

Conditions d'admission

PRÉ REQUIS : avoir un bon niveau universitaire et de culture générale.

■ Accès en M1 : sélection sur dossier

Toutes les informations sur la procédure et le calendrier de recrutement en Master 1 sont disponibles sur l'application e-candidat : <https://ecandidat.univ-grenoble-alpes.fr>
Ouverture de l'application e-candidat du **15 avril au 20 mai 2019**

■ Accès en M2

M1 Métiers du livre et de l'édition
M1 ou diplôme reconnu équivalent (sélection sur dossier)



Informations pratiques

CONTACTS

■ Responsables pédagogiques

Anne Bérroujon, UFR ARSH
anne.beroujon@univ-grenoble-alpes.fr
Marie-Madeleine Saby, Mediat Rhône-Alpes
marie-madeleine.saby@univ-grenoble-alpes.fr

■ Scolarité

UFR ARSH : Nadège Roselli
nadege.roselli@univ-grenoble-alpes.fr
Mediat Rhône-Alpes : Nadège Ambrégni
nadege.ambregni@univ-grenoble-alpes.fr
UFR SHS : Laure Foussini
shs-scolarite-mdle@univ-grenoble-alpes.fr

LOCALISATIONS GÉOGRAPHIQUES

UFR ARSH

1281 Avenue Centrale,
38400 Saint Martin d'Hères
04 76 82 73 63
arsh.univ-grenoble-alpes.fr



Médiat Rhône-Alpes

71 bis rue des universités
38400 Saint Martin d'Hères
04 76 82 56 28
mediat.univ-grenoble-alpes.fr/

UFR SHS

1251 Avenue Centrale,
38400 Saint Martin d'Hères
shs.univ-grenoble-alpes.fr



MASTER MÉTIERS DU LIVRE ET DE L'ÉDITION

PARCOURS MÉTIERS DES BIBLIOTHÈQUES

Crédits photos : Shutterstock



Objectifs du master MDLE

Ce master forme aux métiers du livre et de l'édition dans leurs développements les plus contemporains, tout en assurant une formation spécifique nécessaire à l'analyse des phénomènes culturels et sociétaux.

Les 3 parcours :

- Parcours Métiers de l'information et de la documentation
- Parcours Métiers de l'édition (option édition/visualisation cognitive)
- **Parcours Métiers des bibliothèques**

Compétences

Les diplômés de ce parcours sont capables de :

- Réussir les concours de catégorie A des bibliothèques
- Gérer des fonds et des collections
- Définir une politique documentaire et des acquisitions
- Développer des services d'information
- Classer et archiver des documents
- Assurer la numérisation et la conservation patrimoniale
- Valoriser et diffuser l'information

Stages

Les étudiants de ce master doivent réaliser deux stages : un stage de 3 mois en M1 et un stage de 5 mois en M2.

Possibilité de stage à l'étranger : bibliothèques européennes, réseau des instituts français, grandes institutions nationales.

Débouchés

Métiers :

- conservateur d'État
- conservateur territorial
- bibliothécaire d'État
- bibliothécaire territorial
- cadre des secteurs du livre et des bibliothèques

Poursuite d'études : possibilité de doctorat après examen du dossier.

ATOUTS DE LA FORMATION

- Préparation aux épreuves écrites et orales des concours de haut niveau de la fonction publique (État et territoriale) ; méthodologie et entraînements ; dossiers de culture générale.
- Ateliers et stages en appui à la formation théorique.
- Intégration dans un réseau de professionnels à travers Médiat Rhône-Alpes.
- Dimension recherche avec les laboratoires partenaires en lettres, arts, histoire, sociologie, sciences de l'éducation, sciences politiques, information-communication.

Contenu

MASTER 1

Semestre 7

- UE1 Information et société
- UE2 Approches culturelles du livre et des médias I
- UE3 Méthodologie : publication et éditorial-web, méthodologie des épreuves écrites
- UE4 Option

Semestre 8

- UE5 Environnement socio-technique
- UE6 Approches culturelles du livre et des médias II
- UE7 Méthodologie et atelier de gestion de projet
- UE8 Langue
- UE9 Stage

MASTER 2

Semestre 9

- UE1 Usage de l'information
- UE2 Approches culturelles du livre et des médias III
- UE3 Méthodologie des épreuves écrites
- UE4 Option

Semestre 10

- UE5 Approches culturelles du livre et des médias IV
- UE6 Méthodologie des épreuves écrites et orales, séminaires de recherche
- UE7 Stage et mémoire de recherche appliquée