

## Master Histoire de l'art

# Parcours Histoire, technique et théorie des arts visuels

### Objectifs

---

Le parcours :

- engage les étudiants à l'analyse des œuvres en s'appuyant sur l'étude des textes nécessaires à la compréhension des processus de création (littérature, philosophie, critique d'art, souvenirs et mémoires...)
- s'appuie sur l'étude des fonds d'archives et des collections privées ou publiques
- demande aux étudiants de définir une problématique adaptée à leur sujet et de formaliser leurs apports dans une langue précise.

### Admission

---

**Pour candidater : toutes les informations sont disponibles sur le site de l'UFR ARSH : [Admission en Master](#)**

Public formation continue :

Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études,
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant.

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#).

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

[Candidater et s'inscrire](#)

### Infos pratiques :

---

- > **Composante** : UFR Arts et Sciences Humaines
- > **Durée** : 2 ans
- > **Type de formation** : Formation initiale / continue
- > **Lieu** : Grenoble - Domaine universitaire
- > **Contacts** :

#### Secrétariat de scolarité

Nadege Roselli  
Nadege.Roselli@univ-grenoble-alpes.fr

#### Contact administratif

Bernadette Chaouite

Bernadette.Chaouite@univ-grenoble-alpes.fr

## Programme

---

### Master 1re année

#### Semestre 7

<b>UE Initiation à la recherche</b>	10 ECTS	12h
- Méthodologie - Bilan d'étape du mémoire		

<b>UE Actualité de la recherche</b>	5 ECTS	12h
- Journées d'études, séminaire-bilan et compte-rendu		

<b>UE Séminaire thématique à choix</b>	5 ECTS	24h
--	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 2

- Thématique 1
- Thématique 2

<b>UE Séminaire de spécialité</b>	5 ECTS	24h
-----------------------------------	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 2

- Spécialité 1 : Art antique/médiéval
- Spécialité 2 : Art moderne/contemporain

<b>UE Langue vivante</b>	5 ECTS	24h
--------------------------	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 2

- Spécialité 1 : Art antique/médiéval
- Spécialité 2 : Art moderne/contemporain

<b>UE Langue vivante</b>	5 ECTS	24h
--------------------------	--------	-----

#### Semestre 10

<b>UE Médiation de la recherche</b>	5 ECTS	12h
- Médiation de la recherche		

<b>UE Actualité de la recherche</b>	5 ECTS	12h
- Journées d'études, séminaire-bilan et compte-rendu		

<b>UE Mémoire de recherche</b>	20 ECTS	
--------------------------------	---------	--

#### Semestre 8

<b>UE Médiation de la recherche en histoire de l'art - Archéologie</b>	5 ECTS	24h
--	--------	-----

<b>UE Actualité de la recherche</b>	5 ECTS	12h
- Journée d'études, séminaire-bilan et compte-rendu		

<b>UE Séminaire thématique</b>	5 ECTS	24h
- Thématique 4		

<b>UE Mémoire de recherche</b>	15 ECTS	
--------------------------------	---------	--

### Master 2e année

#### Semestre 9

<b>UE Approfondissement de la recherche</b>	10 ECTS	12h
- Méthodologie - Bilan d'étape du mémoire		

<b>UE Actualité de la recherche</b>	5 ECTS	12h
- Journées d'études, séminaire-bilan et compte-rendu		

<b>UE Séminaire thématique</b>	5 ECTS	24h
--------------------------------	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 2

- Thématique 1
- Thématique 2

<b>UE Séminaire de spécialité</b>	5 ECTS	24h
-----------------------------------	--------	-----