

Licence Histoire de l'art et archéologie

Parcours Lettres Modernes (double licence)

Présentation

La double licence Histoire de l'art / Lettres modernes offre des enseignements fondamentaux ainsi bien en histoire de l'art et archéologie qu'en lettres :

- **L'Histoire de l'art** étudie des œuvres plastiques produites (mais aussi conceptuelles) tout au long de l'histoire : architecture, sculpture, peinture, photographie, installations, performances, arts décoratifs, parures et vêtements.
- **L'Archéologie** étudie les vestiges laissés par les sociétés du passé (infrastructures, habitats, édifices publics, sépultures, objets trouvés en fouille) en utilisant différents outils (topographie, photographie, excavation, procédés de datation et de conservation du mobilier, etc.).
- La licence **Lettres modernes** assure une solide formation en littérature et langue françaises.

Admission

Public formation initiale :

La première année de licence est accessible :

- de droit aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent reconnu par l'université (capacité en droit, DAEU...)
- ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation
- elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de demande d'admission préalable).

La deuxième année et la troisième année sont accessibles :

- de droit aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits obtenus dans ce même cursus
- ou bien sur dossier via une validation d'études selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

Public formation continue :

Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études,
- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant.

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation (identique à celui indiqué pour le public de formation initiale), vous pouvez entreprendre une démarche de [validation des acquis personnels et professionnels \(VAPP\)](#).

Pour plus d'informations, consultez la page web de la [Direction de la formation continue et de l'apprentissage](#)

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ?

Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers. Laissez-vous guider simplement en suivant ce lien : <http://www.univ-grenoble-alpes.fr/grandes-missions/formation/candidatures-et-inscriptions/>

Poursuite d'études

Intégration dans les masters professionnels comme par exemple le master Histoire de l'art à l'UFR ARSH ou le master Arts, lettres, civilisations, parcours Diffusion de la culture à l'UFR LLASIC (Langage, lettres et arts du spectacle, information et communication), ou tout autre master relevant soit de l'histoire de l'art et archéologie, soit des lettres dans d'autres universités françaises.

Les étudiants peuvent également rejoindre une licence professionnelle après une L2 validée.

Pour en savoir plus sur les poursuites d'études possibles en histoire de l'art et archéologie, vous pouvez télécharger le document : " [Histoire de l'art : des études à l'emploi](#) "

Infos pratiques :

- > **Composante** : UFR Arts et Sciences Humaines
- > **Durée** : 3 ans
- > **Type de formation** : Formation initiale / continue
- > **Lieu** : Grenoble - Domaine universitaire
- > **Contacts** :

Responsable(s) pédagogique(s)

Pierre Martin
pierre.martin@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Dominique Nuccio
Dominique.Nuccio@univ-grenoble-alpes.fr
Johanne Dubreuil Blanc-Gonnet
Johanne.Blanc-Gonnet@univ-grenoble-alpes.fr

Programme

Licence 1re année

Semestre 1

UE Histoire de l'art CM	6 ECTS	48h
- Histoire de l'art moderne CM		24h
- Histoire de l'art contemporain CM		24h
UE Histoire de l'art TD	6 ECTS	48h
- Histoire de l'art moderne TD		24h
- Histoire de l'art contemporain TD		24h
UE Lettres : cultures littéraires et humanités	6 ECTS	48h
- Les genres littéraires		24h
- Langues et/ou culture antique		24h
UE Lettres : textes et langues	6 ECTS	48h
- Lecture littéraire		24h
- Panorama de la langue française		24h
UE Option langue	3 ECTS	24h
- Langue vivante		24h

UE Option interne - Culture générale 3 ECTS 24h

Semestre 2

UE Histoire de l'art CM 2	6 ECTS	48h
- Histoire de l'art antique CM		24h
- Histoire de l'art médiéval CM		24h
UE Histoire de l'art TD 2	6 ECTS	48h
- Histoire de l'art antique TD		24h
- Histoire de l'art médiéval TD		24h
UE Lettres : cultures et humanités 2	6 ECTS	48h
- Culture et humanités 2		48h
- Langues et/ou culture antique 2		24h
UE Lettres : texte et langue 2	6 ECTS	48h
- Lecture littéraire		24h
- Approche linguistique des textes		24h
UE Option - Culture générale	3 ECTS	48h
- Option		24h
- PROFOR		24h

UE Option langue 2	3 ECTS	24h
- Langue vivante		24h

Licence 2e année

Semestre 3

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS	48h
--	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 4

- Art antique
- Art médiéval
- Art moderne
- Art contemporain

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS	48h
--	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 4

- Art antique
- Art médiéval
- Art moderne
- Art contemporain

UE Textes et contextes : Renaissance, baroque, classicisme	6 ECTS	48h
---	--------	-----

- Contextes
- Textes

UE Raconter	6 ECTS	72h
--------------------	--------	-----

- Le récit littéraire
- Narration et système verbal
- Traitement numérique de corpus

UE Option	3 ECTS	48h
------------------	--------	-----

- Option histoire de l'art
- Mythes et légendes au Moyen-Age

UE Langue	3 ECTS	24h
------------------	--------	-----

- Langue vivante

Semestre 4

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS	48h
--	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 4

- Art antique
- Art médiéval
- Art moderne
- Art contemporain

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS	48h
--	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 4

- Art antique
- Art médiéval
- Art moderne
- Art contemporain

UE Textes et contextes : du classicisme aux Lumières	6 ECTS	48h
---	--------	-----

- Contextes
- Textes

UE Décrire	6 ECTS	48h
-------------------	--------	-----

- Description et réalisme
- Approches stylistiques de la description

UE Prépro	3 ECTS	48h
- Option histoire de l'art	1.5 ECTS	24h
- Prépro	1.5 ECTS	24h

UE Langue vivante	3 ECTS	24h
--------------------------	--------	-----

Licence 3e année

Semestre 5

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS	48h
--	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 4

- Art antique
- Art médiéval
- Art moderne
- Art contemporain

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS	48h
--	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 4

- Art antique
- Art médiéval
- Art moderne
- Art contemporain

UE Textes et contextes : Romantisme	6 ECTS	48h
--	--------	-----

- Contextes
- Textes

UE Lire et critiquer	6 ECTS	72h
-----------------------------	--------	-----

- Théories littéraires
- Analyse du discours et humanités numériques
- Informatique

UE Option	3 ECTS	48h
------------------	--------	-----

- Option histoire de l'art
- Approches comparatistes de l'Ailleurs

UE Langue	3 ECTS	24h
------------------	--------	-----

- Langue vivante

Semestre 6

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS	48h
--	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 4

- Art antique
- Art médiéval
- Art moderne
- Art contemporain

UE Fondamentale histoire de l'art	6 ECTS	48h
--	--------	-----

1 élément(s) au choix parmi 4

- Art antique
- Art médiéval
- Art moderne
- Art contemporain

UE Textes et contextes : modernités	6 ECTS	48h
--	--------	-----

- Contextes
- Textes

UE Littérature en dialogue	6 ECTS	48h
-----------------------------------	--------	-----

- Le dialogue des arts		24h
- Le dialogue des idées		24h
<hr/>		
UE Prépro	3 ECTS	24h
- Option histoire de l'art	1.5 ECTS	24h
- Stage	1.5 ECTS	70h
<hr/>		
UE Langue	3 ECTS	24h
- Langue vivante		24h