

## CONTACTS

## Responsables pédagogiques

du parcours **Lettres modernes à Grenoble**  
Catherine MARIETTE  
Catherine.Mariette@univ-grenoble-alpes.fr

du parcours **Lettres classiques à Grenoble**

Laurence VIANÈS  
Laurence.Vianes@univ-grenoble-alpes.fr

## Responsable de la licence à Valence

Robert BONAMY  
Robert.Bonamy@univ-grenoble-alpes.fr

## Secrétariat pédagogique

## À Grenoble

Séverine CROMBEZ (L1)  
Bureau B 322  
Tél. : + 33 (0)4 76 82 41 98  
llasic-licence-l1-lettres@univ-grenoble-alpes.fr

## À Valence

Véronique SALOMEZ  
Tél. : + 33 (0)4 75 78 10 21  
Veronique.Salomez@univ-grenoble-alpes.fr

## LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE

## Université Grenoble Alpes

## Site de Grenoble

Domaine universitaire  
Bâtiment Stendhal  
1180 avenue centrale  
38400 Saint-Martin-d'Hères

## Site de Valence

Site Latour Maubourg  
Bâtiment Marguerite Soubeyran  
87 avenue de Romains  
26000 Valence

## EN BREF

Domaine :  
Arts, Lettres, Langues

Composante de rattachement :  
UFR LLASIC (langage, lettres et arts du spectacle, information communication)

Durée des études : 3 ans

Nombre de crédits : 180 ECTS

## QUELQUES CHIFFRES

Nombre d'inscrits en 1<sup>re</sup> année en  
2021/2022 :

GRENOBLE

VALENCE

52

31

**UGA**  
Université  
Grenoble Alpes

## GRENOBLE ET VALENCE

## LICENCE

## LETTRES



## QU'EST-CE QUE LES LETTRES

Vous êtes intéressé-e par les lettres ? Découvrez la licence dans toutes ses dimensions, à l'Université Grenoble Alpes

Étudier la littérature française à l'université, c'est acquérir des connaissances solides en culture générale et tout particulièrement littéraire, apprendre à maîtriser l'expression écrite et orale, développer des compétences argumentatives et critiques.

Les enseignements fondamentaux portent sur la langue française moderne et ancienne et la littérature française. En outre les parcours de Lettres offrent des ouvertures vers les littératures étrangères et vers les disciplines artistiques dans leur relation avec la littérature (arts plastiques, photographie, théâtre, cinéma).

## ORGANISATION DE LA LICENCE

La licence se prépare en 3 ans ; elle est composée de 6 semestres. Elle est validée par l'obtention de 180 crédits européens (ECTS), soit 30 crédits par semestre.

## PLUSIEURS PARCOURS

Dès la première année, et sur l'ensemble du cycle de licence, il existe deux parcours distincts :

## ● Lettres modernes (Grenoble et Valence)

Ce parcours est centré sur la littérature et la langue française, avec une ouverture vers la littérature comparée et la francophonie ainsi que vers les rapports entre la littérature et les autres arts.

## ● Lettres classiques (Grenoble)

Ce parcours permet d'apprendre les deux langues anciennes (latin et grec) y compris si l'on est grand débutant dans l'une et/ou l'autre d'entre elles tout en se forgeant une solide culture grâce à la découverte des sources antiques (textes, images, monuments...)

## SPÉCIALISATION PROGRESSIVE

En licence, les parcours de formation sont organisés de façon à permettre de choisir progressivement son orientation.

L'étudiant peut, s'il le veut, suivre un parcours dit majeure-mineure, qui permet d'associer à une discipline du diplôme (majeure) une autre discipline (mineure). Il conduit à l'obtention de la licence dans la discipline majeure et garantit, en cas d'obtention du diplôme, la poursuite d'études dans les masters de la discipline majeure, ainsi que dans certains parcours de master de la discipline mineure. Les choix de poursuite d'études sont ainsi plus variés et les passerelles entre mentions sont facilitées.

Les étudiants de Lettres Modernes qui souhaitent rester dans leur discipline principale choisissent la mineure "Littérature et transmission".

En licence Lettres, les mineures possibles sont :

- Sciences du langage (Grenoble)
- Information-communication (Grenoble)
- Langue et littérature latines (Grenoble)
- Langue et littérature grecques (Grenoble)
- Littérature et transmission (Grenoble)



## OFFRE DE FORMATION COMPLÉMENTAIRE

Des modules de préprofessionnalisation intégrés à tous les cursus de licence permettent aux étudiants de découvrir les secteurs professionnels associés aux disciplines, à travers un choix de 1, 2 ou 3 enseignements afin de préciser leur projet d'études tout en acquérant des compétences professionnelles dans le domaine choisi. Un stage peut être réalisé, à l'initiative de l'étudiant, pour compléter la connaissance d'un secteur professionnel.

Les modules de préprofessionnalisation proposés à Grenoble et à Valence :

- Métiers des bibliothèques et de l'édition
- Métiers de l'enseignement et de la formation
- Métiers du patrimoine, de la culture et de la création
- Métiers des humanités numériques
- Métiers du langage et de la communication

## DOUBLES LICENCES

La mention Lettres permet également la préparation de doubles diplômes.

Ceux-ci constituent une formation d'excellence et permettent à des étudiants motivés et dotés d'une bonne capacité de travail d'acquérir et de maîtriser les fondements de deux disciplines et ainsi d'obtenir deux diplômes en trois ans. Ils nécessitent une double inscription.

À noter que les étudiants qui suivent ces doubles licences doivent choisir la mineure « Lettres » au sein de la licence Lettres (voir tableau ci-dessous).

Ces formations font l'objet d'un aménagement qui rend compatibles les enseignements et les emplois du temps. L'étudiant suit seulement les cours fondamentaux de chacune des deux disciplines, ainsi que la langue vivante et l'informatique.

Chaque semestre, l'étudiant peut abandonner le double cursus et poursuivre dans l'une ou l'autre des deux licences.

Les doubles diplômes proposés en Lettres :

- Lettres modernes - Histoire de l'art et archéologie
- Lettres modernes - Philosophie
- Lettres classiques - Histoire de l'art et archéologie
- Lettres classiques - Philosophie

## ORGANISATION GÉNÉRALE D'UN SEMESTRE D'ENSEIGNEMENT

LICENCE LETTRES MODERNES		LICENCE LETTRES CLASSIQUES	
<b>Majeure Lettres = 15 à 18 crédits</b> <b>Mineure = 6 crédits</b> (voir page précédente la liste des mineures possibles)		<b>Latin, Grec = 9 à 12 crédits</b> selon un poids croissant <b>Lettres = 12 à 9 crédits</b> selon un poids décroissant	
<b>Langue vivante étrangère = 3 crédits</b>		<b>Langue vivante étrangère = 3 crédits</b>	
<b>Enseignements d'ouverture = 3 à 6 crédits</b>		<b>Enseignements d'ouverture = 3 crédits</b>	
<b>Projet professionnel personnalisé = 3 crédits</b> au semestre 2		<b>Projet professionnel personnalisé = 3 crédits</b> au semestre 2	
DOUBLE LICENCE LETTRES MODERNES		DOUBLE LICENCE LETTRES CLASSIQUES	
<b>Fondamentaux de la majeure Lettres et de la mineure Littérature et transmission = 12 à 15 crédits</b>	<b>Autre discipline de la double licence = 12 à 15 crédits</b>	<b>Latin, Grec = 6 à 12 crédits</b> selon un poids croissant <b>Lettres = 6 à 3 crédits</b> selon un poids décroissant	<b>Autre discipline de la double licence = 12 à 15 crédits</b>
<b>Langue vivante étrangère = 3 crédits</b>		<b>Langue vivante étrangère = 3 crédits</b>	
<b>Stage, enseignement préprofessionnel = 3 crédits</b> à certains semestres		<b>Stage, enseignement préprofessionnel = 3 crédits</b> à certains semestres	



## TYPES D'ENSEIGNEMENTS

Tout au long du cursus universitaire, deux types d'enseignements permettent l'acquisition des connaissances

### ● Les cours magistraux (CM)

Les CM, en amphithéâtre peuvent accueillir jusqu'à 100 étudiants. La présence à ces enseignements théoriques est obligatoire. Il est impératif de les compléter par la lecture des bibliographies recommandées pour chaque matière.

### ● Les travaux dirigés (TD)

Ils permettent un travail plus individualisé en petits groupes de 40 étudiants maximum. Ils portent sur l'application et le suivi des apprentissages disciplinaires.

Sur une vingtaine d'heures de cours par semaine environ, la majorité des cours est assurée sous forme de TD.

## PROGRAMME DE LA FORMATION

Les enseignements fondamentaux de Lettres sont les suivants :

### ● 1<sup>re</sup> année

Culture littéraire et humanités : les genres littéraires  
Panorama de la littérature mondiale ; littérature et arts  
Latin ou Grec ancien ou littérature antique

Texte et langue : lecture littéraire ; panorama de la langue française ; approche linguistique des textes

### ● 2<sup>e</sup> année

Histoire littéraire et culturelle : Renaissance, baroque, classicisme, Lumières

Lecture littéraire ; mythes et légendes du Moyen-Âge  
Littérature comparée ; littérature mineure, littérature majeure

Raconter : le récit littéraire ; Décrire : approches stylistiques de la description ; narration et système verbal ; informatique et humanités numériques

Latin, littérature latine, grec ancien, littérature grecque : en option ou dans la licence de Lettres classiques

### ● 3<sup>e</sup> année

Histoire littéraire et culturelle : romantisme ; XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles

Littérature comparée ; littérature et histoire

Lire et critiquer : théories littéraires ; rhétorique et analyse du discours ; informatique et humanités numériques

Littérature en dialogue : le dialogue des arts ; le dialogue des idées

Latin, littérature latine, grec ancien, littérature grecque : en option ou dans la licence de Lettres classiques

## À SAVOIR

### STAGES

La validation d'un stage est une exigence pour obtenir le diplôme de licence.

Ce stage peut être validé dans le cadre du cursus, en tant qu'option libre transversale par exemple.

Il peut prendre des formes très diverses : stage dans un milieu professionnel, initiative et engagement étudiant, tutorat, emploi salarié...

### INTERNATIONAL

Il est possible de suivre une partie du cursus à l'étranger dès la 2<sup>e</sup> année (échanges ERASMUS ou partenariats avec des universités).

## MÉTHODES DE TRAVAIL ET ÉVALUATION

### TRAVAIL UNIVERSITAIRE

Les attentes en matière de travail universitaire sont du même ordre que celles exigées dans l'enseignement secondaire. En effet, l'étudiant doit à la fois acquérir, par un apprentissage régulier de ses cours, des connaissances et réaliser des exercices d'application pour préparer les séances de travaux dirigés.

Dès lors il est indispensable que la présence en cours et en travaux dirigés soit complétée par un important travail personnel :

● l'étudiant prend des notes et résume les contenus des enseignements et des textes recommandés.

● il doit se documenter par lui-même, apprendre et comprendre pour restituer des informations pertinentes. Il doit notamment lire beaucoup d'œuvres littéraires et profiter des tarifs étudiants pour se cultiver (films, lecture de journaux et revues de référence, théâtre, expositions, manifestations culturelles ou colloques sur le campus...).

● l'usage d'un ordinateur personnel est indispensable car de nombreuses informations pédagogiques et pratiques, (emplois du temps, supports de cours etc.) sont diffusées à partir de l'intranet étudiant LEO.

### ÉVALUATION :

#### ÉVALUATION CONTINUE ET EXAMEN TERMINAL

Deux formes d'évaluation coexistent :

● L'évaluation continue a lieu pendant le semestre. Elle prend généralement la forme de devoirs à rendre, de travaux en classe et d'exposés.

● L'examen terminal se déroule à la fin de chaque semestre.

Type d'exercices demandés : commentaire ou dissertation

Une session de seconde chance a lieu en juin pour les étudiants n'ayant pas validé le semestre.

Le semestre est acquis si la moyenne générale obtenue aux UE est égale ou supérieure à 10/20.

L'année est acquise si la moyenne des deux semestres est égale ou supérieure à 10/20.





« En licence de lettres modernes, il faut lire beaucoup et pas seulement ce qui est au programme. Ce qu'on appelait «français» au lycée se différencie en plusieurs matières : on étudie la littérature des origines à nos jours, mais aussi le latin, la langue du Moyen Âge ou la stylistique. Il faut également faire preuve d'autonomie : cela demande de l'investissement personnel mais les emplois du temps permettent de travailler à la bibliothèque. »

**Lise, étudiante en 3e année de licence  
Lettres modernes**

### ESPACE ORIENTATION INSERTION PROFESSIONNELLE DE L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES

Des espaces de documentation et des conseillers à votre écoute toute l'année.

Domaine universitaire  
1<sup>er</sup> étage du bâtiment Pierre-Mendès-France  
151, rue des universités  
38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tél : orientation-insertion@univ-grenoble-alpes.fr

Site de Valence  
CIO'SUP  
Maison de l'étudiant Drôme-Ardèche  
11 Place Latour-Maubourg  
26000 VALENCE  
Tél. : 04 26 44 35 00  
Ciosup2607@aduda.fr

## ACCOMPAGNEMENT À LA RÉUSSITE

Tout au long de la licence, un accompagnement est proposé pour favoriser la réussite des étudiants et les aider à préparer leur insertion professionnelle.

- une semaine d'accueil en 1<sup>re</sup> année est organisée pour faciliter l'intégration à l'université : présentation de l'université, choix des modules de préprofessionnalisation et, le cas échéant, d'un ETC (enseignement transversal à choix), conférences sur les associations, la vie culturelle, la mobilité internationale, présentation des actions en faveur de l'orientation et de l'insertion professionnelle.
- un enseignant référent suit chaque étudiant dès la rentrée et tout au long de la 1<sup>re</sup> année.
- un cours de soutien pour les étudiants admis dans le cadre du «OUI SI» sur Parcoursup de 2h par semaine toute l'année, en petit groupe.
- un tutorat : certains étudiants en difficulté (en L1, mais aussi en L2 et L3) peuvent bénéficier d'un tutorat assuré sous forme de cours, par des étudiants avancés en Lettres.
- le module de préprofessionnalisation propose de découvrir des métiers et des secteurs professionnels pour accompagner dès la 1<sup>re</sup> année la construction des perspectives professionnelles pendant la licence.

## POURSUITE D'ÉTUDES ET INSERTION PROFESSIONNELLE

### Poursuite d'études

- **Après la deuxième année de licence, en licence professionnelle**, notamment à l'Université Grenoble Alpes en :
  - Licence professionnelle Métiers du numérique : conception, rédaction et réalisation web
  - Licence professionnelle Métiers du livre : documentation et bibliothèques
- **Après la licence, en master**  
94% des diplômés de la licence Lettres poursuivent leurs études dont 78% en master et notamment à l'Université Grenoble Alpes en :
  - Master Arts, lettres et civilisations : parcours Littérature : critique et création ; parcours Comparatisme, imaginaire, socio-anthropologie ; parcours Sciences de l'Antiquité ou parcours Diffusion de la culture
  - Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)
  - Master Langues, littératures, civilisations étrangères et régionales, parcours Études italiennes - Études françaises
  - Autres masters en fonction de la mineure suivie et selon les modalités d'accès aux formations envisagées.

### Insertion professionnelle

La licence de Lettres peut donner accès à des secteurs professionnels variés, avec une poursuite d'études adaptée : enseignement, recherche, édition, documentation, communication, fonction publique, culture, domaine du spectacle...

La licence de Lettres est en particulier une bonne filière de préparation à deux types de concours de la fonction publique :

- les concours administratifs : un enseignement dédié est à présent proposé en troisième année à ceux qui souhaitent briguer un poste dans l'administration
- les concours de l'enseignement : une préparation solide, qui fait ses preuves chaque année, est proposée pour les futurs professeurs des écoles (CRPE), professeurs des collèges et des lycées (CAPES et agrégation).