

# Diplôme d'université Guide-conférencier des musées et des monuments historiques : conception/médiations des patrimoines

## Présentation

---

L'organisation de ce parcours s'appuie sur **une expérience de plus de dix années menée par le département d'histoire de l'art et archéologie de l'Université Grenoble Alpes**, dans le cadre de sa formation professionnalisante de master «*Objet d'art : patrimoine, musée, collection, marché de l'art, valorisation du patrimoine*», en étroite relation avec les acteurs de la vie culturelle et ceux des musées.

Le DU vise à **développer les compétences propres au métier de guide-conférencier** :

- **La méthodologie et les techniques de la médiation orale** des patrimoines;
- **La démarche d'interprétation** appliquée au territoire et à l'objet culturel;
- **La connaissance et la gestion** de l'activité professionnelle;
- La **mise en situation et en pratique professionnelle** à travers l'organisation d'un projet collectif de la promotion et un **stage au minimum de trois mois**, en France ou à l'étranger;
- **Un excellent niveau de langue vivante étrangère**, voire de deux langues étrangères.

Cette formation ne vise pas seulement à l'acquisition des compétences classiques de guide-conférencier. Elle a aussi pour objectif de **définir les contours d'un nouvel acteur culturel**, doué de connaissances importantes en histoire de l'art, et capable sur le terrain de réfléchir à de nouvelles formes de médiations s'adressant à de nouveaux publics, avec de nouveaux moyens de communication, notamment numériques. Ce nouvel acteur professionnel, impliqué sur le terrain de la culture, des monuments historiques et des musées, **se veut force de proposition pour définir les axes spécifiques et prioritaires de médiations**, en adéquation avec la structure où il exerce son activité.

**Sa fonction est d'assister le conservateur ou le responsable de la structure dans la conception de ses projets de valorisation auprès des publics et d'aider le médiateur dans la concrétisation de sa pratique de médiation.**

## Objectifs

---

L'objectif de ce diplôme universitaire est double :

- **Il a pour but de délivrer des compétences de haut niveau en Sciences Humaines**, spécifiquement dans les domaines touchant à l'histoire de l'art, au patrimoine et aux médiations culturelles.
- **Il vise à l'obtention de la qualification pour l'organisation et la conduite de visites commentées dans les musées et les monuments historiques**, validée par la carte professionnelle de guide-conférencier national délivrée par la Préfecture.

## Admission

---

L'admission se fait sur **dossier** (diplôme master 2 requis).

**Le DU est ouvert à la formation continue.**

**Pour candidater : toutes les informations sont disponibles sur le site de l'UFR ARSH : [Admission en DU](#)**

## Infos pratiques :

---

- > **Composante** : UFR Arts et Sciences Humaines
- > **Durée** : 1 an
- > **Type de formation** : Formation initiale / continue
- > **Lieu** : Grenoble - Domaine universitaire
- > **Contacts** :

### **Responsable(s) pédagogique(s)**

Laurence Ciavaldini Riviere  
Laurence.Riviere@univ-grenoble-alpes.fr

### **Secrétariat de scolarité**

Martine Aninat  
Martine.Wentzel@univ-grenoble-alpes.fr

### **Contact formation continue**

Formation continue ARSH  
fc-arsh@univ-grenoble-alpes.fr