

Master Sciences du langage, parcours Linguistique



Année 2017-2018

Table des matières

Informations pratiques.....	3
Contenu et débouchés.....	4
Équipe enseignante.....	5
Structure du Master 1 Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique Année 2017-2018 ...	7
Descriptif des cours Master 1, Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique Année 2017-2018.....	8
Structure du Master 2 Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique Année 2017-2018 .	18
Descriptif des cours Master 2, Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique Année 2017-2018.....	19

Informations pratiques

Modalités de recrutement

- Pour les titulaires d'une licence mention «sciences du langage», obtenue dans une université française, admission de droit.
- Pour les titulaires d'une autre licence, admission sur dossier.
- Pour les titulaires d'un diplôme étranger avec niveau équivalent, dossier et commission d'admission pour une validation d'études. Un niveau de langue B2 est requis mais le niveau C1 est très vivement conseillé.

Contacts

Responsable de la formation

Agnès Tutin. Tél : 04 76 82 43 68

Bureau D208

Contact : agnes.tutin@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat

Sylvie Bernard.

Bureau B318 (8h30-12h et 14h-16h sauf le mercredi)

Tél : 04 76 82 43 80

Contact : sylvie.bernard1@univ-grenoble-alpes.fr

UFR LLASIC

Bâtiment Stendhal

Université Grenoble Alpes

621 avenue Centrale

38400 Saint Martin d'Hères

Partenariats avec l'étranger

Les étudiants sont encouragés à poursuivre une partie de leur master dans un programme d'échange avec **une université étrangère partenaire (Montréal, Sherbrooke, Neuchâtel, ...)**. Un partenariat privilégié a été établi avec **l'Université Pédagogique de Cracovie**, Master de linguistique romane, soutenu par la Région Auvergne Rhône-Alpes (Programme Coopéra). Un **double diplôme** est proposé avec cette université (double diplôme Linguistique – Linguistique Romane Appliquée).

Contenu et débouchés

Un parcours basé sur la recherche

Le programme du parcours Linguistique s'appuie sur des travaux de recherche reconnus dans différents domaines de la linguistique :

- La phonétique et la phonologie
- La syntaxe, la sémantique et la pragmatique
- La sociolinguistique et l'acquisition du langage
- La géolinguistique et la dialectologie

Les travaux de recherche proposés et les enseignements dispensés dans le Master sont étroitement liés à des équipes de 4 laboratoires :

- LIDILEM (EA 609) : <http://lidilem.u-grenoble3.fr/>
- GIPSA-lab (UMR CNRS 5216) : <http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/recherche/departement-parole-cognition.php>
- l'équipe ISA de LITT&ARTS (UMR CNRS 5316) : <http://litt-arts.univ-grenoble-alpes.fr/fr/composantes-scientifiques/isa/>
- LIG, équipe GETALP (UMR CNRS 5617) : <http://lig-getalp.imag.fr/>

Enseignements fondamentaux et approches

L'organisation du parcours Linguistique permet d'appréhender les systèmes linguistiques en se fondant sur :

- l'observation et la modélisation des structures linguistiques à partir de données issues du terrain (corpus, enquêtes),
- l'étude des structures linguistiques dans les processus cognitifs et sociaux chez l'adulte et chez l'enfant,
- les méthodes de la linguistique outillée (linguistique de corpus, phonétique et phonologie expérimentales, méthodes statistiques et d'analyse du discours).

Métiers

- La formation débouche naturellement vers les **métiers de la recherche** et de **l'enseignement supérieur** (enseignant-chercheur, chercheur). Ce cursus, largement ouvert aux étudiants étrangers, est aussi tout à fait adapté à **l'enseignement de la linguistique générale** ou de la **linguistique française dans les universités étrangères**.
- D'autres débouchés sont possibles : linguiste, attaché linguistique, conseiller en politique linguistique (auprès de maisons d'édition, de l'Union européenne, de services culturels, de musées, des structures de santé etc.).
- La formation constitue aussi une spécialisation pour **professionnels** : orthophoniste, professeur des écoles, éducateur spécialisé, éducateur de jeunes enfants.

Équipe enseignante

Cette liste intègre les enseignants/chercheurs ou chercheurs titulaires intervenant dans les cours de fondamentaux du parcours linguistique. Ces enseignants peuvent encadrer des mémoires de recherche (voir la liste des thèmes de mémoire sur le site de la formation).

Nom	Équipe	Domaine(s) disciplinaire(s)	Courriel	Site web
Aleksandrova Tatiana, maître de conférences	Lidilem Axe 1	Psycholinguistique, Acquisition de langues étrangères, contact de langues	tatiana.aleksandrova@univ-grenoble-alpes.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres
Carpitelli Elisabetta, professeure	GIPSA-lab équipe VSLD	Dialectologie, Géolinguistique, Linguistique romane	Elisabetta.Carpitelli@univ-grenoble-alpes.fr	http://www.gipsa-lab.fr/page_pro.php?v_id=2178
Buson Laurence, maître de conférences	Lidilem Axe 2	Sociolinguistique, Acquisition, Didactique du français	Laurence.buson@univ-grenoble-alpes.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres
Cathiard Marie-Agnès, maître de conférences HDR	Equipe ISA (Imaginaire et SocioAnthropologie) de l'UMR Litt&Arts	Phonétique et Cognition – Phonologie multisensorielle – Imaginaire du corps	marieagnes.cathiard@univ-grenoble-alpes.fr	http://www.univ-grenoble-alpes.fr/fr/acces-direct/annuaire/mme-marie-agnes-cathiard--12318.kjsp
Chevrot Jean-Pierre, professeur	Lidilem Axe 2	Acquisition du langage	jean-pierre.chevrot@univ-grenoble-alpes.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres
Coletta Jean-Marc, professeur	Lidilem Axe 2	gestualité, acquisition, sémiotique et pragmatique de l'interaction	jean-marc.colletta@univ-grenoble-alpes.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres
Depau Giovanni, maître de conférences	Gipsa-lab équipe Voix, Systèmes Linguistiques, Dialectologie	Langues minoritaires, Conscience linguistique, Discours	giovanni.depau@univ-grenoble-alpes.fr	http://www.gipsa-lab.fr/page_pro.php?v_id=1446
Grossmann Francis, professeur	Lidilem Axe 1	Sémantique lexicale - Enonciation et pragmatique de l'écrit.	francis.grossmann@univ-grenoble-alpes.fr	http://francisgrossmann.fr/?page=publications
Imbert Caroline, maître de conférences	DDL (CNRS/Lyon 2) équipe Description, Typologie, Terrain	Description, Morphosyntaxe, Typologie	caroline.imbert@univ-grenoble-alpes.fr	http://carolineimbert.com
Matthey Marinette, professeure	Lidilem Axe 2	Sociolinguistique des contacts de langues	marinette.matthey@univ-grenoble-alpes.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres/
Meyer Julien, chargé de recherche	GIPSA-Lab équipe VSLD	Phonétique, adaptation de la parole aux contraintes articulatoires et environnementales, relation musique langage	julien.meyer@gipsa-lab.grenoble-inp.fr	https://sites.google.com/site/julienmeyerlab/home

Miladi Lidia Enseignante, HDR	Lidilem Axe 1	Syntaxe et discours, linguistique contrastive	lidia.miladi@univ-grenoble-alpes.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres/
Moïse Claudine, professeure	Lidilem Axe 2	Sociolinguistique interactionnelle	Claudine.moise@univ-grenoble-alpes.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres/
Nardy Aurélie, maître de conférences	Lidilem Axe 2	Acquisition du langage - Psycholinguistique - Sociolinguistique	aurelie.nardy@univ-grenoble-alpes.fr	http://aurelie.nardy.fr/ee.fr/
Novakova Iva, professeure	Lidilem Axe 1	Syntaxe, sémantique, linguistique de corpus et contrastive	iva.novakova@univ-grenoble-alpes.fr	http://novakova.fr
Sorba Julie, maître de conférences	Lidilem Axe 1	Sémantique - linguistique de corpus - linguistique historique	julie.sorba@univ-grenoble-alpes.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres
Rossato Solange, maître de conférences	LIG, équipe GETALP	Phonétique et traitement automatique de la parole	Solange.rossato@univ-grenoble-alpes.fr	http://lig-getalp.imag.fr/
Tran Thi-Thuy- Hien, maître de conférences	GIPSA-lab, équipe VSLD	Phonétique expérimentale, Acquisition de la prononciation en langues secondes (perception, production)	thi-thuy-hien.tran@univ-grenoble-alpes.fr	http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/page_pro.php?vid=2696
Trimaille Cyril, maître de conférences	Lidilem Axe 2	Sociolinguistique, variation interactions	cyril.trimaille@univ-grenoble-alpes.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres
Tutin Agnès, professeure, Responsable de la formation	Lidilem Axe 1	Sémantique - Lexicologie - Linguistique de corpus	agnes.tutin@u-grenoble3.fr	http://lidilem.u-grenoble3.fr/membres/
Vallée Nathalie, chargée de recherche	GIPSA-lab équipe VSLD	Phonétique et phonologie générales et expérimentales	nathalie.vallee@gipsa-lab.grenoble-inp.fr	http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/~nathalie.vallee/
Vilain Anne, maître de conférences, IUF	GIPSA-lab, équipe PCMD	Phonétique expérimentale; Production, perception, développement et pathologies de la parole.	anne.vilain@gipsa-lab.inpg.fr	http://www.gipsa-lab.grenoble-inp.fr/page_pro.php?vid=188

Structure du Master 1
Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique
Année 2017-2018

SEMESTRE 1 – 30 crédits	SEMESTRE 2 – 30 crédits
UE de TRONC COMMUN : 6 ects	UE de TRONC COMMUN : 9 ects
<p>UE : PRINCIPE ET METHODOLOGIE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ects) (cochez le groupe choisi) Principaux domaines et méthodes des sciences du langage Courants et méthodes actuels en sciences du langage</p> <p>UE : DEMARCHES D'ANALYSE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ects) <u>2 EC à choisir dans la liste suivante</u></p> <p>EC – Démarche ethnographique EC – Corpus Multimodaux EC – Outils d'exploration de corpus écrits EC – Informatique pour les sciences du langage EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 1 EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 2</p>	<p>UE : METHODOLOGIE (3 ects) (zone 1)</p> <p><u>1 UE de 3 crédits au choix (Exposer un travail de recherche est très vivement conseillé pour l'orientation recherche) :</u></p> <p>UE – Exposer un travail de recherche / stage à l'oral UE – Gestion de projet et milieu professionnel</p> <p>UE : STAGE OU MEMOIRE (6 ects)</p>
UE : SPECIALITE (12 ects)	UE de SPECIALITE : 12 ects
<p><u>4 EC de 3 crédits obligatoires</u></p> <p>UE – 6 ects : Linguistique fondamentale 1 EC – Phonétique et phonologie EC – Syntaxe générale</p> <p>UE – 6 ects : Linguistique fondamentale 2 EC – Acquisition du langage EC – Géographie linguistique</p>	<p><u>3 UE obligatoires (4 ects) (zone 1)</u></p> <p>UE – 4 ects : Contacts de langues EC – Sociolinguistique générale EC – Typologie des langues</p> <p>UE – 4 ects : Sens et texte EC – Sémantique et pragmatique EC – Texte et corpus</p> <p>UE – 4 ects : Accompagnement stage et mémoire de recherche</p>
UE : D'OUVERTURE (9 ects)	UE : D'OUVERTURE (6 ects)
<p><u>3 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante</u></p> <p>UE – Phonétique et cognition UE – Analyse du discours UE – Analyse des interactions en classe et didactique de l'oral UE – Interactions et violences verbales (sur 1 semaine en janvier)</p>	<p><u>2 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante (cochez 2 choix) :</u></p> <p>UE – Pragmatique et sémiotique des interactions (zone 1) (3 ECS) UE – Théorie des émotions (zone 1) (3 ECTS) UE – Pratiques de l'interculturel (semestre) (3 ECTS) UE – Intégrer le numérique dans l'enseignement des langues (semestre) (6 ECTS) (compte pour deux cours)</p>
UE : LANGUE VIVANTE (3 ects)	UE : LANGUE VIVANTE (3 ects)
Une langue à choisir ou à valider.	Une langue à choisir ou à valider.

Descriptif des cours
Master 1, Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique
Année 2017-2018

Semestre 1

1. TRONC COMMUN

UE : PRINCIPE ET METHODOLOGIE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ECTS) (obligatoire)

Cours 1 (destiné aux étudiants n'ayant pas eu une formation approfondie en SDL) (zone 1) : Principaux domaines et méthodes des sciences du langage. Claudine Moïse, Lidia Miladi et Solange Rossato.

Il s'agit de présenter les principes qui définissent les grands domaines de la discipline, de la description du système à la sociolinguistique. Chaque séance repose sur l'analyse de données ou de situation empirique pour aller vers le maniement de notions théoriques.

Cours 2 (destiné aux étudiants ayant déjà une formation approfondie en SDL) (zone 1): Courants et méthodes actuelles en sciences du langage. Francis Grossmann, Tatiana Aleksandrova, Elisabetta Carpitelli

Le cours a pour objectifs de fournir des outils conceptuels et méthodologiques permettant aux étudiants de M1 d'appréhender la démarche de recherche telle qu'elle est mise en œuvre aujourd'hui dans différentes disciplines des sciences du langage ; les préparer à réunir des données et à les analyser dans leur champ de recherche spécifique.

Le séminaire s'articule autour de trois notions clés (modèles, terrains et données) qui seront présentées et mises en relation avec quelques-uns des courants actuels en Sciences du Langage. Les trois notions seront exemplifiées à partir de la présentation de recherches effectuées dans différents champs disciplinaires et relevant de différents paradigmes épistémologiques et méthodologiques.

UE : DEMARCHES D'ANALYSE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ECTS) (2 EC à choisir dans la liste suivante)

EC – Démarche ethnographique. Martine Pons.

Ce cours vise à aider les étudiants à réaliser des enquêtes de terrain dans une perspective qualitative. Il abordera :

- la définition, les principes et la place de l'enquête ethnographique au regard des autres méthodes de recueils de données en sciences sociales
- les modes recueils de données adaptées à la démarche ethnographique : entretiens semi directifs, observation (participante et directe), journal de recherche,...
- le mode de traitement et d'analyse des données.

Il permettra ainsi aux étudiants de se doter d'outils pour collecter des données et les analyser afin de répondre à une problématique.

Ce cours s'appuiera sur des mises en situations concrètes permettant aux étudiants de s'entraîner concrètement à la « manipulation » des outils/démarche présentés et de percevoir l'intérêt de la démarche ethnographique pour analyser un contexte, une situation, ...

Corpus Multimodaux. Jean-Marc Colletta & Solange Rossato.

Ce cours propose aux étudiants une première prise en main d'outils informatiques pour l'analyse de corpus multimodaux. Outre l'enregistrement audio et/ou vidéo, l'importance des transcriptions et des annotations est mise en évidence à travers l'observation de corpus linguistiques. Ce travail minutieux de transcriptions et d'annotation est facilité grâce à plusieurs outils informatiques. Dans ce cours, l'initiation au logiciel PRAAT, spécialisé dans l'analyse de la parole, et au logiciel ELAN, recommandé dans

l'analyse gestuelle, permettra aux étudiants de maîtriser des outils qui faciliteront le traitement de leurs données, qu'elles soient sur support audio ou films.

Les cours se dérouleront en salles informatique et laisseront une large place à la pratique. En plus des documents supports distribués lors des séances, l'ensemble des documents numériques seront à télécharger à partir de Chamilo, plateforme de cours en ligne. L'évaluation se fait sur un travail pratique d'annotation de corpus multimodaux effectué en binôme. Ce travail est détaillé et commenté en deux documents distincts (parole et geste) que vous aurez à rendre séparément à chaque enseignant.

EC – Outils d'exploration de corpus écrits. Agnès Tutin.

Les recherches en linguistique s'appuient maintenant de façon incontournable sur des outils de traitement de corpus. Dans cet atelier, les étudiants apprendront à manipuler des outils informatiques simples permettant d'exploiter des corpus de textes dans la perspective de travaux de recherche. Après une introduction à la linguistique de corpus, nous manipulerons des outils téléchargeables gratuitement ou utilisables librement en ligne offrant diverses fonctionnalités utiles à vos travaux de recherche : étiquetage morpho-syntaxique, fonctionnalités statistiques et textométriques, construction de grammaires locales... Des exemples d'exploitation linguistique seront présentés.

EC – Informatique pour les sciences du langage. Agnès Souque.

Initiation à la programmation appliquée à la manipulation et à l'analyse de textes

EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 1. Principes et méthodes. Jean-Pierre Chervot

Ce cours vise à donner un éclairage sur les notions de base indispensables au recueil et à l'interprétation de données langagières quantitatives, qu'il s'agisse d'enquêtes en SHS en général, ou d'extractions de données à partir de corpus. Sans recourir à des notions mathématiques complexes, le cours aborde des notions clés de la statistique : biais et artefact, causalité et corrélation, démarche empirique, méthodologie de recueil des données...

EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 2. Etude de cas. Jean-Pierre Chervot

À travers une vraie enquête ou une récolte de données sur corpus, ce cours permettra de mettre en œuvre et d'illustrer les notions abordées dans la première partie, et de prendre en main un logiciel d'analyse de données. Sauf cas particulier, la participation à la première partie du cours est un prérequis.

2. COURS DE SPECIALITE (12 ects). 4 EC de 3 crédits obligatoires

UE – 6 ects : Linguistique fondamentale 1

EC – Phonétique et phonologie. Marie-Agnès Cathiard

À l'opposé de la posture qui a pu être adoptée dans plusieurs théories phonologiques, considérant que les relations avec la phonétique sont plutôt des « liaisons dangereuses », ce cours en se basant sur les avancées en perception et en production de la parole – en insistant sur son contrôle –, servira à mieux fonder les unités phonologiques pour leurs représentations. L'étude de l'acquisition des degrés de liberté et des coordinations des articulateurs (larynx, mandibule, lèvres, langue...) permettra de comprendre l'acquisition des contrôles phonologiques des traits propres à telle ou telle langue parlée. La coarticulation, qui permet d'intégrer les unités dans le flux de la parole, sera plus spécifiquement approfondie par l'étude de l'anticipation d'arrondissement, tant au niveau des modèles de production, qu'au niveau de la perception bimodale, auditive et visuelle. L'intégration audiovisuelle de la parole sera renforcée par l'étude de l'illusion McGurk pour différentes langues et dans différents paradigmes expérimentaux. La syllabe, unité-cœur des différentes phonologies, incontournable après avoir été négligée pour sa structure par *Sound Pattern of English* (Chomsky & Halle, 1968), sera étudiée comme une unité dynamique, à la fois à la lumière des expériences de mémoire lexicale par transformation verbale, et aussi par ce que nous révélera la *Langue française Parlée Complétée* sur les structures phonémiques, analysables dans le cadre de la phonologie articuloire. Les théories de l'optimalité ou du

minimalisme pourront aussi être abordées, dans la mesure où elles peuvent permettre de mieux définir les explications reposant sur l'alliance de la phonétique et de la phonologie.

Chomsky N. & Halle M. (1968). *The Sound Pattern of English*. MIT Press.

Durand, J. & C. Lyche (2001). Des règles aux contraintes en phonologie générative. *Revue québécoise de Linguistique*, 30, 91-154.

Bybee J. (2001). *Phonology and language use*. Cambridge University Press.

Dodane Ch. & Embarki M. (2011). *La coarticulation: Des indices à la représentation*. Coll. Langue et parole, Ed. L'Harmattan.

Bailly G., Perrier P. & Vatikiotis-Bateson E. (2012). *Audiovisual Speech Processing*. Cambridge University Press.

Pierrehumbert J., Beckman M. & Ladd R. (2000). Conceptual foundations of phonology as a laboratory science, In N. Burton-Roberts, P. Carr, and G. Docherty (eds), *Phonological Knowledge. Conceptual and Empirical Issues*. Oxford: Oxford University Press, p. 273-303.

Leybaert J. (Ed.) (2011). *La langue française Parlée Complétée : Fondements et Perspectives*. SOLAL.

EC – Syntaxe générale et française. Iva Novakova.

Le principal objectif de ce cours est d'aborder les enjeux contemporains dans le domaine de la syntaxe comparée, et, plus généralement, de la comparaison des langues. Une attention particulière sera accordée à la méthodologie qui doit être appliquée lorsqu'on compare le fonctionnement de différents systèmes linguistiques : qu'est-ce qui est comparable dans les langues ? Que faut-il comparer et comment ? La deuxième partie du cours est consacrée au classement des moyens morphosyntaxiques dont disposent les langues pour exprimer la causalité (la relation causale) ainsi qu'à la syntaxe et la sémantique des temps-modes-aspects en français en comparaison avec d'autres langues.

Creissels, D. (2006). *Syntaxe générale : une introduction typologique*. T.1-2. Paris, Lavoisier

Feuillet, J. (2006) *Introduction à la typologie linguistique*. Paris, Honoré Champion.

Hagège C. (1982) *La structure des langues* Que sais-je ?

Lazard, G. : (2001) *Etudes de linguistique générale. Typologie grammaticale*. Peeters,

(2006) *La quête des invariants interlangues. La linguistique est-elle une science ?* Honoré Champion, Paris

Sörös A. (2008) *Typologie linguistique et contrastive*, Peter Lang.

UE – 6 ects : Linguistique fondamentale 2

EC – Acquisition du langage. Jean-Pierre Chevrot & Tatiana Aleksandrova.

Ce cours se divise en deux parties : l'une sur l'acquisition par l'enfant de sa/ses langue(s) maternelle(s) ; la seconde sur l'acquisition précoce d'une langue seconde.

- Acquisition par l'enfant de sa/ses langue(s) maternelle(s) :

Après avoir présenté les principales étapes de l'acquisition du langage par l'enfant, nous aborderons et confronterons les grandes théories de l'acquisition. Au travers de la présentation de différentes recherches menées en acquisition, nous illustrerons le lien entre environnement (aspects culturels, discours adressé à l'enfant par les parents, discours des pairs) et développement langagier.

- Acquisition précoce d'une langue seconde :

Cette partie du cours sera focalisée sur les situations où les enfants sont amenés à acquérir une nouvelle langue dès le très jeune âge. Nous analyseront l'importance des facteurs : tels que l'âge du début de l'acquisition, la nature de l'input et le rôle de l'environnement social pour le développement cognitif et linguistique des jeunes bilingues.

Bernicot, J. & Bert-Erboul, A. (2009). *L'acquisition du langage par l'enfant*. Paris : In Press.

De Bot, K. (1992) A bilingual production model: Levelt's 'Speaking' model adapted. *Applied Linguistics*, 13, 1-25.

De Boysson-Bardies, B. (2010). *Comment la parole vient aux enfants : de la naissance jusqu'à deux ans*. Paris : Odile Jacob.

De Houwer, A. (2009). *Bilingual First Language Acquisition*, Bristol, Multilingual Matters.

Florin, A. (1999). *Le développement du langage*. Paris : Dunod.

Grosjean, F. (1982). *Life with two languages*. Cambridge, Harvard University Press.

Hickmann, M. (2003). *Children's discourse: Person, space and time across languages*. Cambridge, Cambridge University Press.

Kail, M. (2012). *L'acquisition du langage*. Paris: Presses universitaires de France.

EC – Géographie linguistique. Giovanni Depau & Elisabetta Carpitelli.

La géographie linguistique porte sur la description et l'analyse des langues à tradition principalement orale et plus précisément de la distribution des phénomènes linguistiques à l'intérieur d'une aire socio- et géo- linguistique donnée.

Le cours portera sur la description des phénomènes dialectologiques et socio-phonétiques rencontrés dans les langues du monde, notamment dans le domaine de la géolinguistique romane et européenne.

Les thématiques suivantes seront développées dans le cadre du cours :

- Notion de variation linguistique dans l'espace et de changement dans le temps.
- Notion d'atlas linguistique ; analyse de cartes linguistiques.
- Toponymie (dénominations des lieux) : notions générales et discussion des enjeux linguistiques, historiques, sociaux et politiques de la discipline ; étude de cartes toponymiques.
- Le besoin de catégoriser et nommer le monde qui nous entoure : étude de la perception de la variation par les locuteurs eux-mêmes et étude de la sémantique motivationnelle.
- Interactions entre la géographie linguistique et d'autres disciplines telles que la géographie, l'histoire, ethnologie etc.

ALINEI Mario. 1983. « Arc- en-ciel », *ALE*. I, 1, cartes 6-9, commentaire, p. 47-80.

BRUN-TRIGAUD Guylaine, LE BERRE Yves, LE DÛ Jean. 2005. *Lectures de l'Atlas Linguistique de la France de Gilliéron et Edmont*. Paris. CTHS.

CONTINI, Michel et CARPITELLI, Elisabetta (2009) « Les désignations romanes du ver de terre (Commentaire et carte). Atlas Linguistique Roman, vol. 2b, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato (Rome), pp.255-278

DALBERA, Jean-Philippe. 2006. *Des dialectes au langage : une archéologie du sens*, Paris, Honoré Champion.

DAUZAT, Albert. 1939. *La toponymie française*. Paris : Payot.

DEPAU Giovanni. (2015), Coscienza linguistica e trasmissione del patois nelle Alpi francesi. Note sull'area di La Mure (Isère). in Porcellana, V., A. Gretter & R. C Zanini (eds). *Alpi in mutamento. Continuità e discontinuità nella trasmissione delle risorse in area alpina*. Alessandria, Edizioni dell'Orso: 129-154.

NÈGRE, Ernest. 1960. *Dictionnaire toponymique général de la France*.

MEDELICE, Jeanine E. 2013. « Hydrotoponymes du massif de la Chartreuse : essai d'inventaire. » *Géolinguistique* 14: 21-34.

POP, Sever. 1950. *La dialectologie : aperçu historique et méthodes d'enquêtes linguistiques*. Vol. 1, J. Duculot et chez l'auteur, Gembloux et Louvain.

3. COURS D'OUVERTURE (9 ects). 3 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante

UE – Phonétique et cognition. Anne Vilain.

Ce cours aborde les avancées récentes de la recherche sur les processus mentaux qui sous-tendent la production et la perception du langage oral et écrit, et les différentes méthodes expérimentales employées dans ce domaine scientifique : analyses comportementales et techniques d'imagerie cérébrale.

Cerveau et Psychologie, éd. O. Houdé et al., PUF, 2002

Neurobiology of language, éd. G. Hickok & S. Small, Elsevier, 2016

Psychologie du langage, E. Spinelli & L. Ferrand, Armand Colin, 2005

UE – Analyse du discours. Lidia Miladi, Claudine Moïse, Agnès Tutin.

Ce cours abordera les grands courants de l'analyse du discours ainsi que les principaux concepts de cette discipline. Les étudiants seront amenés à effectuer des analyses de discours diversifiés (écrits scientifiques, textes polémiques, discours publicitaires) et seront initiés dans ce cadre à quelques outils textométriques.

Adam, J.-M., & Bonhomme, M. (2007). *L'argumentation publicitaire : rhétorique de l'éloge et de la persuasion*, Armand Colin, Cursus.

- Amossy, R. (2012). *L'argumentation dans le discours*, Armand Colin.
- Berthelot-Guiet, K. (2015). *Analyser les discours publicitaires*, Armand Colin.
- Fløttum, K., Dahl, T., & Kinn, T. (2006). *Academic voices: Across languages and disciplines* (Vol. 148). John Benjamins Publishing.
- Foucault, M. (1971). *L'ordre du discours*, Gallimard.
- Garric, N. & Calas, F. (2007). *Introduction à la pragmatique*, Hachette supérieur.
- Heller, M. & Boutet, J. (2007). *Enjeux sociaux de la sociolinguistique : pour une sociolinguistique critique*. *Langage et société* 2007/3 (n°121-122), pp.305-318, <http://www.cairn.info/revue-langage-et-societe-2007-3-page-305.htm>
- Maingueneau, D. (2014). *Discours et analyse du discours: Introduction*. Armand Colin.
- Mazière, F. (2016). *L'analyse du discours: Ğ Que sais-je? Ğ n° 3735*. Presses universitaires de France.
- Rinn, M. (Éd.). (2008). *Émotions et discours. L'usage des passions dans la langue*. Rennes : Presses Universitaires de Rennes.
- Romero, C. (2011), *La répétition dans le discours publicitaire*, Alexandra-Flora Pifarré et Sandrine Rutigliano-Daspét. *Re- Répéter - Répétitions*, Apr 2007, Chambéry, France. Université de Savoie, pp.45-65, 2010
- Tutin, A. (2010). *Dans cet article, nous souhaitons montrer que...* Lexique verbal et positionnement de l'auteur dans les articles en sciences humaines. *Lidil. Revue de linguistique et de didactique des langues*, (41), 15-40.

UE – Analyse des interactions en classe et didactique de l'oral.

Pour la première partie du cours et à partir de corpus d'interactions en classe de langues, il s'agira de saisir les grands principes de l'analyse des interactions didactiques. Ce cours consiste donc à 1. Comprendre les notions de l'analyse interactionnelle. 2. Savoir observer, décrire et analyser les échanges en situation d'enseignement du FLE pour construire un regard réflexif sur ses propres pratiques en tant qu'apprenant.e ou enseignant.e. Les analyses s'inscrivent dans le champ de la sociolinguistique et de la pragmatique interactionnelles. Chaque séance repose sur l'analyse d'interactions didactiques choisies pour aller vers le maniement de notions théoriques.

La seconde partie du cours en didactique de l'oral permet de faire le point sur les mécanismes de compréhension et de production de l'oral afin de mieux envisager son enseignement, en l'accompagnant de travaux pratiques et d'une analyse des différentes méthodologies mises au point par les principaux courants didactiques.

UE – Interactions et violence verbale. Claudine Moïse et intervenants extérieurs.

Sous forme d'atelier sur la deuxième semaine de janvier, ces ateliers ont pour objectif, dans une perspective sociolinguistique et interactionnelle, d'analyser le phénomène de violence verbale interpersonnelle et institutionnelle. Il s'agira de mieux comprendre les mécanismes de la violence verbale, mécanismes linguistiques, contextuels, émotionnels voire psychologiques, et d'apprendre, par la pratique et notamment théâtrale, à déjouer l'agressivité par la conduite du dialogue.

4. LANGUE VIVANTE (3 ECTS)

Les étudiants peuvent choisir un cours au service des langues, valider leur langue maternelle ou valider une langue d'au moins niveau B2 (si cours ou CLES). Un niveau B2 sera demandé en fin de M2 pour la validation du diplôme.

Semestre 2

1. TRONC COMMUN

UE : METHODOLOGIE (3 ects) (zone 1)

1 UE de 3 crédits au choix (Exposer un travail de recherche est très vivement conseillé pour l'orientation recherche) :

UE – Exposer un travail de recherche

Ce cours a trois objectifs :

- Familiariser les étudiants aux caractéristiques d'un travail de recherche
- Préparer à l'écriture du cadre théorique du mémoire (à travers l'analyse collective d'articles scientifiques)
- S'entraîner à la soutenance du mémoire ou de stage avec diaporama (exposés oraux) en s'appuyant sur les techniques de prise de parole en public.

UE – Gestion de projet et milieu professionnel

Ce cours permet de découvrir les différentes étapes nécessaires au montage d'un projet (analyse des besoins, recherche de partenariats, montage du budget, communication, réalisation, évaluation du projet).

2. UE : STAGE OU MEMOIRE (6 ects)

Les étudiants rédigeront un mémoire de 40 à 50 pages sur une problématique de recherche. Le mémoire peut être effectué dans le cadre d'un stage de recherche dans un laboratoire de 2 à 4 mois. Un accompagnement méthodologique est proposé aux étudiants.

2. COURS DE SPECIALITE (12 ects). 4 EC de 3 crédits obligatoires

1. UE – 4 ects : Contacts de langues

EC – Sociolinguistique générale. C. Trimaille

Ce cours, abordant différentes thématiques centrales en sociolinguistique, est conçu pour des étudiant.e.s ayant déjà suivi une introduction à la sociolinguistique. Il est construit autour de séances thématiques qui sont complétées par des lectures dans le domaine.

Les principaux thèmes abordés concernent l'histoire de la prise en compte de la variation en sciences du langage, les catégorisations des langues et variétés de langues, les idéologies langagières et les phénomènes de discriminations, l'approche sociolinguistique du genre et l'aménagement linguistique.

Blanchet, Ph. (2000) *La linguistique de terrain. Méthode et théorie. Une approche ethno-sociolinguistique*. Presses Universitaires de Rennes.

Boyer, H. (2017). *Introduction à la sociolinguistique*, Dunod

Bulot, Th. & Blanchet, Ph. (2011) *Dynamiques de la langue française au 21^e siècle. Une introduction à la sociolinguistique*, www.sociolinguistique.fr

Gadet, F. (2007) *La variation sociale en français*, Ophrys

Meyerhoff, M. (2006) *Introducing sociolinguistics*. Routledge

Milroy, L. & Gordon, M. (2003). *Sociolinguistics. Method and Interpretation*. Blackwell.

EC – Typologie des langues. C. Imbert

L'objectif de ce cours est de montrer concrètement aux étudiant.e.s en quoi consiste le travail d'un.e enseignant.e-chercheur.e ou d'un.e ingénieur.e en linguistique typologique et typologie des langues. Le cours aborde un thème en description linguistique. Ce thème change d'une année sur l'autre, mais est toujours en lien avec les grands débats qui animent la linguistique typologique : l'ergativité, la reduplication, les verbes sériels, etc. Autour de ce thème et sur la base de documents donnés en cours, les étudiant.e.s apprendront à produire 1 contenu scientifique spécifique par séance.

Après une séance d'introduction, il devront produire au cours des 5 autres séances :

- 1 "Book Review"
- 1 "Abstract"
- 1 ébauche de "Handout"
- 1 ébauche d'article type "Actes de Colloque"
- 1 matériel de cours

Le travail se fait en classe uniquement, par séances de 3h. Le travail commence en début de séance et est rendu à l'enseignant.e au format électronique en fin de séance.

En amont de chaque séance, les étudiant.e.s reçoivent :

- du contenu méthodologique les informant sur chacun de ces types de productions scientifiques (objectifs, usages, importance dans leur carrière, conseils, exemples de bonnes et de mauvaises productions)
- du contenu pratique lié au métier d'enseignant.e-chercheur.e (réseaux en linguistique typologique, grandes conférences, portraits de chercheur.e.s, salaires et carrières, etc.)

Aronoff, M. & K. Fudeman. 2011. *What is morphology?* UK: Wiley-Blackwell.

Creissels, D. 2006. *Syntaxe : une introduction typologique*. Paris: Hermès.

Haspelmath, M. & A. Sims. 2010. *Understanding morphology*. UK: Hodder Education.

Payne, T. 2006. *Exploring language structure: A student's guide*. Cambridge: Cambridge University Press.

Payne, T. 2003. *Describing morphosyntax: A guide for field linguists*. Cambridge: Cambridge University Press.

UE – 4 ects : Sens et texte

EC – Sémantique et pragmatique. Jean-Marc Colletta et Agnès Tutin

Ce cours comporte deux parties :

- En ce qui concerne la sémantique, nous partirons d'un objet d'étude, le lexique transversal des écrits scientifiques, pour aborder plusieurs approches sémantiques parmi les courants néo-structuralistes et la sémantique cognitive. Cela nous permettra de comprendre les principaux enjeux actuels de cette discipline avec des angles de vue assez différents.
- En ce qui concerne la pragmatique, le cours passera en revue trois de ses principaux courants: la pragmatique de la référence, la pragmatique inférentielle et la pragmatique des actes de langage à partir de l'analyse d'expressions déictiques, de métaphores et d'extraits de corpus conversationnels.

Baker, C., F. (2009) La sémantique des cadres et le projet FRAMENET : une approche différente de la notion de « valence ». *Langages*, 176, 32-49.

Geeraerts, D. (2002). The theoretical and descriptive development of lexical semantics. *The lexicon in focus. Competition and convergence in current lexicology*, 23-42.

Hofstadter, D., Sander, E. (2013). *L'analogie, cœur de la pensée*. Paris: Odile Jacob.

Kerbrat-Orecchioni, C. (1986). *L'implicite*. Paris: Armand Colin.

Kerbrat-Orecchioni, C. (2001) : *Les actes de langage dans le discours*. Paris : Nathan.

Mel'cuk, I., Clas, A. & Polguère, A.(1995) : *Introduction à la lexicologie explicative et combinatoire*. Louvain, Duculot.

Moeschler, J. Reboul, A. (1994). *Dictionnaire encyclopédique de pragmatique*. Paris, Seuil.

EC – Texte et corpus. Julie Sorba.

Le cours déploie un questionnement, d'une part, sur la construction du texte (qu'est-ce qu'un texte ? comment le sens se construit-il et circule-t-il à l'intérieur de celui-ci ?) et, d'autre part, sur les méthodes de la linguistique outillée pour saisir ce processus de construction du sens dans de vastes corpus (quels sont les apports de la linguistique de corpus sur cette question ? comment repérer automatiquement la construction du sens au-delà du cadre de la phrase ?). Le cours s'appuie sur les recherches actuelles en sémantique textuelle qui étendent le paradigme de la phraséologie au niveau du texte. Durant les six séances du cours, les étudiants se confrontent aux textes aussi bien en phase de réception qu'en phase de production.

Adam J.-M., 1992 : *Les textes : types et prototypes*. Paris : Nathan.

Adam J.-M., 2001 : *La linguistique textuelle*, Paris : A. Colin, 3^e éd.

Adam J.-M., 2015 : *Faire texte. Frontières textuelles et opérations de textualisation*. Besançon : PU de Franche-Comté

Charaudeau P., 1992 : *Grammaire du sens et de l'expression*. Paris : Hachette.

Charaudeau P. & Maingueneau D., 2002 : *Dictionnaire d'analyse du discours*. Paris : Seuil.

Rastier F., 2011. *La mesure et le grain. Sémantique de corpus*. Paris : Champion.

Rastier F., 2014 : *La sémiotique des textes, du document à l'œuvre, Documents, textes, œuvres. Perspectives sémiotiques*, Rennes : PUR.

UE – 4 ects : Accompagnement stage et mémoire de recherche

Ce cours a pour objectif d'accompagner les étudiants dans leur travail d'élaboration du mémoire de recherche : recherches bibliographiques, gestion du calendrier, normes rédactionnelles et points méthodologiques y seront abordés.

3. COURS D'OUVERTURE (9 ects). 3 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante

2 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante :

UE – Pragmatique et sémiotique des interactions (zone 1) (3 ECTS) Jean-Marc Colletta

L'objectif du cours est de rendre l'étudiant capable d'observer, d'analyser et d'anticiper les fonctionnements interactionnels au regard du triptyque [Intercompréhension / Action conjointe / Relation à autrui] en tenant compte du contexte et de l'ensemble des manifestations sémiotiques perceptibles au sein de l'interaction sociale.

Les contenus : modèles de la communication interpersonnelle, formats pragmatiques du langage, sémiologie de l'interaction multimodale, communication non verbale, méthodologie du recueil de données langagières, méthodologie de la description-analyse des interactions.

Ouvrage de base :

Dortier, J.F. (dir) (2016). *La communication. Des relations interpersonnelles aux réseaux sociaux*. Auxerre. Éditions Sciences Humaines.

Kerbrat-Orecchioni, C. (1997). *La conversation*. Paris, Seuil, coll. Memo.

Nuchèze (de), V., Colletta, J.M. (2002). *Guide terminologique pour l'analyse des discours*. Berne, Peter Lang.

Pour aller plus loin :

Barrier, G. (2010). *La communication non verbale. Aspects pragmatiques et gestuels des interactions*. Paris, ESF

Kendon, A. (2004). *Gesture. Visible Action as Utterance*. Cambridge, Cambridge University Press.

Tellier, M., Cadet, L. (2014). *Le corps et la voix de l'enseignant. Théorie et pratique*. Paris, Editions de la Maison des Langues.

Traverso, V. (1999). *L'analyse des conversations*. Paris, Seuil, coll. 128.

Knapp, M., Hall, J. (2007). *Nonverbal Communication in Human Interaction*. Wadsworth Publication: Thomas Learning.

Manuson, V., Patterson, M., Eds. (2006). *Handbook of nonverbal communication*. Thousand Oaks, CA: Sage
Roulet, E., Fillietaz, L., Grobet, A. (2001). *Un modèle et instrument d'analyse de l'organisation du discours*. Berne, Peter Lang.

UE – Théorie des émotions (3 ECTS). N. Lorenzi, C. Moïse et I. Novakova

Dans le processus interactionnel de la violence verbale, les émotions sont un élément central. Il s'agira dans ce cours de saisir l'importance de cette notion d'un point de vue historique et sociologique afin d'en décrire au mieux les caractéristiques discursives et linguistiques. On s'intéressera alors 1. aux dimensions argumentatives pathémiques, notamment aux figures de discours qui participent des effets de violence verbale. 2. aux lexies de certaines émotions d'un point de vue syntaxico-sémantique et textuel.

Amossy, R., 2010, *La présentation de soi. Ethos et identité verbale*. Presses universitaires de France
Baider F., Cislaru G. (éds) 2013, *Cartographie des émotions*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle
Blumenthal P., Novakova I., Siepmann D. (eds), 2014, *Les émotions dans le discours. Emotions in Discourse*, Frankfurt am Main, Peter Lang
Fussell S.R. (Ed), 2002, *The Verbal Communication of Emotions. Interdisciplinary Perspectives*, New-York, Psychology Press
Krzyzanowska A. & Wolowska (éds). 2016. *Les émotions et leurs valeurs dans la communication*. Frankfurt am Main, Peter Lang
Micheli R., 2010, *L'émotion argumentée. L'abolition de la peine de mort dans le débat parlementaire français*, Paris, Cerf
Micheli R., Helmat I. et Rabatel A., 2013, (éds), « Modes de sémiotisation et fonctions argumentatives des émotions », *Semen. Revue de sémio-linguistique des textes et discours*, numéro 35, 2013
Moïse, C., 2012, « Argumentation, confrontation et violence verbale fulgurante », *Argumentation et Analyse du Discours* [En ligne], 8 | 2012, mis en ligne le 15 avril 2012, Consulté le 15 avril 2012. URL : <http://aad.revues.org/1260>
Moïse C., 2016, « Construction de discours sur la sécurité : effets de dramatisation et figures en discours », Biglari A. et Salvan G. (Eds), *Figures en discours*, Paris : L'Harmattan : 273-292
Novakova I. et Tutin A., (éds), 2009, *Le lexique des émotions*, Grenoble, Ellug.
Plantin C., 1997, « L'argumentation dans l'émotion », *Pratiques* 96 : 81-100
Plantin C., Doury M. et Traverso V. (Eds), 2000, *Les émotions dans les interactions*, Presses universitaires de Lyon
Plantin C., 2011, *Les bonnes raisons des émotions. Principes et méthode pour l'étude du discours émotionné*, Bern, Peter Lang
Rafał J., 2017, *Affect-Language Interactions in Native and Non-Native English Speakers*, Springer
Rinn M., 2008, (éd). *Émotions et discours. L'usage des passions dans la langue*, Rennes, Presses universitaires de Rennes

UE – Pratiques de l'interculturel (3 ECTS). C. Moïse, S. Vernet, S. Mugnier

Ce cours s'adresse à des étudiant•e•s de Didactique des Langues et de Sciences du Langage. A partir de la compréhension de situations sociales interculturelles, ce cours doit permettre aux étudiant•e•s : 1) de mieux appréhender, par des exercices pratiques, la démarche pédagogique interculturelle, outil incontournable quand on enseigne une langue à des publics étrangers, et 2) de comprendre ce qu'est la compétence interculturelle, c'est-à-dire la capacité de chacun à la réflexivité et à la décentration. Il s'agira ici de comprendre donc la différence et l'altérité à travers des mises en pratiques didactiques.

ABDALLAH-PRETCEILLE, M., 2003. *Former et éduquer en contexte hétérogène*. Paris, Anthropos
CHAVES R.-M., FAVIER L. et PELISSIER S., 2012. *L'interculturel en classe. Outils malins du Fle*. Grenoble : Presses universitaires de Grenoble
LAIRAL J.R et LIPIANSKY E.M, 1989. *La communication interculturelle*. Paris : A. Colin

UE – Intégrer le numérique dans l'enseignement des langues (6 ECTS) (compte pour deux cours).

Le but de ce cours est tout autant d'amener les étudiants à réfléchir sur leurs pratiques et usages du numérique, à la fois en tant qu'individu, citoyen, étudiants et (futur) enseignant, que de développer leurs compétences en matière d'ingénierie pédagogique, à travers la réalisation d'un « cyber-scénario ». Voici quelques-unes des thématiques qui sont abordées : enjeux du numérique éducatif, objets techniques et

rapports au monde, fonctions et rôles des artefacts en classe de langue, perspective actionnelle et web participatif, intégration vs. utilisation, etc. De façon à multiplier les occasions d'échanges, de mutualisation, de réflexion et de pratiques, le cours comprend en plus des séances en présentiel des activités à réaliser à distance.

- Abou Haidar, L., & Soubrié, T. (2014). [Introduction] Donner du sens à l'apprentissage du FLE avec les technologies numériques, 9–16.
- Collin, S., Brotcorne, P., Fluckiger, C., Grassin, J.-F., Guichon, N., Muller, C., ... Soubrié, T. (2016). Vers une approche sociocritique du numérique en éducation : une structuration à l'œuvre. Adjectif : *Analyses Recherches Sur Les TICE*. Retrieved from <http://www.adjectif.net/spip/spip.php?article387>
- Dejean-Thircuir, C., Nissen, E. (2013). Evolutions technologiques, évolutions didactiques. *Le français dans le monde. Recherches et applications*, (54), 28-40. Retrieved from <https://halshs.archives-ouvertes.fr/edutice-00978035/document>
- Guichon, N., & Soubrié, T. (2013). Manuel de FLE et numérique : le mariage annoncé n'a pas (encore ?) eu lieu. *Le Français Dans Le Monde. Recherches et Applications*, (54), 131–142. Retrieved from <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00870132>
- Mangenot, F., & Soubrié, T. (2014). Le web social au service de tâches d'écriture. *Recherches, Outils*(60), 89–109. Retrieved from <http://hal.univ-grenoble-alpes.fr/hal-01162620>
- Soubrié, T. (2014a). Les technologies numériques aux portes de l'éducation. Presented at the Coloquio franco-español de análisis del discurso y enseñanza de lenguas para fines específicos, Universitat Politècnica de València. Retrieved from <http://ocs.editorial.upv.es/index.php/ADELFE/ADELFE2014/>
- Soubrié, T. (2016). La pratique réflexive, une dimension centrale dans la formation des enseignants à l'intégration du numérique dans l'éducation. Presented at the Colloque international "Enseigner le FLE à l'ère du numérique", 4-6 novembre 2013, Université de la Réunion / Centre local du CIEP.
- Soubrié, T., & Dejean, C. (2014). L'introduction du numérique dans les manuels de FLE : un moyen de repenser les finalités de l'éducation et les approches pédagogiques ? Presented at the Journée Pierre Guibbert "Les manuels scolaires et le numérique", 5 février 2014, Faculté d'éducation de Montpellier 2. Retrieved from http://www.fde.univ-montp2.fr/internet/site/cedrhe/_img_cedrhe/jepg/jepg_id_42.pdf

4. LANGUE VIVANTE (3 ECTS)

Les étudiants peuvent choisir un cours au service des langues, valider leur langue maternelle ou valider une langue d'au moins niveau B2 (si cours ou CLES). Un niveau B2 sera demandé en fin de M2 pour la validation du diplôme.

Structure du Master 2
Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique
Année 2017-2018

SEMESTRE 1 – 30 crédits	SEMESTRE 2 – 30 crédits
UE de TRONC COMMUN : 9 ects	UE de TRONC COMMUN : 30 ects
<p>UE : DEMARCHES D'ANALYSE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ects) <u>2 EC à choisir dans la liste suivante :</u></p> <p>EC – Démarche ethnographique EC – Corpus Multimodaux EC – Outils d'exploration de corpus écrits EC – Informatique pour les sciences du langage EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 1 EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 2</p> <p>UE : METHODES DE RECHERCHE (3 ects) <u>2 EC à choisir dans la liste suivante :</u></p> <p>EC – Méthode expérimentale EC – Cartes heuristiques EC – Exposer un travail de recherche/stage à l'oral EC – Méthodologie du mémoire (recherche/professionnel, stage)</p> <p>UE : SEMINAIRE TRANSVERSAL (3 ects)</p>	<p>UE : MEMOIRE / PROJETS PRO <u>2 EC obligatoires</u></p> <p>EC – Stage (R) - 10 ects EC – Mémoire recherche (R) – 20 ects</p>
UE : SPECIALITE (12 ects)	
<p><u>4 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante (cochez vos 4 choix) :</u></p> <p>UE – Linguistique de corpus oraux et écrits UE – Descriptions syntaxiques UE – Dialectologie et théorie de la variation UE – Phonologie expérimentale UE – Description linguistique de l'acquisition des langues secondes UE – Sémantique lexicale</p>	
UE : D'OUVERTURE (9 ects)	
<p><u>3 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante (cochez vos 3 choix) :</u></p> <p>UE – Sociolinguistique des contacts de langues UE – Adaptation, variation, plurilinguisme UE – Multimodalité du langage UE – Métacognition et stratégies d'apprentissage des langues UE – Enseigner la langue écrite – démarches actives UE – Conception d'unités didactiques</p>	
UE : LANGUE VIVANTE (3 ects)	
Une langue à choisir ou à valider.	

Descriptif des cours
Master 2, Mention Sciences du langage, Parcours Linguistique
Année 2017-2018

SEMESTRE 1

1. TRONC COMMUN (9 ECTS)

1.1 DEMARCHES D'ANALYSE EN SCIENCES DU LANGAGE (3 ects)

2 EC à choisir dans la liste suivante :

EC – Démarche ethnographique. Martine Pons.

Ce cours vise à aider les étudiants à réaliser des enquêtes de terrain dans une perspective qualitative. Il abordera :

- la définition, les principes et la place de l'enquête ethnographique au regard des autres méthodes de recueils de données en sciences sociales
- les modes de recueils de données adaptées à la démarche ethnographique : entretiens semi directifs, observation (participante et directe), journal de recherche,...
- le mode de traitement et d'analyse des données.

Il permettra ainsi aux étudiants de se doter d'outils pour collecter des données et les analyser afin de répondre à une problématique.

Ce cours s'appuiera sur des mises en situations concrètes permettant aux étudiants de s'entraîner concrètement à la « manipulation » des outils/démarche présentés et de percevoir l'intérêt de la démarche ethnographique pour analyser un contexte, une situation, ...

EC – Corpus Multimodaux. Jean-Marc Colletta & Solange Rossato.

Ce cours propose aux étudiants une première prise en main d'outils informatiques pour l'analyse de corpus multimodaux. Outre l'enregistrement audio et/ou vidéo, l'importance des transcriptions et des annotations est mise en évidence à travers l'observation de corpus linguistiques. Ce travail minutieux de transcriptions et d'annotation est facilité grâce à plusieurs outils informatiques. Dans ce cours, l'initiation au logiciel PRAAT, spécialisé dans l'analyse de la parole et au logiciel ELAN, recommandé dans l'analyse gestuelle permettra aux étudiants de maîtriser des outils qui faciliteront le traitement de leurs données, qu'elles soient sur support audio ou films.

Les cours se dérouleront en salles informatiques et laisseront une large place à la pratique. En plus des documents supports distribués lors des séances, l'ensemble des documents numériques seront à télécharger à partir de Chamilo, plateforme de cours en ligne. L'évaluation se fait sur un travail pratique d'annotation de corpus multimodaux effectué en binôme. Ce travail est détaillé et commenté en deux documents distincts (parole et geste) que vous aurez à rendre séparément à chaque enseignant.

EC – Outils d'exploration de corpus écrits. Agnès Tutin.

Les recherches en linguistique s'appuient maintenant de façon incontournable sur des outils de traitement de corpus. Dans cet atelier, les étudiants apprendront à manipuler des outils informatiques simples permettant d'exploiter des corpus de textes dans la perspective de travaux de recherche. Après une introduction à la linguistique de corpus nous manipulerons des outils téléchargeables gratuitement ou utilisables librement en ligne offrant diverses fonctionnalités utiles à vos travaux de recherche : étiquetage morpho-syntaxique, fonctionnalités statistiques et textométriques, construction de grammaires locales... Des exemples d'exploitation linguistique seront présentés.

EC – Informatique pour les sciences du langage. Agnès Souque.

Initiation à la programmation appliquée à la manipulation et l'analyse de textes

EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 1. Principes et méthodes. J.-P. Chevrot.

Ce cours vise à donner un éclairage sur les notions de base indispensables au recueil et à l'interprétation de données langagières quantitatives, qu'il s'agisse d'enquêtes en SHS en général, ou d'extractions de données à partir de corpus. Sans recourir à des notions mathématiques complexes, le cours aborde des notions clés de la statistique : biais et artefact, causalité et corrélation, démarche empirique, méthodologie de recueil des données...

EC – Recueil et traitement quantitatif des données linguistiques 2. Etude de cas. J.-P. Chevrot.

À travers une vraie enquête ou une récolte de données sur corpus, ce cours permettra de mettre en œuvre et d'illustrer les notions abordées dans la première partie, et de prendre en main un logiciel d'analyse de données. Sauf cas particulier, la participation à la première partie du cours est un prérequis.

1.2 UE : METHODES DE RECHERCHE (3 ECTS)

2 EC à choisir dans la liste suivante :

EC – Méthode expérimentale. Marie-Agnès Cathiard.

En nous appuyant sur des exemples de recherches dans le domaine de la linguistique comme de la psychologie, nous présenterons les bases de la méthode expérimentale, permettant de répondre aux questions suivantes : Quel est le questionnement de départ ? Comment formule-t-on une hypothèse ? Quel plan d'expérience choisit-on ? Quel recueil de données va-t-on réaliser ? L'analyse de données privilégiée dans cet atelier sera l'analyse de la variance.

EC – Exposer un travail de recherche/stage à l'oral. Agnès Tutin

Ce cours a trois objectifs :

- Familiariser les étudiants aux caractéristiques d'un travail de recherche
- Préparer à l'écriture du cadre théorique du mémoire (à travers l'analyse collective d'articles scientifiques)
- S'entraîner à la soutenance du mémoire ou de stage avec diaporama (exposés oraux) en s'appuyant sur les techniques de prise de parole en public.

EC – Méthodologie du mémoire (recherche/professionnel, stage). Saskia Mugnier.

L'objectif de ce cours est d'apporter aux étudiants les outils méthodologiques nécessaires pour élaborer un mémoire recherche de master (démarche de recherche, construction d'une problématique, choix des hypothèses, outils pour le recueil des données et leur interprétation,...).

EC : Cartes heuristiques. Claudine Moïse et Thierry Soubrié

Sous forme d'atelier, ce cours a pour objectif d'organiser la pensée et une problématique de recherche à l'aide de cartes heuristiques (diagramme qui représente des idées, des concepts et qui les organise de façon logique par des liens sémantiques). Dans un premier temps de travail, il s'agira de définir la démarche, de présenter des concepts visuellement et, enfin, de produire des cartes mentales efficaces et appropriées au développement de la pensée. Dans la seconde partie du cours, il s'agira d'élaborer individuellement une carte conceptuelle sur une thématique et/ou une problématique en lien avec les questionnements de recherche des participants. A cette occasion, les fonctionnalités générales que l'on retrouve dans un grand nombre de logiciels de mindmapping seront présentés, ainsi que plusieurs logiciels gratuits et « freemium », c'est-à-dire pour lesquels seules certaines fonctionnalités sont disponibles gratuitement.

(2014) Deladirère J-L., Le Bihan F., Mongin P. et Rebaud D., *Organisez vos idées avec le Mind Mapping.*, Paris, Dunod

(2014) Meirelles Isabel, *Design de l'information*, Paris, Paramon

(2002) Paquette G., *Modélisation des connaissances et des compétences : un langage graphique pour concevoir et apprendre*, Sainte-Foy, Presses universitaires du Québec

Vidéos tirées du MOOC Gestion de projet de Rémi Bachelet, Enseignant Chercheur à L'Ecole Centrale de Lille : <https://gestiondeprojet.pm/mind-mapping/>

1.3 UE : SEMINAIRE TRANSVERSAL (3 ects) (zone 1)

Une série de séminaires proposés par des chercheurs et des enseignants chercheurs dans différents domaines des sciences du langage.

2. COURS DE SPECIALITE (12 ECTS)

4 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante:

UE – Linguistique de corpus oraux et écrits. Solange Rossato, Agnès Tutin.

Ce cours abordera les problématiques liées à la linguistique de corpus, les changements induits par ces approches et leurs évolutions. Il traitera également la question de la constitution des corpus et des méthodes d'annotation, ainsi que les formats d'encodage. Dans un dernier temps, les méthodes d'exploitation des corpus oraux et écrits seront abordés.

Baude O. (coord.), C. Blanche-Benveniste, M.-F. Calas, P. Cappeau, P. Cordereix, L. Goury, M. JACOBSON, I. de Lamberterie, C. Marchello-Nizia et L. Mondada, (2006). *Corpus oraux - Guide des bonnes pratiques*. CNRS Editions & Presses Universitaire d'Orléans.

Habert, B., Nazarenko, A., & Salem, A. (1997). *Les linguistiques de corpus*. Paris : Armand Colin.

Nguyen, N. & Adda, M. (2013). *Méthodes et outils pour l'analyse phonétique des grands corpus oraux*. Paris, Lavoisier.

McEnery, T., & Hardie, A. (2011). *Corpus linguistics: Method, theory and practice*. Cambridge, Cambridge University Press.

UE – Descriptions syntaxiques. Iva Novakova.

Ce cours s'appuie sur les approches fonctionnelles en syntaxe pour décrire différents faits de langues du français en comparaison avec d'autres langues. Ces approches intègrent les trois niveaux de l'analyse linguistique : syntaxe, sémantique et analyse discursive en lien avec la fonction communicative du langage. Le cours aborde les moyens d'expression de différentes catégories grammaticales dans les langues comme les temps et les aspects verbaux, le genre, la personne ainsi que certains aspects syntaxico-sémantiques des constructions exprimant des émotions dans une perspective interlinguistique.

Benveniste E. (1966). *Problèmes de linguistique générale*, T.1. Gallimard..

Creissels D. (2006), *Syntaxe générale : une introduction typologique*, T1, Paris Lavoisier

Maillard M (1994) La catégorie de la personne fait-elle partie des universaux du langage ? in *Faits de langues* 3/1994, La personne, PUF, 55-62.

Maillard M. (1998) « Le féminin caché au cœur du masculin » in *Le masculin. Identité, fictions, dissémination*, Colloque de Cerisy, L'Harmattan.

Sörös A. (2008) *Typologie linguistique et contrastive*, Peter Lang.

UE – Dialectologie et théorie de la variation. Elisabetta Carpitelli, Giovanni Depau.

La dialectologie constitue une discipline essentielle et un des fondements des sciences du langage, car elle joue un rôle crucial dans les théories contemporaines de la variation linguistique dans le temps, dans l'espace et dans la société. Cette discipline porte sur la description et l'analyse des langues à tradition principalement orale et plus précisément de la distribution des phénomènes linguistiques à l'intérieur d'une aire socio- et géo- linguistique donnée.

Le cours portera sur la description des phénomènes dialectologiques rencontrés dans les langues du monde.

Cerquiglini, Bernard (dir.). 2003. *Les langues de France*. Paris, Presses Un. de France.

Chambers, Jack, & Trudgill, Peter. 1980. *Dialectology*. Cambridge University Press.

- Coseriu, Eugeniu. 1981. Los conceptos de 'dialecto', 'nivel' y estilo de lengua' y el sentido propio de la dialectología. *Linguística española actual*, 3, pp. 1 - 32.
- Depau G. (2015), Coscienza linguistica e trasmissione del patois nelle Alpi francesi. Note sull'area di La Mure (Isère). in Porcellana, V., A. Gretter & R. C Zanini (eds). *Alpi in mutamento. Continuità e discontinuità nella trasmissione delle risorse in area alpina*. Alessandria, Edizioni dell'Orso: 129-154.
- Gauchat, Louis. 1905. L'unité phonétique dans le patois d'une commune. In *Aus Romanischen Sprachen und Literaturen. Festschrift Heinrich Mort*. Halle, Max Niemeyer, pp. 175-232.
- Klinkenberg, Jean-Marie. 1994. *Des langues romanes*. Louvain-la Neuve, Duculot.
- Labov, William. 1976. *Sociolinguistique*. Paris, Éditions de Minuit.
- Sibille, Jean. 2000. *Les Langues Régionales*. Paris, Flammarion.
- Siegel, Jeff. 1985. Koines and koineization. *Language in Society*, 14, pp. 357-378.
- Wüest, Jakob. 1997. Louis Gauchat. In J. Wüest (éd.), *Les linguistes suisses et la variation linguistique*. Basel-Tübingen, Francke, pp. 101-114.
- D'autres suggestions bibliographiques seront fournies pendant le cours.

UE – Phonologie expérimentale. Nathalie Vallée.

La Phonologie de Laboratoire ou Phonologie Expérimentale est une discipline récente des sciences du langage, née en 1987 d'une nécessité d'intégrer la phonétique (expérimentale) et la phonologie pour comprendre les mécanismes cognitifs du langage humain. Le cours est structuré en 2 parties. La première aborde d'un point de vue épistémologique le contexte de la naissance de cette discipline. Elle est aussi l'occasion de repréciser certains principes et formalismes de base de la Phonologie. La seconde partie vise plus spécifiquement la démarche qui permet d'aborder une problématique en Phonologie Expérimentale. Elle consiste en même temps à aborder la question/discussion d'un paradigme propre à la Phonologie de Laboratoire.

- Beckman, Mary E. & John Kingston (1990). Introduction. In John Kingston & Mary E. Beckman (eds.), *Papers in Laboratory Phonology I: Between the Grammar and the Physics of Speech*, 1–16. Cambridge: Cambridge University Press.

UE – Description linguistique de l'acquisition des langues secondes. Tatiana Aleksandrova.

Ce cours vise à approfondir les connaissances des modèles théoriques permettant d'aborder les questions de l'acquisition des langues secondes (L2). En nous appuyant sur ces modèles, nous allons expliquer les processus psycholinguistiques du développement des compétences langagières en L2 à partir des discours de différents types (narration, description, argumentation) produits à l'oral comme à l'écrit par des apprenants de différentes langues maternelles et étrangères de différents niveaux de compétence.

- Bartning, I. (2012) High-Level Proficiency in Second Language Use: Morphosyntaxe and Discourse. In Watorek, M., Benazzo, S. & Hickmann, M. (éds.) *Comparative Perspectives to Language Acquisition: Tribute to Clive Perdue*. Bristol, Multilingual Matters, 170-187.
- Bowerman, M. & Levinson, S. (2001) *Language acquisition and conceptual development*. Cambridge, Cambridge Acquisition Press.
- De Bot, K. (1992) A bilingual production model: Levelt's 'Speaking' model adapted. *Applied Linguistics*, 13, 1-25.
- Klein, W. (1989) *L'acquisition de langue étrangère*. Paris, Armand Colin.
- Klein, W. & Stutterheim, von Ch. (1991) Text structure and referential movement. *Sprache und Pragmatik*, 22, 1-32.
- Levelt, W., J., M. (1989) *Speaking: From Intention to Articulation*. Cambridge, MIT Press.

UE – Sémantique Lexicale. Francis Grossmann.

Après avoir été longtemps marginalisés en linguistique, les phénomènes de figement et de semi-figement sont aujourd'hui devenus centraux dans plusieurs cadres théoriques contemporains (Théorie Sens-Texte, lexiques-grammaires, linguistique cognitive et grammaires de construction). Ils sont également cruciaux pour les théories de l'acquisition, la didactique des langues, aussi bien que pour l'analyse syntaxique ou sémantique. Ils ont enfin des débouchés en analyse du discours, notamment pour l'étude des genres dans lesquels sont mobilisées des séquences stéréotypées. Le cours prendra appui sur différents corpus, sur des dictionnaires généraux et spécialisés, et fera appel également aux compétences des étudiants étrangers dans leurs propres langues.

- Anscombre, J.-C. (2000). *La parole proverbiale*, Paris, Larousse
- Anscombre, J.-C. & Mejr, S. (2011). *Le figement linguistique : la parole entravée*, Paris, Honoré Champion.
- Gross G. (1986). *Les expressions figées en français : noms composés et autres locutions*, Paris, Ophrys.
- Grossmann, F. & Tutin, A. (dir.) (2003). *Les collocations : analyse et traitement*, Amsterdam, De Werelt.
- Kraif, O. & Tutin, A. (dir.) (2016). Phraséologie et linguistique appliquée, *Cahiers de lexicologie*, 1/108.
- Legallois, D., François, J. (dir.) (2006). Autour des grammaires de construction et de patterns, *Cahiers du CRISCO*, 21, Université de Caen.
- Longrée, D., & Mellet, S. (2013). Le motif : une unité phraséologique englobante ? Étendre le champ de la phraséologie de la langue au discours, *Langages*, 189, 65-79.
- Polguère, A. (2003). *Lexicologie et sémantique lexicale*, Montréal, Presses de l'université de Montréal.
- Schapira, Ch. (1999). *Les stéréotypes en français*, Paris, Ophrys.
- Tutin A, & Grossmann F. (2002). Collocations régulières et irrégulières : esquisse de typologie du phénomène collocatif, *Revue française de Linguistique appliquée*, « Lexique : recherches actuelles », vol. VII-1n 7-25.
- Tutin, A., & Legallois, D. (dir.) (2013). Vers une extension du domaine de la phraséologie, *Langages*, 189.
- Tutin, A. et Sitri, F. (dir.) (2016). Phraséologie et genres de discours. Patrons, motifs, routines, *Lidil*, 53.

3. COURS D'OUVERTURE (6 ects)

2 UE de 3 crédits à choisir dans la liste suivante :

UE – Sociolinguistique des contacts de langues. Marinette Matthey.

Dans une approche sociolinguistique pluridisciplinaire, on aborde dans ce cours différentes thématiques liées aux langues en contacts : aspects linguistiques avec les théories pragmatiques et syntaxiques de l'alternance codique ; aspects sociopsychologiques avec l'évolution des représentations sociales du bilinguisme et de l'acquisition des langues secondes ; aspects sociopolitiques avec un examen des politiques linguistiques face au plurilinguisme (endogène et exogène).

Ce cours vise à transmettre une certaine vision des phénomènes de contact de langues, d'un point de vue linguistique et interactionnel d'une part, sociétal de l'autre. Différentes théories et modèles sont abordés, qui devraient complexifier les conceptions linguistiques des participant-e-s pour répondre à des questions telles que: qu'est-ce qu'une langue ? Quels rôles jouent les langues dans l'organisation des sociétés? Il s'agira aussi d'aborder de manière critique les politiques linguistiques en lien avec les flux migratoires.

Les étudiant-e-s sont appelé-e-s à collaborer pour documenter l'alternance codique dans les langues qu'ils connaissent. Les exemples du cours dépendent en partie du répertoire verbal de l'auditoire.

Auer, P. (1999). From codeswitching via language mixing to fused lects : Toward a dynamic typology of bilingual speech. *International Journal of Bilingualism*, vol. 3, No 4, 309-332.

Blommaert, J.(2010). *The sociolinguistics of Globalization*. Cambridge Univ. Press

De Pietro, J.-Fr. (1988). Vers une typologie des situations de contacts linguistiques. *Langage et société*, Vol. 43 Num. 1 pp. 65-89.

Gardner.-Chloros, P. (2009). *Code-Switching*. Cambridge Univ. Press

Grosjean. F. & Py, B. (1991). La restructuration d'une première langue: l'intégration de variantes de contact dans la compétence de migrants bilingues. *La Linguistique*, 27, 35-60.

Lüdi, G. (1987). Les marques transcodiques : regards nouveaux sur le bilinguisme. Dans G. Lüdi, (éd). *Devenir bilingue-parler bilingue* (pp 1-19). Tübingen, Niemeyer

Moreau, M-L. (1998) : *Sociolinguistique, Concepts de Base*, Mardaga

Myers-Scotton, C. (2005). *Multiple voices. An introduction to bilingualism*. Blackwell.

Simonin, J. & Wharton S.. (dir) (2013). *Sociolinguistique du contact. Dictionnaire des termes et concepts*. ENS Edition

De nombreuses ressources se trouvent en libre accès sur internet (mots-clés : code-switching, alternance codique, contact de langues, crossing...)

UE – Multimodalité du langage. Jean-Marc Colletta (resp.), Anne Vilain

Multimodalité geste-parole du langage : données neurophysiologiques et comportementales (AV)

Gestualité et parole multimodale dans l'acquisition du langage et les apprentissages (JMC)

La gestualité dans l'interaction sociale : approche sémiotique, pragmatique et anthropologique (JMC)

Calbris, Geneviève (2011). *Elements of Meaning in Gesture*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.

- Colletta, J.-M. (2004) : *Le développement de la parole chez l'enfant âgé de 6 à 11 ans*. Corps, langage et cognition. Sprimont, Belgique, Mardaga.
- Kelly, S. D., & Ozyurek, A. (Eds.). (2007). Gesture, language, and brain [Special Issue]. *Brain and Language*, 101(3).
- Kendon, A. (2004). *Gesture. Visible Action as Utterance*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Tellier, M., Cadet, L. (2014). *Le corps et la voix de l'enseignant. Théorie et pratique*. Paris, Editions de la Maison des Langues.
- Tomasello et al. (2005), Understanding and sharing intentions: the origins of cultural cognition, *Brain and Behavioral Sciences*, 28, 675-735.

UE – Métacognition et stratégies d'apprentissage des langues. L. Gomez.

Après avoir situé le champ de recherche de la didactique des langues et son cadre de référence actuel, ce cours aborde les questions liées à la dimension cognitive de l'appropriation des langues secondes et étrangères dans des contextes pédagogiques diversifiés ou à travers des processus didactiques spécifiques. Une place centrale est accordée aux stratégies de l'apprenant, à leur identification et caractérisation, mais aussi à leur sollicitation et à leur enseignement avec ou sans moyens technologiques. Le cours prend appui sur des articles de recherche portant sur cette question à partir desquels des travaux personnels sont réalisées pour l'évaluation. Une attention particulière est accordée aux méthodologies de recherche utilisées et à leur évaluation critique.

- CHAMOT, A.U. (2004), « Issues in Language Learning Strategy Research and Teaching », in *Electronic Journal of Foreign Language Teaching*, Vol. 1, No. 1, pp. 14-26 (consulté le 03/10/07 <http://eflt.nus.edu.sg/v1n12004/chamot.pdf>)
- CYR, P. (1996), Le point sur... Les stratégies d'apprentissage d'une langue seconde, CEC, Anjou (Québec).
- DEGACHE, C. (2000), « La notion de "stratégie" dans l'espace interdidactique », Actes du colloque du 10^e anniversaire de l'Association des Chercheurs et Enseignants en Didactique des Langues Etrangères, Grenoble, 5-6 novembre 1999
- GAONAC'H, D. (1987), Théories d'apprentissage et acquisition d'une langue étrangère, Collection LAL, Crédif, Hatier, Paris.
- GAONAC'H, D., (1990) (coord.), Acquisition et utilisation d'une langue étrangère. L'approche cognitive, N^o spécial du Français dans le monde, Collection F, Hachette, Paris.
- KELLERMAN, E. (1987), Aspects of transferability in Second Language Acquisition, Sneldruk Enschede.
- O'MALLEY, J.M., CHAMOT, A.U. (1990), *Learning Strategies in Second Language Acquisition*, Cambridge University Press, Cambridge.
- OXFORD, R. (1990), *Language Learning Strategies. What every teacher should know*, Heinle&Heinle Publishers, Boston, Massachusetts, USA.
- TARDIF, J. (1992), Pour un enseignement stratégique : l'apport de la psychologie cognitive, Montréal, Les Editions Logiques.
- VERONIQUE, D. (2000) (coord.), Didactique des langues étrangères et recherches sur l'acquisition, *Etudes de Linguistique Appliquée n°120*, Didier-Erudition. [confrontation à travers plusieurs contributions entre recherches sur l'acquisition et didactique des langues étrangères].

UE – Enseigner la langue écrite – démarches actives. Françoise Boch.

Ce cours présente, discute et met en œuvre des démarches pédagogiques actives (et plus particulièrement inductives) pour former des formateurs à l'enseignement de la langue écrite, dans toutes ses composantes : orthographe, lexique, syntaxe, ponctuation, cohésion/cohérence.

- Boch F. et Frier C. (dir.) (2015). *Écrire dans l'enseignement supérieur : des apports de la recherche aux outils pédagogiques* (pp. 53-109). Grenoble : ELLUG. Cf. en particulier le chapitre 2 « Travailler le texte : ponctuation, anaphores, collocations » (Boch. F., Cavalla, C., Rinck F. Pétilion S.) (pp. 53-109) et la deuxième partie de l'ouvrage « Travailler l'orthographe et la grammaire de manière inductive », réalisée par M. Laurent (pp. 250-329).
- Brissaud, C. & Grossmann, F. (eds) (2009). La construction des savoirs grammaticaux, *Repères*, 39 (cf. en particulier l'article de C. Vargas : « peut-on inventer une grammaire pour la réussite scolaire » et l'article de B. Combettes : « Quelles descriptions grammaticales pour l'enseignement ? »)
- David, J. (2014). Les écarts orthographiques à l'entrée à l'université. *Le Français Aujourd'hui*, 185, 95-106. (disponible sur CAIRN)
- David, J. & Vaudrey-Luigy, S. (2014) (eds). Enseigner la ponctuation, *Le Français Aujourd'hui*, 187. (disponible sur CAIRN)

- Chiss, J.-L et David, J. (2011). « Questions de didactique de la grammaire », *Le français aujourd'hui* 5, p. 91-92.
URL : www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2011-5-page-91.htm.
- Combettes, B. (1982). Grammaire et enseignement du français. *Pratiques*, 33, 3-13. Paris, PUF, Coll. Linguistique Nouvelle.
- Laurent, M. (2014). *Les jeunes, la langue, la grammaire*. Une Education Pour Demain, tome 1 et 2. (cf. larges extraits et commentaires de ces deux volumes sur le site de l'UEPD : <http://www.uneducationpourdemain.org/fr/>)
- Rinck, F. & Sitri, F. (2012). Pour une formation linguistique aux écrits professionnels, *Pratiques*, 153-154, 71-84.

UE – Conception d'unités didactiques. Catherine Muller.

Le cours vise à donner aux étudiants des outils leur permettant d'élaborer des unités didactiques pour l'enseignement du FLE/S. Dans un premier temps, une réflexion est introduite autour des supports didactiques, avec une élaboration d'activités par les étudiants en petits groupes. La seconde partie du cours aborde les activités langagières (plus particulièrement l'interaction orale, la réception écrite et orale, la production écrite) et les dimensions culturelles/interculturelles. Tout au long du cours, les étudiants sont invités à échanger autour de leurs pratiques de classe et à présenter des exposés.

- Beacco, J.-C. 2007. *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*. Paris : Didier.
- Bertocchini, P. & Costanzo, E. 2008. *Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE*. Paris : Clé international.
- Conseil de l'Europe, 2001. *Un Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer*. Strasbourg : Conseil de l'Europe, Division des politiques linguistiques.
- Courtillon, J., 2003. *Élaborer un cours de FLE*. Paris : Hachette.

4. LANGUE VIVANTE (3ECTS)

Les étudiants peuvent choisir un cours au service des langues, valider leur langue maternelle ou valider une langue d'au moins niveau B2 (si cours ou CLES). Un niveau B2 sera demandé en fin de M2 pour la validation de ce diplôme.

Nous proposons toutefois **un cours d'anglais de spécialité**, très utile pour apprendre à faire une présentation orale et écrite en anglais.

SEMESTRE 2

UE : MEMOIRE / PROJETS PRO

2 EC obligatoires

EC – Stage (R) - 10 ects

Le stage de 2 à 6 mois est effectué dans le laboratoire de recherche où l'étudiant effectue ses travaux de recherche.

EC – Mémoire recherche (R) – 20 ects

Mémoire de 80 à 100 pages présentant un travail original de recherche.