturelle : baroque et classicisme																									
EC3 : Lecture littéraire (Renaissance, baroque, classicisme)																									
UE2 - LANGUE FRANÇAISE ET OUTILS LINGUISTIQUES																									
EC : Propositions subordonnées																									
UE3 - LITTÉRATURES DU MONDE																									
EC : Littérature comparée 1																									
UE MINEURE																									
UE4 - LETTRES ET ARTS																									
EC1 : Littérature et imaginaire : mythes et légendes au Moyen Âge choisir l'EC2 parmi 5 cours																									
EC2 : Littérature mineure, littérature majeure																									
EC2 : Latin 1-A avec ETC																									
EC2 : Latin 2-3-A avec ETC; cours multiniveaux																									
EC2 : Grec 1-A avec ETC																									
EC2 : Grec 2-3-A avec ETC; cours multiniveaux																									
UE5 - LANGUE VIVANTE																									
UE6 - OFFRE COMPLEMENTAIRE : Choisir 2 cours d'Ofc parmi 4, ou 1 cours d'Ofc + 1 cours ETC. (SET, SPORTS, LVE2)																									
EC1 : Découverte des bibliothèques et documentation																									
EC2 : Approches créatives de la lecture littéraire																									
EC3 : Pratiques de l'analyse de films 3																									
EC4 : Arts & Performance																									
Total ECTS / Semestre																			30						
Total Nbre d'heures																									

Commentaire : En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)		Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé des UE (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)												NOMBRE D'HEURES					
									Evaluation initiale						Seconde chance						CM	TD	CM/TD	TP		
									Evaluation Continue (EC) *	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance ** (intégrée à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)	Coef. ou %									
NMMO4S40 - SEMESTRE 4																										
UE MAJEURES																										
UE1 - LITTÉRATURE FRANÇAISE																										
EC1 : Histoire littéraire et culturelle : du classicisme à la Révolution				NMMD4X40	O		3	3	Écrit																	
EC2 : Lecture littéraire : du classicisme à la Révolution				NMMD4X41	O		3	3	Écrit et/ou oral																	
EC3 : Lire la critique littéraire				NMMD4X42	O		3	3	Écrit et/ou oral																	
UE2 - LANGUE FRANÇAISE ET OUTILS LINGUISTIQUES																										
EC1 : Énonciation et système verbal				NMMD4U41	O		3	3																		
EC2 : Informatique et humanités numériques				NMMD4X43	O		2	2	Écrit																	
EC2 : Informatique et humanités numériques				NMMD4X45	O		1	1	Écrit et/ou oral																	
UE3 - LITTÉRATURES DU MONDE																										
EC : Littérature comparée 2				NMMD4U42	O		3	3																		
EC : Littérature comparée 2				NMMD4X44	O		3	3	Écrit et/ou oral																	
UE MINEURE																										
UE4 - LETTRES ET ARTS																										
EC1 : Didactique : devenir passeur de livres				NMX4400	O		3	3	Écrit et/ou oral																	
choisir l'EC2 parmi 5 cours				NMX4400	O																					
EC2 : Raconter la vie				NMMD4X05	X		3	3	Écrit et/ou oral																	
EC2 : Latin 1-B				NMX84000	X		3	3	Écrit et/ou oral																	
EC2 : Latin 2-3-B				NMX84002	X		3	3	Écrit et/ou oral																	
EC2 : Grec 1-B				NMX84100	X		3	3	Écrit et/ou oral																	
EC2 : Grec 2-3-B				NMX84102	X		3	3	Écrit et/ou oral																	
avec ETC, cours multineaux				NMMD4U03	O		3	3	VOIR MCCC SDL																	
UE5 - LANGUE VIVANTE																										
UE6 - OFFRE COMPLEMENTAIRE :																										
Choisir 2 cours d'OFCC parmi 4, ou 1 cours d'OFCC + 1 cours ETC (SET, SPORTS, LVE2)				NMW4C400	O		6	6																		
EC1 : Devenir enseignant				NMW4X008	X		3	3	VOIR MCC OFC																	
EC2 : Médias imprimés, médias numériques, formes d'écriture de la modernité				NMW4X400	X		3	3	VOIR MCC OFC																	
EC3 : Pratiques de l'analyse de films 4				NOW4X400	X		3	3	VOIR MCC OFC																	
EC4 : Scénographie				NOW4X401	X		3	3	VOIR MCC OFC																	
Total ECTS / Semestre																										
Total Nbre d'heures																										

Commentaire : En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées.

Année de la Formation/Domaine/Mention : L3 ALL MENTION LETTRES PARCOURS LETTRES MODERNES (VALENCE)

Parcours-type : LETTRES MODERNES (VALENCE)

Parcours pédagogique (le cas échéant) :

Responsable de la Formation : Robert Bonamy

Responsable de l'Année : Robert Bonamy

Code Diplôme : NMLLET1

Code VDI : 126

Code Etape : NMLJMO

Code VET : 211

Date approbation Conseil composante : 16/05/2022

Date approbation CSPM : 07/07/2022

N° de version dans l'accréditation : 2

Formation initiale

Présentiel

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)	Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulés des UE (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)										NOMBRE D'HEURES							
								Evaluation initiale					Seconde chance					Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)	Coef. ou %	CM	TD	CM/TD	TP
								Evaluation Continue (EC) *	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance ** (intégrée à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire *	Coef. ou %									
																	Report *								
NMMOSS40 - SEMESTRE 5																									
		UE MAJEURES			O																				
		UE1 - LITTÉRATURE FRANÇAISE		NMMOSU40	O	6	6																		
		EC1 : Histoire littéraire et culturelle du XIXe		NMMOSX40	O	2	2	Écrit		2			NON	NON					Écrit et/ou oral	2	24				
		EC2 : Lecture littéraire (XIXe)		NMMOSX41	O	2	2	Écrit et/ou oral		2			NON	NON					Écrit et/ou oral	2		24			
		EC3 : Théorie et critique littéraires		NMMOSX42	O	2	2	Écrit		2			NON	NON					Écrit et/ou oral	2			24		
		UE2 - LANGUE FRANÇAISE ET OUTILS LINGUISTIQUES		NMMOSU41	O	6	6																		
		EC1 : Rhétorique et argumentation		NMMOSX43	O	3	3	Écrit		3			NON	NON					Écrit et/ou oral	3			24		
		EC2 : Langue française médiévale : initiation		NMMOSX44	O	3	3	Écrit et/ou oral		3			NON	NON					Oral	3			24		
		UE3 - LITTÉRATURES DU MONDE		NMMOSU42	O	3	3																		
		EC : Littérature comparée 3		NMMOSX45	O	3	3	Écrit et/ou oral	0,6	OUI	0,4		NON	NON					Écrit et/ou oral	3			24		
		UE MINEURE			O																				
		UE4 - LETTRES ET ARTS		NMXSU400	O	6	6																		
		EC1 : Littérature et histoire choisir l'EC2 parmi 5		NMXSX400	O	3	3	Écrit et/ou oral		3			NON	NON					Écrit et/ou oral	3			24		
		EC2 : Dialogue des idées		NMXSX401	X	3	3	Écrit et/ou oral		3			NON	NON					Écrit et/ou oral	3			24		
		EC2 : Latin 2-3-A	avec ETC; cours multiniveaux	NMXA4002	X	3	3	Écrit et/ou oral		3			NON	NON					Écrit et/ou oral	3			24		
		EC2 : Grec 2-3-A	avec ETC; cours multiniveaux	NMXA4102	X	3	3	Écrit et/ou oral		3			NON	NON					Écrit et/ou oral	3			24		
		EC2 : Latin 2-3-4 A		NMXA4003	X	3	3	Écrit et/ou oral		3			NON	NON					Écrit et/ou oral	3			24		
		EC2 : Grec 2-3-4 A		NMXA4103	X	3	3	Écrit et/ou oral		3			NON	NON					Écrit et/ou oral	3			24		
		UE5 - LANGUE VIVANTE		NMMOSU03	O	3	3	VOIR MCCC SDL		3			NON	NON					VOIR MCCC SDL	3			24		
		UE6 - OFFRE COMPLÉMENTAIRE : Choisir 2 cours d'OfC parmi 5, ou 1 cours d'OfC + 1 cours ETC (SET, SPORTS, LVE2)		NMMOSU45	O	6	6																		
		EC : Conception et gestion d'un projet culturel		NMW5X400	X	3	3	VOIR MCC OFC		3			NON	NON					VOIR MCC OFC	3			24		
		EC : Cinéma, recherche, création		NOW5X401	X	3	3	VOIR MCC OFC		3			NON	NON					VOIR MCC OFC	3			24		
		EC : Préparation aux concours administratifs		NMW5X400	X	3	3	VOIR MCC OFC		3			NON	NON					VOIR MCC OFC	3			24		
		EC : Littérature et reportage		NMW5X401	X	3	3	VOIR MCC OFC		3			NON	NON					VOIR MCC OFC	3			24		
		EC : Didactique : lire et faire lire la littérature		NMW5X402	X	3	3	VOIR MCC OFC		3			NON	NON					VOIR MCC OFC	3			24		
						Total ECTS / Semestre	30											Total Nbre d'heures							

Commentaire : En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées

Intitulés Blocs de connaissances et de compétences (Fiche RNCP)		Intitulés spécifiques des Blocs de connaissances et de compétences (si différents fiche RNCP)	Intitulé des UE (le cas échéant, intitulés des EC et des matières)	Cours mutualisés (le cas échéant)	Code Apogée	Nature de l'UE	ECTS	Coefficient	Modalités d'examen : Evaluation Continue/ Evaluation terminale (ECET) ou Evaluation continue intégrale (ECI) ou Examen terminal (ET)										NOMBRE D'HEURES							
									Evaluation initiale					Seconde chance					Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire * (après publication des résultats de l'évaluation initiale)	Coef. ou %	CM	TD	CM/TD	TP
									Evaluation Continue (EC) *	Coef. ou %	Evaluation Terminale (ET) *	Coef. ou %	Seconde chance ** (intégrée à l'évaluation initiale)	Report *	Coef. ou %	Evaluation supplémentaire *	Coef. ou %									
NM106S40 - SEMESTRE 6																										
UE MAJEURES						O																				
UE1 - LITTÉRATURE FRANÇAISE					NM106U40	O	6	6																		
EC1 : Histoire littéraire et culturelle des XXe et XXIIe					NM106X40	O	2	2	Écrit	2			NON	NON				Écrit et/ou oral	2	24						
EC2 : Lecture littéraire (XXe-XXIIe)					NM106X41	O	2	2	Écrit et/ou oral	2			NON	NON				Écrit et/ou oral	2	24						
EC3 : Histoire et lecture littéraires : Moyen Âge (XIe-XVe)					NM106X42	O	2	2	Écrit	0,6	OUI	0,4	NON	NON				Oral	2	24						
UE2 - LANGUE FRANÇAISE ET OUTILS LINGUISTIQUES					NM106U41	O	3	3																		
EC1 : Grammaire et stylistique					NM106X43	O	2	2	Écrit	2			NON	NON				Écrit et/ou oral	2	24						
EC2 : Informatique et humanités numériques					NM106X45	O	1	1	Écrit et/ou oral	1			NON	NON				Écrit et/ou oral	1	24						
UE3 - LITTÉRATURES DU MONDE					NM106U42	O	3	3																		
EC : Études francophones et débats postcoloniaux					NM106X44	O	3	3	Écrit et/ou oral	3			NON	NON				Écrit et/ou oral	3	24						
UE MINEURE					O																					
UE4 - LETTRES ET ARTS					NM106U40	O	6	6																		
EC : Initiation à la sociologie de l'art et de la culture					NM106X40	O	3	3	Écrit et/ou oral	3			NON	NON				Écrit et/ou oral	3	24						
choisir l'EC2 parmi 5					NM106X40	O																				
EC2 : Dialogue des arts					NM106X04	X	3	3	Écrit et/ou oral	3			NON	NON				Écrit et/ou oral	3	24						
EC2 : Latin 2-3-B			avec ETC, cours multineviaux		NM106X02	X	3	3	Écrit et/ou oral	3			NON	NON				Écrit et/ou oral	3	24						
EC2 : Grec 2-3-B			avec ETC, cours multineviaux		NM106X102	X	3	3	Écrit et/ou oral	3			NON	NON				Écrit et/ou oral	3	24						
EC2 : Latin 2-3-4 B					NM106X003	X	3	3	Écrit et/ou oral	3			NON	NON				Écrit et/ou oral	3	24						
EC2 : Grec 2-3-4 B					NM106X103	X	3	3	Écrit et/ou oral	3			NON	NON				Écrit et/ou oral	3	24						
UE5 - LANGUE VIVANTE					NM106U03	O	3	3																		
EC : VOIR MCCC SDL					NM106X03	O	3	3	VOIR MCCC SDL	3			NON	NON				VOIR MCCC SDL	3	24						
UE6 - OFFRE COMPLEMENTAIRE :					NM106U45	O	9	9																		
Choisir 2 OFC + PPP ou 1 OFC+ 1 ETC (sport, LVE2, SET)+ PPP					NM106X400	O																				
EC : Pratiques artistiques et nouvelles technologies					NM106X000	X			Écrit et/ou oral	3			NON	NON				Écrit et/ou oral	3	24						
EC : Initiation au FLE					NM106X400	X	3	3	VOIR MCC OFC	3			NON	NON				VOIR MCC OFC	3	24						
EC : Maths pour PE					NM106X401	X	3	3	VOIR MCC OFC	3			NON	NON				VOIR MCC OFC	3	24						
EC : PPP					NM106X400	O	3	3	VOIR MCC OFC	3			NON	NON				VOIR MCC OFC	3	24						
										Total Nbre d'heures:																

Commentaire : En cas de circonstances exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, des adaptations des modalités d'évaluation pourront être mises en place après vote par les instances concernées